

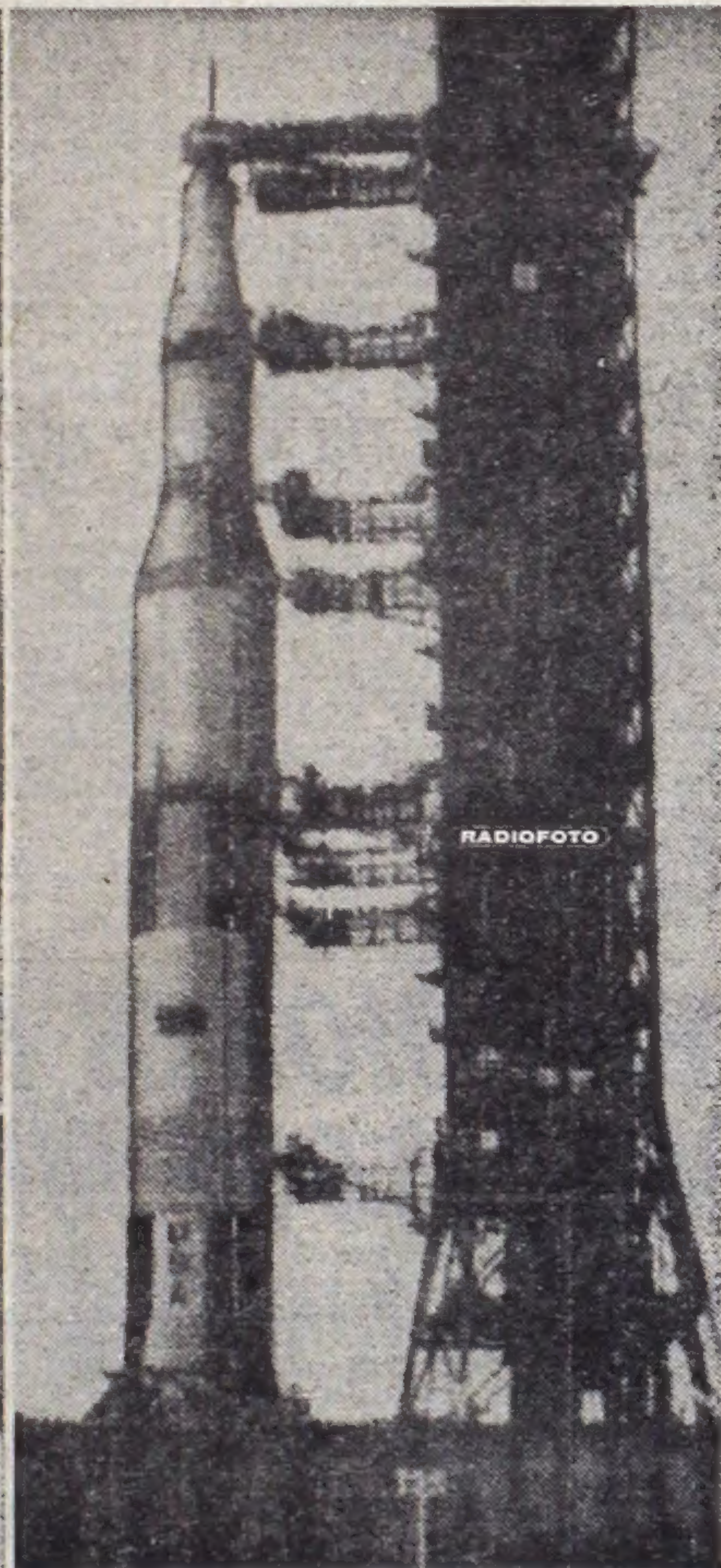
UN ABOGADO ESPAÑOL DIO MUERTE A TODA SU FAMILIA • COMENZARAN EL LUNES SU TRABAJO 63 PARITARIAS

• Inform. Págs. 12 y 13

• Información Página 4

LA PLATA: INTENTO SUICIDARSE LA ESPOSA DE DENTISTA AMETRALLADO

• Inform. Págs. 12 y 13



OTRO VIAJE A LA LUNA. Los astronautas Shepard, Mitchell y Roosa emprenderán dentro de 24 horas el viaje espacial. A la derecha puede verse el cohete que conducirá la cápsula. Todo listo para la gran aventura. (Radiofoto AP). (Inf. pág. 14).



VELOZ Y GUAPA. Theocracy impuso su mayor velocidad esta tarde en San Isidro, al adjudicarse el clásico Francia. Aquí a 100 metros del disco, conteniendo guapamente a Fantaisie, que le ofreció mucha resistencia. Más atrás Tres Suertes, La Tilde y Lunée, para llegar en ese orden. La ganadora marcó 1'9"45. (Inform. pág. 18).

PLAYA TRAGICA: OTRO CADAVER RESCATADO

• Inform. Págs. 12 y 13

DOS OBREROS, Y DOS BOMBEROS QUE ACUDIERON A AUXILIARLOS SUFRIERON PRINCIPIO DE ASFIXIA AL CAER EN TANQUE DE NAFTA

Un accidente de extrañas características y que movilizó a gran cantidad de público atraído por el movimiento de policías y bomberos ante el domicilio de la familia Aramburu, se produjo esta tarde en el Colegio Champagnat y de resultados del mismo hay cuatro personas internadas. Aproximadamente a las 15 horas, y en instantes en que dos operarios trabajaban junto a un tanque de 2.000 litros de nafta correspondiente al citado colegio, con sede en la calle Uruguay 1082, debido a las emanaciones —el tanque se encontraba vacío— sufrieron un desmayo de re-

sultas del cual cayeron dentro del foso, sufriendo principio de asfixia. Se requirió de inmediato la colaboración de los bomberos de Recoleta, los que se hicieron presentes en el lugar tratando de extraer de la difícil situación a los dos hombres. Pero las emanaciones produjeron otras dos víctimas: el oficial inspector Puro Coro y el cabo Roberto Cáceres, ambos del cuerpo de bomberos, que también cayeron dentro del tanque. Los efectivos presentes, entonces, debieron extraer a cuatro personas en lugar de dos. El oficial inspector y el cabo fueron llevados al Hospital de Clínicas

en el primer instante, para ser trasladados al Hospital Churrua posteriormente, donde se encuentran en buen estado. Pero los dos operarios —cuyos datos de filiación al cierre de esta edición no se tenían, fueron trasladados al hospital Fernández, donde se asisten, siendo su estado de pronóstico reservado, de acuerdo con el informe suministrado por los médicos del nosocomio. En tanto, repetimos, la presencia policial y de los bomberos frente al domicilio de la familia Aramburu atrajo a una enorme concurrencia de público, que la policía debió dispersar



ENFERMOS DE UN HOSPITAL PARA TUBERCULOSOS TOMAN EL ESTABLECIMIENTO PORQUE NO VUELVE EL DIRECTOR

CORDOBA, 30 (De nuestro corresponsal). — Esta madrugada, 350 enfermos del Hospital Tisiológico del Valle de Punilla "Doctor Domingo Funes", ubicado en la parada de Funes, sobre la ruta provincial N° 36, a 4 kilómetros de la ciudad de Cosquín, donde en estos momentos se realiza el 11° Festival Folklórico, tomaron el hospital reclamando el regreso del doctor Máximo Julio Quesada, director del nosocomio que había salido de licencia y no regresó en la

fecha prevista, al parecer porque fue separado de su cargo. Frente al portón de entrada, los rebeldes han colocado un enorme cartel que dice: "Hospital tomado". Las medidas de fuerza, sin embargo, no interfieren en el normal desenvolvimiento de las actividades propias del hospital. Consultado el doctor Arsenio Juan Mashonardi, a cargo de la dirección interinamente, dijo que la medida de fuerza tiene como única finalidad el regreso del doctor Quesada,

que se tenía que haber producido el día 29. El doctor Héctor Capellini, observador delegado por la Secretaría de Salud Pública de la Nación, no encontró ninguna anomalía en el funcionamiento del centro de salud. El doctor Quesada dirigía el establecimiento desde julio de 1968, y había impuesto el precio de 500 pesos diarios la pensión de cada enfermo de este hospital, que tiene 424 camas.

FORMOSA: MAS DESBORDES

Siguen Creciendo las Aguas del Pilcomayo

LEIVINGSTON CON LOS COMANDANTES

Como se había anunciado, mañana por la noche, en la residencia de Olivos, el presidente de la Nación —general de Brigada Roberto Marcelo Levingston— se reunirá con los comandantes en jefe de las Fuerzas Armadas. En la oportunidad, el general Levingston y su señora esposa agasajarán a los altos jefes militares que concurrirán acompañados de sus respectivas señoras y, posteriormente, se producirá un aparte en el cual el presidente de la Nación analizará con los comandantes en Jefe temas vinculados con el quehacer nacional.

• VIAJE DE DIPLOMATICOS

Por invitación del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, un grupo de jefes de misiones diplomáticas extranjeras iniciará el martes próximo un viaje por distintas zonas de la Patagonia. Durante el mismo visitarán la ciudad de Neuquén; el complejo hidroeléctrico Chocón-Cerros Colorados, San Carlos de Bariloche, los lagos del Sur, Comodoro Rivadavia y su zona industrial; la planta de YPF; establecimientos ganaderos de Río Gallegos y el frigorífico del lugar, efectuándose también un cruce por los canales fueguinos. El regreso se efectuará el día 7.

• RECURSOS PESQUEROS

Tendrá lugar en nuestro país, en el mes de marzo próximo la V Sesión de la Comisión Asesora Regional de Pesca para el Atlántico Sudoccidental (CARPAS) de la IV Sesión del Grupo de Trabajo sobre Estadística y Muestreo Biológico de esa organización y del simposio sobre el uso de instrumentos acústicos en las Investigaciones de los Recursos Pesqueros y de la Pesca, convocada por la Organización de las Naciones Unidas

FORMOSA, 30 (De nuestro corresponsal). — La situación provocada por los desbordes de los ríos Pilcomayo y Paraguay sigue sin variantes. Esta ciudad capital de la provincia amaneció esta mañana con nuevos barrios anegados. La zona de las islas hacia el sur de la ciudad presenta el aspecto de un lago, desolado y silencioso, con las viviendas de sus pobladores casi tapadas por las aguas.

La creciente ha cortado el camino que conduce al nuevo balneario aún en construcción. Dicho camino atraviesa el barrio Banco Marina, el que así ha quedado incomunicado, bloqueado por las aguas. Sobre ese lado se alza el centro industrial que está siendo seriamente afectado. Ya anunciamos ayer que las aguas habían cubierto Isla de Oro, lo que obligó a una urgente evacuación de sus pobladores. Desde la tarde de ayer a la madrugada de hoy, se debió realizar la misma tarea en Isla 9 de Julio, sobre la que la corriente se lanzó sorpresivamente. No se conoce aún el número de personas rescatadas pero sí que han sido alojadas en los distintos lugares habilitados para ello.

En el puerto local las aguas alcanzan cerca de 7 metros de altura y persiste la crecida, lo que entraña el acrecentamiento del peligro y la mayor angustia de los pobladores ribereños.

• DESBORDES DEL PILCOMAYO

Ante el estacionamiento de las aguas del Paraguay en su pico de creciente,

el Pilcomayo no puede desagotar en su fuente natural. Y se producen nuevos desbordes que amenazan localidades cercanas a Clorinda. Tanto Puerto Ida, como La Unión, San Ramón, Resquín, Puerto Ramos, La Angela, Garcete-Cué y Bazán-Cué han comenzado a notar la dramática presencia de las aguas. Gendarmería Nacional opera en la zona y ya debe estar evacuando a los pobladores de los centros agrícolas. Esas poblaciones están prácticamente aisladas, y desde el aire la Gendarmería está arrojando víveres y medicamentos. Más de mil kilogramos de estos elementos indispensables se arrojaron en la tarde de ayer.

• PUENTES AISLADOS

Dos de los más importantes puentes han quedado inutilizados por el momento. Se trata del puente Gobernadores, sobre la ruta 88 y el de reciente construcción en la terminal del pavimento de esa ruta, hacia Laguna Blanca el puente San Ignacio de Loyola, que une a Argentina con Paraguay. Ambos se encuentran cubiertos por las aguas como la pasarela sobre el Pilcomayo, entre Clorinda y Puerto Elsa, del Paraguay.

• CLORINDA: EVACUACIONES

Anoche se informó que en barrios de Clorinda se procedió a nuevas evacuaciones de familias en peligro. Felizmente, el avance de las aguas, aunque persistente es lento lo que permite realizar las tareas de salvataje con tiempo. Las

familias fueron trasladadas a alojamientos improvisados en dependencias oficiales calculándose unas 160 personas evacuadas.

Los barrios ribereños de Clorinda, como Portuario, Independencia y San Cayetano están casi totalmente cubiertos por las aguas y sus pobladores han sido masivamente evacuados ante la continuada creciente.

La situación de los damnificados en algunos sitios es desesperante ya que faltan víveres y colchones para un merecido descanso. Las 160 personas, si bien son alojadas en lugares improvisados, carecen de las comodidades más indispensables y pasan momentos de verdadera angustia.

• EN EL PARAGUAY

PARAGUAY, 30 (Reuter y France Presse). — Paralelamente con el anuncio de que ya se ha evacuado a 23.000 personas, se dio una noticia alentadora: las aguas del Paraguay han comenzado a bajar, aunque muy lentamente. Sobre las evacuaciones se consignó que en las últimas horas se rescataron de zonas peligrosas 1.420 personas. Todos los damnificados continúan recibiendo alimentos y asistencia médica en los centros de urgencia habilitados ante la emergencia. Se cree que las aguas han de bajar más considerablemente en los próximos días después de una creciente excepcional para el mes de enero que se inició a partir de diciembre pasado.

SOLICITADA

AL GREMIO TEXTIL

A LA OPINION PUBLICA EN GENERAL
Y A LOS AFILIADOS DE SAN MARTIN
EN ESPECIAL

LA CALUMNIA TIENE NOMBRE: Se llama ESTABLECIMIENTOS TEXTILES SAN ANDRES S.A., el Directorio de la misma, pretendidos industriales que solamente lo son del dolor ajeno, haciendo gala de una imaginación rayana en la desesperación, publica una "solicitada" en los diarios mencionando una serie de hechos absolutamente falsos.

NADA DE LO QUE DICEN ES CIERTO: El personal no paró porque se le adeudaran jornales, ni se tomó el establecimiento, ni se retuvo rehenes, ni se exige aumento de salarios. EL PERSONAL DE ESTABLECIMIENTOS TEXTILES SAN ANDRES RECLAMA JUSTICIA. En pleno siglo XX, cuanto ante nuestros ojos asoman nítidas las hazañas del hombre en otros planetas; cuando todos estamos empeñados en lograr una Argentina pujante; cuando nuestro anhelo es lograr una Nación SOCIALMENTE JUSTA, en ESTABLECIMIENTOS TEXTILES SAN ANDRES se vive en la época del Capanga, del látigo, de la explotación del hombre por el hombre.

En Establecimientos Textiles San Andrés existen y existen diversos problemas, derivados de incumplimientos patronales. Pero hay uno de ellos que preocupa especialmente a los trabajadores: EL SERVICIO MEDICO.

Además de los problemas diarios que padecen los compañeros de San Andrés con la atención médica, donde todos los obreros aún accidentados están en condiciones de trabajar, donde tratan irrespetuosamente a las compañeras, donde rechazan los certificados de enfermedad de otros médicos, se suma uno más grave. TRISTEMENTE DOLOROSO: Hay cuatro niños que no nacerán por la atención inadecuada del servicio médico. SUS MADRES: ELBA SOSA DE ZURITA, BEATRIZ DE SANCHEZ, RAQUEL SORIA DE CARDOZO y MARIA IANONE DE QUINTANA LOS ACUSAN.

La última de estas compañeras, sintiéndose indispuerta, concurrió al Consultorio Médico de la Empresa. Le dijeron que retornara a su trabajo que NO TENIA ABSOLUTAMENTE NADA. En su puesto de trabajo, sufre dolores y pérdidas que obligan a su traslado urgente a un Sanatorio, donde los esfuerzos que realizan los médicos no bastan para impedir que PIERDA LA CRIATURA.

FRENTE A ESTE HECHO, los trabajadores de SAN ANDRES se reúnen en Asamblea y por unanimidad, RESUELVEN REALIZAR PAROS DE PROTESTA, en actitud que nos enorgullece por su HIDALGUA.

POR ESO LES DECIMOS A LOS TRABAJADORES DE SAN ANDRES: NOS SENTIMOS ORGULLOSOS DE USTEDES, QUE LUCHAN EN DEFENSA DE PRINCIPIOS DE MORAL Y DIGNIDAD HUMANA.

EL PUEBLO SABE QUIENES TRAFICAN CON LA VIDA HUMANA Y QUIENES LOS ENFRENTAN.

NO ESTARAN SOLOS. EL GREMIO TEXTIL SI ES NECESARIO SE ALZARA TODO EN DEFENSA DE DICHSO PRINCIPIOS.

Comisión Ejecutiva Seccional San Martín
Consejo Directivo

Asociación Obrera Textil de la República Argentina

JUBILACIONES FALSAS: ROBAN 3.000 MILLONES

MENDOZA, 30 (De nuestro corresponsal). Alcanzan a tres mil millones de pesos las defraudaciones contra el Estado por medio de expedientes jubilatorios falsos. El comisario Pierres, de la Policía Federal, informó en conferencia de prensa que las maniobras eran obra de una gavilla, de la que la mayoría de sus integrantes se encuentran detenidos. Cerebro de la banda era Hipólito Torres, apresado hace un mes y los implicados, que llegarían a quince, serían en su mayoría gestores y algunos funcionarios del Instituto de Previsión Social.

El comisario presentó dos mil expedientes y más de doscientos libros de sueldos y jornales falsos y un aparato casero para calcar las firmas de los falsos jubilados.

La mayoría de los implicados actuaban como gestores desde 1960, con agencias y corresponsalías en las principales ciudades mendocinas. En algunos casos, existía la complicidad del falso jubilado, quien debía entregar a los gestores la mitad del producto de la estafa. La avaricia de los estafadores fue su perdición, ya que la investigación surgió como motivo de las extraordinarias sumas que, en concepto de retroactividades debía afrontar el instituto.

Entre los detenidos, según trascendió, se encuentran Américo Luminatti, un hijo de éste, Rafael Aguilar Martín, oficial de policía; su esposa, funcionaria del Instituto de Previsión Social, Yolanda Medeiros y Pedro Quesada.

CODEX: SOLICITAN LA INTERVENCION A SUBSIDIARIAS

Informó la Inspección General de Personas Jurídicas, que en uso de las atribuciones que le confiere la ley 18805, se presentó ante el Juzgado Nacional en lo Comercial de esta capital, solicitando la intervención judicial de las sociedades Publex S.A., Publidix S.A., Distribuidora Universal de Publicaciones S.A. y Direct Marketing (Organización de Ventas y Publicidad) S.A. Estas sociedades, se añaden, integran el llamado "Grupo Codex" como subsidiarias de Editorial Codex S.A., empresa que fue intervenida judicialmente al ser rechazada por el juez en lo comercial, doctor Francisco Miguel Bosch, su presentación en quiebra. La intervención solicitada tiene por objeto dotar a las sociedades mencionadas de un administrador para asegurar la continuidad de sus operaciones.

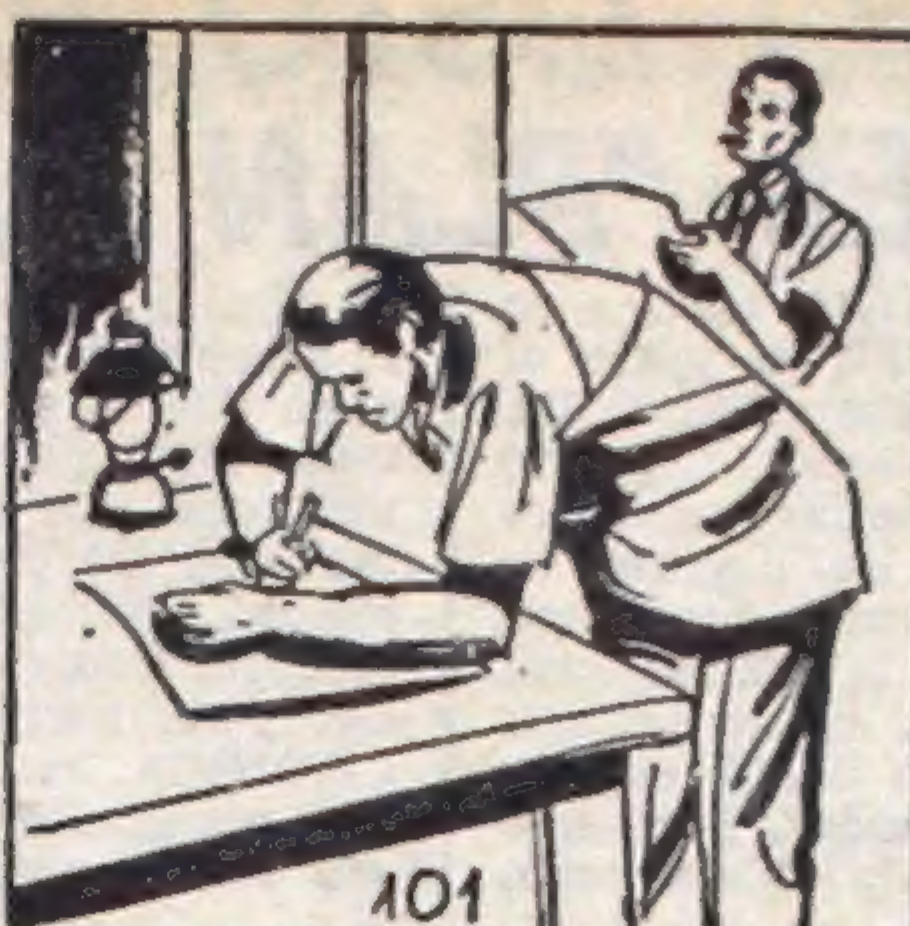


INFORMESE

COINCIDIENDO EL CIERRE DE LA CAMPAÑA DE SOCIOS, SIN CUOTA DE INGRESO, CON ESTE FIN DE SEMANA, SE COMUNICA A LOS AUTOMOVILISTAS QUE SE ENCUENTRAN EN VIAJE O FUERA DE SU LUGAR DE RESIDENCIA, QUE PODRAN ASOCIARSE EN LAS DEPENDENCIAS PROPIAS O ADHERIDAS DE TODO EL PAIS.

EXCLUSIVO EN LA ARGENTINA PAPI LLON

por HENRI CHARRIERE



CAPITULO CI

RESUMEN: La esposa del nuevo comandante, una atractiva morena llamada Juliette, acapara toda mi pesca y consigue que su esposo me dé un permiso especial para pescar todo el día. Frecuentemente me invita a almorzar.

Una mañana, después de haber tenido buena pesca, temprano, paso por la casa del comandante. Juliette está sentada con una bata blanca, y una muchacha la está peinando. Le digo "buen día" y le ofrezco langostinos. Me dice: "¿Cuántos necesitas para tus amigos y para ti?" "Ocho". "Toma tus ocho y dale el resto al muchacho para que los ponga al fresco". No sé qué decir. Nunca me ha tuteado, y menos delante de otra mujer que seguramente no se quedará sin comentarlo. Estoy por irme,

sumamente molesto, cuando ella dice: "Quédate tranquilo, siéntate y bebe un pastel. Debes tener calor". Ella tiene un espejo en la mano y le dice a la muchacha que cada tanto me mira: "Es buen mozo mi amorcito, ¿verdad Simone?". Vuelvo furioso al campo. "Esto es muy serio", dice Carbonieri. "Esta hembra va a ponerte en peligro. Ve allí lo menos posible y solo cuando sepas que el comandante está en casa".

Descubrí un carpintero de Valence, Bourset. Es casi paisano mío. Es un jugador empedernido que siempre está endeudado: durante el día se desloma fabricando baratas y a la noche pierde todo lo que ha ganado. Todos lo explotan y le pagan la mitad del valor que tienen los objetos que hace. Yo le ofrezco ser su mediador e intervenir para ayudarlo. Nos hacemos

amigos y una noche le digo: "Tengo dos mil francos para ti si haces una balsa para dos hombres, de piezas sueltas". Acepta, pero me dice que será muy difícil sacar madera muy grande del taller.

Yo pienso solicitar la ayuda de Narric y Quenier, empleados como albañiles en el taller, quienes entran y salen con un carrito. Cuando Bourset termina de dibujar el plano a escala de la balsa, yo lo copio en otro papel en el que escribo: "Bourset, si no quieres morir, haz esta balsa". De esta manera, si es sorprendido, podrá alegar que fue obligado y no arriesga más que un mínimo de seis meses de reclusión. La mayor dificultad es hallar madera liviana y seca. Para remediarlo, Bourset ha ideado que la balsa sea hueca y la rellenemos con nueces de coco secas, con su

envoltorio de fibra. Esto es muy liviano y el agua no puede entrar.

Me queda hablar con Matthieu Carbonieri, ya que es con él con quien quiero partir. Está de acuerdo, ciento por ciento. Me dice que es peligroso enterrar la balsa en el jardín porque de noche "los inservibles" van a robar verdura. "Haré un escondite en una pared de sostén, sacando una piedra y haciendo una especie de gruta. No tengo más que aflojar la piedra y volverla a poner en su lugar después de haber escondido la madera. Los tipos del carrito no tienen justificativo para andar por mi jardín. Lo mejor será combinar para que cada vez que depositen una pieza, lo hagan en un sitio diferente y no muy lejano al jardín".

Continúa mañana

Copyright Emecé-Europa Press

PARO TOTAL Y SIN INCIDENTES

CORDOBA, 30 (De nuestro corresponsal). — La ciudad presentaba hoy el aspecto febril de sus días normales, cumplido el paro de 14 horas dispuesto para la víspera por la CGT regional. Si bien no se conocen aún porcentajes oficiales en relación con la adhesión laboral a la huelga, hay coincidencia general en estimar que el ausentismo fue prácticamente total. Tanto en los grandes centros automotrices, establecimientos metalúrgicos, fábricas industriales, comercios, bancos, transporte urbano y aún en la administración provincial y la municipal, el paro se hizo efectivo en forma absoluta a partir de la hora fijada. En realidad salvo en los ferrocarriles, parte de los servicios interprovinciales de omnibus y líneas aéreas, la actividad provincial puede decirse que fue casi nula.

Por otra parte, en razón de la adhesión de periodistas, y vendedores de diarios, no se editó ayer el vespertino Córdoba, y, desde las 10 de la mañana hasta medianoche no se propalaron boletines informativos radiales. Por las mismas causas no han aparecido hoy los matutinos La Voz del Interior y Los Principios.

CONCENTRACIONES ESCASAS

En cambio no se reflejó la misma adhesión a las con-

• Retornó la Normalidad • FIAT Hizo Denuncia

centraciones, dispuestas por la CGT local como parte activa del paro, por una suma de circunstancias negativas en ese sentido. En primer lugar la decisión de muchos dirigentes locales, como los de SMAYA, ATE, SITRAM, SITRAC y otros menores, de no apoyar la reunión frente a la CGT, por estar en desacuerdo con la conducción central provincial, propiciando en cambio el retorno inmediato de los obreros a sus hogares, en algunos casos, y pequeñas reuniones frente a los propios lugares de trabajo, en otros. Y, en segundo término, la espesa y persistente lluvia que, desde las primeras horas de la mañana cayó sin intermitencias, también restó un porcentaje importante de probables asistentes a la reunión prevista.

De todos modos, igual se efectuó el acto principal programado frente a la sede de la CGT cordobesa, con asistencia de alrededor de un millar de personas, haciendo uso de

la palabra Alfredo Alonso y Agustín Tosco, tal cual informara CRONICA en sus ediciones de la víspera.

• DE FIAT

La empresa Fiat Concord informó haber denunciado ante la Secretaría de Trabajo, la violación por parte de SITRAC de la orden de no innovar durante el período de conciliación obligatoria, dictada en relación con el conflicto laboral de días pasados, al haber dispuesto el sindicato adherir al paro general y efectuar un acto frente a la fábrica de autos. La empresa solicita que, en consecuencia, "se hagan efectivas sin más trámites las sanciones previstas en la legislación vigente".

• SIN INCIDENTES

La jefatura de Policía de Córdoba informó ayer al promediar la tarde, que no se habían registrado alteraciones del orden ni producido detenciones en relación con la huelga.

• DEL MINISTERIO DEL INTERIOR

La información oficial destacó que la jornada en Córdoba se desarrolló con absoluta tranquilidad. Indica también que se efectuaron concentraciones frente al edificio de la regional cegetista, en una esquina céntrica y frente a Fiat, sin que se alterara el orden.



OCUPACION. Los obreros y empleados siguen ocupando la planta química de Zárate, mientras el comisario Ferreyra anuncia el fin de la actuación policial. Trabajo normal.

MANTIENEN OCUPADA LA COOPERATIVA DE ZARATE

ZARATE, 30 (De nuestro corresponsal). — Continúa sin variantes el conflicto registrado ayer en la planta de la Cooperativa de Trabajo Zárate Limitada, productora de materiales químicos, que en la víspera fuera ocupada por sus obreros y empleados ante la eventualidad de la clausura del establecimiento por orden judicial, motivada por un juicio sucesorio de los propietarios del inmueble y los terrenos que ocupa la planta.

Esta mañana, los obreros y empleados continuaban ocupando el edificio pero trabajaban normalmente. No obstante, mantenían aún las barricadas y los puestos especiales de defensa, en los que habían preparado bombas con ácidos para resistir cualquier intento de desalojo violento.

En la tarde de ayer debió hacerse pre-

sente el juez en lo Civil y Comercial de turno, doctor Bosch, quien con el concurso de la fuerza pública debía proceder al desalojo del establecimiento. Más de dos horas después de la indicada para el desalojo judicial, las fuerzas policiales que debían apoyarlo, al mando del comisario inspector José Antonio Ferreyra, levantaron la guardia que mantenían frente a la planta y dieron por cumplido el mandato. Miembros del consejo de administración de la cooperativa y dirigentes de la CGT regional, se trasladaron a la Capital para entrevistar al titular de Trabajo, doctor Lucio, a quien expusieron el problema.

Entretanto, los gremios de la zona, que apoyan el movimiento de los químicos se encuentran a la expectativa para colaborar en la resistencia, si fuere necesaria.

Ministerio de Obras y Servicios Públicos SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD

La Dirección Nacional de Vialidad, llama a licitación pública para la ejecución de las siguientes obras:

LICITACION PUBLICA Nº 195/71 BUENOS AIRES

ruta 178 - TRAMO: PERGAMINO - EL SOCORRO

Tipo de Obra: Construcción de obras básicas y pavimento.
Longitud: 29.863,66 metros, debiendo considerarse además el acceso a Pergamino, que partiendo de la progresiva 3.628,47 del Tramo, se desarrolla en una longitud de 2.085,82 metros.
Presupuesto "Obras a ejecutar": \$ 9.806.600,00.
Precio pliego: \$ 150,00.

BUENOS AIRES - SANTA FE

ruta 178 - TRAMO: EL SOCORRO - SANTA TERESA

Tipo de Obra: Construcción de camino y ensanche de dos puentes.
Longitud: 24.313 metros.

Presupuesto "Obras a ejecutar": \$ 6.687.700,00.

Precio pliego: \$ 150,00.

Fecha licitación: 15 de abril de 1971 a las 15.

NOTA: SE ACEPTARAN PROPUESTAS EN CONJUNTO O SEPARADAMENTE.

Las propuestas deberán ser presentadas en la Sala de Licitaciones de la DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD, Avda. Maipú 3, planta baja, Capital Federal en la fecha y hora señalada.

Cualquier consulta que deseen formular los interesados en participar en estas licitaciones, deberán efectuarla ante la División Licitaciones y Contratos, 5º piso de la mencionada Repartición.

Enero de 1971

YA ESTA TODO LISTO PARA QUE EL LUNES SEA PUESTO EN MARCHA EL "PLAN CRONICA" PARA ABARATAR LA VIDA

Desde el primer instante en que CRONICA salió a la calle, lo hizo bajo un lema irrenunciable: "Firme junto al pueblo". A ese pueblo a cuyo servicio estaremos siempre. De ahí que en afán de servirlo noblemente hayamos dispuesto una campaña que hace a uno de los problemas populares que en estos momentos preocupa en todos los hogares, es tema diario en el ámbito familiar y que cobra a veces una importancia que apesadumbra oscureciendo la tranquilidad hogareña: la carestía de la vida. Para ello, desde pasado mañana pondremos en marcha un plan que habrá de llamarse "Plan CRONICA baja el costo de la vida". Para que este plan sea una realidad, contamos con la colaboración

de firmas comerciales de renombre en plaza, que adhieren al mismo guiadas también por el deseo de servir a la población. ¿Cómo es posible ello? El plan es directo, sin problemas. Todo consiste en presentar a los negocios adheridos un cupón que CRONICA publicará diariamente. El comprador, con ese cupón en mano, tendrá de inmediato un descuento efectivo del siete por ciento sobre el valor de la compra. Como se ve no hay complicación de ninguna especie. Todo sencillo y claro. Basta con buscar el cupón que CRONICA insertará diariamente en sus ediciones, y con ello solamente, repetimos, el portador tendrá a su favor esa real ventaja del siete por ciento.

La sola presentación del "Plan CRONICA baja el costo de la vida" en nuestras páginas hizo que numerosas firmas comerciales ofrecieran la colaboración. El Emporio de la Loza, Bossi S.A., Leader S.A., Singer, Casa Colomina, Tiendas Santa Rosa, etc., aguardan ya que usted llegue con el cupón para efectuarle el descuento correspondiente. Recordamos a los amigos comerciantes que deseen agregarse a esta lista, que deben dirigirse al teléfono 392-0440. El "Plan CRONICA baja el costo de la vida" está en marcha. Otra manera de cumplir con nuestra consigna: "Firme junto al pueblo".

LOS SINDICALISTAS EN OLIVOS

Trataron Problemas Salariales y Previsionales

"LOCK OUT" NAFTERO: BUSCAN SOLUCIONES

Se mantiene el paro o "lock-out" de los expendedores de nafta y afines, que hoy cumplió la segunda de las 7 jornadas previstas inicialmente por la Confederación de Entidades de Comercio de Hidrocarburos, entidad que agrupa al gremio en el orden nacional. La extraordinaria actividad de las estaciones de servicio del Automóvil Club Argentino, con algunas excepciones que adhieren al paro, y de la mayor parte de los puestos de venta de YPF, disimuló hasta ahora el impacto de la medida de fuerza. También ha influido el espíritu previsor de los automovilistas que hicieron las reservas del caso, dentro de las posibilidades, con lo que la suspensión de venta de combustibles no produjo todavía problemas en la magnitud esperada.

La entidad gremial informó que el cese de actividades en el primer día fue de un 90 por ciento en la Capital Federal, 99,5 por ciento en el Gran Buenos Aires, 93 por ciento en Santa Fe y Salta, 94 por ciento en Mar del Plata, y porcentajes similares en el resto del país. Las cifras están referidas a

los expendedores que pertenecen a CECHA.

El panorama visto por sectores es que el paro se está cumpliendo en forma casi total en los puestos de venta de las empresas extranjeras (Shell y Esso), y con las limitaciones apuntadas en YPF. Se sabe también que CECHA continúa las gestiones en pro de una solución con las autoridades estatales y también con las empresas, sin resultado hasta el momento. Los minoristas piden elevar del 6 a 10 % su porcentaje de utilidad bruta sobre las ventas, tal como informó oportunamente CRONICA. Sostienen que no cubren los costos de explotación con los márgenes actuales y recuerdan que el gobierno había prometido incrementar dicho margen al aumentar los combustibles, cosa que no ocurrió.

En tanto se han sucedido las reuniones en las últimas horas, tratando de lograr una solución, más cuando las bases para ésta ya han sido dadas anteriormente.

Se insiste en que uno de los mediadores habrá de ser el coronel (RE) Reimundes, titular de YPF, quien mantendrá una reunión con CECHA.

Se conocen ya los detalles principales de las reuniones que está manteniendo el jefe del Estado, en la residencia presidencial de Olivos, con dirigentes sindicales. La primera de estas reuniones se hizo en las últimas horas del jueves y finalizó avanzada la madrugada del viernes. La segunda se cumplió anoche. Como en el caso anterior, no hubo información previa de ningún carácter. Tampoco hubo posteriormente precisión oficial acerca de las características y temario de las conversaciones.

De todos modos el contenido de las entrevistas fue configurándose desde la víspera a través de los trascendidos inevitables, el número creciente de invitados y —también—, las desmentidas de dirigentes cuyos nombres fueron girados en torno a este asunto.

Los participantes de la primera reunión, que incluyó una comida ofrecida por el presidente a sus huéspedes, fueron preferentemente representantes de gremios estatales: Personal Civil de la Nación, Correos y Telecomunicaciones

(FOECYT), Asociación Bancaria, Sindicato del Seguro, La Fraternidad y Mecánicos (SMATA). A último momento no pudo asistir, según se dijo, el señor David Diskin de Empleados de Comercio.

El tema central fue la paritaria y la posición moderada o "razonable" —según la expresión del ministro de Economía—, que propicia el Poder Ejecutivo, en cuanto al monto de los aumentos que reclaman los trabajadores. Otros temas se centraron en la órbita previsional, particularmente la ley de obras sociales.

Las conclusiones de la reunión inicial, con dirigentes del grupo llamado "no alineado", serán evaluados por ese sector el martes próximo, según se informó. Uno de los directivos reveló que en las conversaciones de Olivos el presidente dijo que "no se han fijado toques para las paritarias, sino porcentajes indicativos, tendientes a evitar que las organizaciones sindicales se

excedan en sus peticiones". Admitió que tanto en las inquietudes obreras sobre la cuestión paritaria como en la ley de obras sociales y ciertos problemas previsionales, "el presidente no dio respuestas concretas".

Respecto de las desmentidas, las principales fueron hechas por el secretario general de la Unión Obrera Metalúrgica, señor Lorenzo Miguel, en una conferencia de prensa a la que asistió el titular de la CGT, y por el secretario general de la Asociación Obrera Textil, señor Adelino Romero. Miguel dijo que "no era a las organizaciones individuales que debía invitarse, sino a la CGT", y Romero señaló en un comunicado que sólo asistiría a reuniones en su carácter de representante de la CGT (donde es secretario adjunto) o de su gremio.

Las conversaciones de Olivos se están haciendo —según insisten los directivos de la central obrera— "al margen de la CGT". Se añadió que los invitados "asisten a título personal".

PARITARIAS: NEGOCIARAN LAS PARTES CON TOTAL LIBERTAD

Tal como CRONICA lo anticipó en su 6ta. edición de la víspera, el ministro de Economía y Trabajo volvió a reiterar el punto de vista oficial sobre las próximas negociaciones paritarias, destinadas a renovar los convenios laborales congelados por el Poder Ejecutivo desde hace alrededor de 4 años. El Dr. Aldo Ferrer, en conferencia de prensa especialmente convocada, insistió en que no habrá "topes" sino "pautas" para los reajustes salariales, que las partes (patrones y obreros) deben asumir su propia responsabilidad en las discusiones, y que el gobierno va a hacer todo lo posible para que se llegue a acuerdos en cada paritaria, sin necesidad de imponer los futuros salarios por vía estatal directa.

El funcionario insistió sobre todo, en los puntos ya explicados en exposiciones anteriores. Por un lado, la tasa inflacionaria que se propone limitar el Poder Ejecutivo a un 10 % para todo el año 1971; y por el otro, lo que denominó "amplia libertad de las paritarias". Un periodista señaló entonces, que de la encuesta

realizada entre dirigentes sindicales surgía la impresión general de que el Gobierno autorizaría aumentos que oscilarían entre un 13 y un 19 % nominal y que —deducido el 6 % reciente— quedaría en realidad, una mejora de entre el 7 y el 13 %. Preguntó entonces el periodista, si esa impresión o interpretación era correcta, y el doctor Ferrer respondió:

—La situación es la siguiente: las partes tienen la más amplia libertad para negociar, pero el Gobierno conserva toda la libertad de maniobra para alcanzar los objetivos que persigue.

● LIMITES RAZONABLES

El funcionario defendió el pequeño reajuste del 6 % con el argumento de que era un aumento sobre la totalidad de las remuneraciones, y no solamente sobre los básicos como se hacía antes. En ese sentido expresó su opinión de que se trataba de una conquista importante.

Volviendo a la cuestión del tope para las paritarias, frente a la decisión de los trabajadores de recuperar el poder adquisitivo de los salarios perdidos en los últimos 4 años, el Dr. Ferrer de-

fendió también la posición del Poder Ejecutivo. Indicó que se imponían limitaciones razonables porque —explicó—, "siempre que ha habido comisiones paritarias, de una u otra manera, las autoridades han dicho que es lo razonable".

● REALIDAD ECONOMICA

Repitió también el ministro que se ha previsto la posibilidad de un ajuste final al terminar el año, para el caso de que el alza del costo de vida supere los cálculos oficiales. Señaló que se había fijado la tasa inflacionaria del 10 % como hipótesis de trabajo. Los salarios se ajustarán a esa hipótesis. Luego, si la realidad económica supera ese tope —explicó el Dr. Ferrer— eso significará "que la realidad económica tiene más peso que las hipótesis". Un periodista recordó que ya antes de finalizar el primer mes del año, con los aumentos promovidos por el gobierno, "enero solo va a tener un 5 % de alza", es decir, que el 50 % de la tasa para 12 meses ha sido cubierta en un mes. El funcionario respondió que esa incidencia ya estaba prevista.

COMIDAS Y CONSULTAS POLITICAS

El Dr. Oscar Albrieu —ex ministro del Interior en los dos últimos meses del gobierno de Perón—, con otros ex legisladores, ex concejales y ex intendentes de aquella época, comieron en un restaurante céntrico con el subsecretario de Asuntos Políticos del Ministerio del Interior, señor Hugo Taboada. Alrededor de 30 personas participaron de la reunión, incluidos otros ex dirigentes de diversas agrupaciones. En fuentes oficiales se asignó "evidente carácter sugestivo" al encuentro concertado con bastante antelación, según se indicó. Las mismas fuentes informaron que anoche, el señor Taboada recibió en su despacho al doctor Alberto Rocamora, justicialista que fue diputado nacional por la provincia de Buenos Aires. Se descuenta que todas esas conversaciones también integran la serie de consultas políticas que realiza el Poder Ejecutivo, en este caso a nivel de la aludida Subsecretaría de Asuntos Políticos y que se vinculan de alguna manera con el plan político del presidente Livingston.



INFORME. Autoridades de CECHA informan sobre el paro de expendedores de nafta y gestiones realizadas.

SOLICITADA

A raíz del telegrama cursado por el Dr. Agustín Rodríguez Araya a los Ministros de Bienestar Social y Economía, publicado en el Diario CRONICA de esta Capital y en forma de solicitud en "La Capital", de Rosario, considero un deber aclarar ante la Banca, el Comercio e Industria, autoridades competentes y accionistas, transcribiendo el telegrama cursado en la fecha:

Dr. Agustín Rodríguez Araya
Santa Fe 1261
ROSARIO - SANTA FE

"Ante infames acusaciones, reservo derecho accionar judicialmente por calumnia y difamación malintencionada. Reclamaré daños y perjuicios." Colaciónese. Enrique Álvarez Drago, Presidente de Matafuegos Drago S.A. Ante tan incalificable actitud, queda a disposición de la prensa oral y escrita, proveedores, amigos y autoridades competentes, toda la información que permita poner en claro esta maniobra cuyos propósitos desconocemos.

ENRIQUE ALVAREZ DRAGO
Presidente de Matafuegos Drago S.A.

CONVENIOS COLECTIVOS: INICIAN LAS REUNIONES

La expectativa suscitada por la reunión de las convenciones colectivas de trabajo, dispuesta por la Ley 18.887 del 29 de diciembre último, empezará a centralizarse en hechos concretos a partir del próximo lunes cuando, conforme al régimen de la ley 14.250, se reúnan las primeras 73 paritarias.

En la Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo, Moreno 769, y en el edificio de la ex Caja Nacional de Previsión para Personal Ferroviario, Tucumán 500, se procederá a la constitución de las 63 paritarias mencionadas, a partir de las 10 de la mañana del 1º de febrero.

La atención del funcionamiento de las Comisiones Paritarias, desde luego con las directivas impartidas por el secretario de Trabajo, doctor Juan Alejandro Luco, estará a cargo de funcionarios de la Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo, quienes serán asistidos por ciento veinte funcionarios, preparados especialmente para la emergencia mediante un curso de adiestramiento. Como se recordará, las convenciones colectivas laborales, cualquiera sea la fecha de suscripción, tendrán vigencia desde el 1º de abril de 1971, hasta el 31 de marzo de 1972.

COMUNICADO

EXAMENES MARZO

Teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes de los establecimientos secundarios de la Capital Federal y Gran Buenos Aires, que deben rendir exámenes en el próximo mes de marzo, el Colegio Leicesters de Ramón Falcón 7079 (Liniers) y Yermal 133 (Caballito), T. E. 90-0109 de esta Capital, ha abierto la inscripción para sus tradicionales cursos de preparación para ambos sexos, donde el alumno debe concurrir diariamente hasta las fechas de examen. Estos cursos que comienzan el 1º de febrero próximo, son dictados por profesores oficiales de los establecimientos y se complementan con sala de estudios dirigidos, biblioteca y el más moderno material proyectivo. Los interesados pueden pasar por Secretaría en el horario de 9 a 12 y de 15 a 21.



**Símbolo de la vocación
emancipadora
del pueblo argentino.**

NEUQUEN: FUERON DETENIDOS DOS SUJETOS INVOLUCRADOS EN EL ALEVOSO ASESINATO DEL COMERCIANTE LAZARO TENDLER

NEUQUEN, 30 (De nuestro corresponsal). — La policía neuquina informó de la detención de dos sujetos involucrados en la alevosa muerte del comerciante Lázaro Tendler, ocurrida en Cipolletti, hecho del que CRÓNICA se ocupó con toda amplitud. Se trata de Arzobino Riquelme, argentino, de 23 años, que viajaba en una estanciera azul, con otro sujeto que logró fu-

gar. Riquelme, que está siendo sometido a hábiles interrogatorios, confesó que en el atraco que intentaban consumar contra la firma Tendler hermanos, y que culminó trágicamente, actuó solamente como "campana", señalando como autores del crimen a David Martín, Orlando Toledo y José Ernesto Fuentes. Aclaró que Martín era el sujeto que viajaba en la camioneta y que

logró burlar a la policía.

Respecto al suceso dijo concretamente, que Fuentes fue el autor material de la muerte del comerciante, ya que le efectuó los cinco disparos, cuando el occiso sorprendió a los tres en el momento que trataban de violentar la caja fuerte de su propiedad. Tendler, según Riquelme, trató de impedir el atraco, siendo alevosamente ultimado.

Toledo se halla detenido en la comisaría local, por una infracción al código de faltas (vagancia), y hasta la detención de Riquelme, se ignoraba completamente que estuviera involucrado en el sangriento episodio. Ahora el accionar policial está centrado en procura de la detención de Fuentes, individuo de extrema peligrosidad, que habría señalado que solamente muerto lo atraparían.

HOMBRE CARBONIZADO

- ★ Murió Encerrado Dentro de su Coche
- ★ El Culpable, Otro Automovilista, Fugó

Víctima de la acción de un irresponsable que cobardemente se dio a la fuga, un hombre encontró horrible muerte esta madrugada cuando su vehículo fue volcado por otro y fue pasto de las llamas. La víctima, pese a sus esfuerzos, quedó atrapada en el interior de su vehículo.

● ESTA MADRUGADA

Eran las 3.15 de hoy cuando por la avenida del Libertador al 7500, en la intersección con Republiquetas, avanzaba en dirección a la provincia el automóvil Renault 4L, color blanco, chapa B 257.520. Este vehículo fue rozado en esas circunstancias por otro que avanzaba a gran velocidad y por la misma mano. Como consecuencia, el Renault perdió la estabilidad y volcó, incendiándose de inmediato. El coche causante del vuelco, tras recobrar su dirección con rápida maniobra, aceleró aún más, alejándose de su víctima.

● ATRAPADO

Para el conductor del coche accidentado comenzó la tragedia. Las llamas hicieron rápida presa del vehículo y trató por todos los medios de abandonarlo. No pudo hacerlo por la parte delantera e intentó librarse de una muerte segura por la posterior. Tratando de deslizar su cuerpo hacia el asiento trasero, lo alcanzó el fuego. Inútil fue su intento: en pocos instantes solo quedó su cadáver carbonizado.

Ocasionales automovilistas que fueron testigos de lo narrado trataron por todos los medios a su alcance de prestarle socorro; incluso se usaron varios matafuegos, cuya acción fue, lamentablemente, estéril en tan premiosa circunstancia.

La víctima aún no ha sido identificada y como secuela lógica de esta tragedia urbana ha quedado el fuerte repudio de quienes lo presenciaron por la antihumana actitud de quien fue responsable y optó por la fuga.

● EMULO EN POSADAS

POSADAS 30 (De nuestro corresponsal). — Se ha movilizado la policía local

para tratar de ubicar a un irresponsable que se dio a la fuga con su automóvil después de arrollar con el vehículo a un joven que conducía una bicicleta.

El hecho tuvo consecuencias fatales y se desarrolló en la intersección de la avenida Lavalle y Andresito, de esta ciudad. La víctima, Juan de Dios Cáceres, de 23 años, fue recogida por algunos transeúntes y trasladada de inmediato al hospital Madariaga. Las lesiones sufridas determinaron su muerte poco tiempo después de recibir atención médica. La población comenta este suceso y reclama por la individualización de quién actuó en forma tan cobarde.

● VUELCO Y MUERTE

VERA, Santa Fe, 30 (De nuestro corresponsal). — Un joven de 17 años, que pilotaba un automóvil particular, volcó en un camino de tierra cuando se desplazaba a casi cien kilómetros por hora. Pedro Marín, hijo de un conocido agricultor de la zona, conducía el automóvil Ford Falcon, modelo 1967, cuando debió efectuar una brusca maniobra, para no embestir a un animal yeguarizo que se hallaba atravesado en el camino.

El vehículo se apartó de su ruta y tras dar dos espectaculares tumbos, quedó detenido al estrellarse contra un árbol. El joven Marín perdió la vida en forma instantánea. El automóvil sufrió destrozos considerables, y también un principio de incendio, que pudo ser sofocado por la intervención de otro automovilista —Justo Sierra, argentino, de 45 años— que circulaba en pos del vehículo accidentado. La muerte del joven Marín produjo verdadera construcción en la zona.



TRAMPA MORTAL. Este auto, chocado por otro, se incendió, y su piloto, aún sin identificar, murió carbonizado.

JOVEN VEJADA POR SADICOS SUJETOS

LOBOS, Buenos Aires, 30 (De nuestro corresponsal). — Angel Soto, argentino, de 24 años de edad, se presentó en la subcomisaría de Empalme Lobos, de este partido, y denunció que cuando transitaba con su novia, de su misma edad, en horas de la madrugada, fueron interceptados por dos desconocidos, los cuales esgrimían sendas armas de fuego.

Los sujetos los despojaron de sus respectivos relojes de pulsera, una cadena con medallas y dinero en efectivo. No conformes con ello, resolvieron vejear a la joven, motivando la reacción de Soto que se abalanzó sobre el individuo que le apuntaba con un arma. Este le hizo un disparo y luego le golpeó con la culata del revólver, reduciéndolo.

Acto seguido, dando muestras de su perversidad, en presencia del mismo Soto, los depravados violaron a la mujer. Como ofrecía resistencia, la golpearon y lesionaron sin miramientos.

La policía, en forma inmediata, desplazó a sus efectivos en procura de la detención de tan peligrosos ejemplares, hasta que dio con ellos y los atrapó. Se trataba de Carlos Bisbal (a) "Cabeza", argentino, de 22 años, y Víctor Eulalio Pintos, también argentino, de 19 años, ambos domiciliados en el barrio de Ladrillos que la firma Forastieri posee en este partido. Reconocidos por las víctimas, confesaron su autoría en el morboso episodio.

La policía detuvo también, por encubridores, a Luis Gonzaga Moreyra, argentino, de 20 años, y a Dionisio Ramón Pavet, de 38, afincados en el mismo lugar que los depravados y que tenían conocimiento de la acción de éstos. Los investigadores secuestraron los dos revólveres que los aberrantes sujetos emplearon para intimidar a la pareja. En la dependencia policial se los está interrogando, porque se presume son autores de otros graves atentados de índole privada.



ACUSADA. Juana Rosa Bordón, sindicada por su cuñado como autora de la muerte de su marido, nos da su versión.

CRIMEN DE EZEIZA: LA MUJER ACUSADA

El enigma, por las causas y sus posibles autores, rodea la muerte del hombre, ocurrida en Ezeiza por un disparo de baja que penetró sobre su ceja izquierda, mientras reposaba en el lecho conyugal.

CRÓNICA estuvo en el hogar de Antonio Alberto Santos —así se llamaba la víctima— y se interiorizó de los pormenores que intrigan a la policía y a quienes conocían al muerto.

● LA ESPOSA

Dentro de la humilde vivienda, teatro del suceso, nos atendió la esposa del occiso, Juana Rosa Bordón, argentina, de 29 años y madre de cuatro hijos de ese matrimonio. Narra la mujer que, en horas de la madrugada y mientras disponía el desayuno para su marido en una pequeña cocina adyacente al dormitorio, oyó el seco estampido de un arma de fuego. Alarmada e intrigada, acudió junto a su conyuge, a quien dice halló tendido en la cama, en un charco de sangre. "Tenía un punto negro sobre la ceja izquierda que se inflamó inmediatamente, desfigurándole la cara", agrega. Al comprobar que su presencia en nada ayudaba a la situación del herido, se alejó para requerir la presencia de un médico. Acudió así el doctor Rabeliacchi, quien dispuso su inmediata internación en el hospital San José, de Montegrande, desde donde fue trasladado al Atlántida Argentino, donde dejó de existir.

Paralelamente con los hechos, pudimos informarnos que en la subcomisaría de Ezeiza, un hermano de la víctima, Amado Santos, radicó una denuncia por asesinato, inculcando de los hechos a Juana Rosa Bordón. No son excluidas del sumario que se instruye por este caso, las declaraciones de una hermana de la acusada, quien aduce que días atrás a Santos lo intentó matar un desconocido en su propio domicilio. El arma que empleó el autor aún no ha aparecido.

Ministerio de Obras y Servicios Públicos

SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS Y TRANSPORTE DIRECCION NACIONAL DE TRANSPORTES TERRESTRES

EDICTO

En cumplimiento de lo dispuesto en el Art. 19 del Reglamento General de la Ley N° 12.346, se hace saber a los interesados que pueden presentar a esta Dirección Nacional hasta quince (15) días después de esta publicación, en un escrito original con tres copias del mismo las observaciones que estimen pertinentes con respecto a la siguiente solicitud de permiso hecha de conformidad con las prescripciones de los artículos N° 2 de la ley referida y N° 17 de su reglamento. Expediente: 4448/69 T.

Empresa: "COMPANIA COLECTIVA COSTERA CRIOLLA" S.A.
Domicilio: Perdriel 851/869 - Capital Federal
Clase de Servicio: Pasajeros

Itinerario: Modificar condiciones de tráfico en los servicios que presta entre CAPITAL FEDERAL-TANDIL, por rutas nacionales No. 1/2, 2 y 215, y provincial N° 74, en el sentido de efectuar también desde la ciudad de MAIPU con destino a localidades ubicadas en el tramo AYACUCHO-TANDIL, ambas incluidas y viceversa.

Ing. HORACIO R. ACCOSSATO
Director Nacional de Transportes Terrestres

BRONCA CHINA: MATA A 2, HIERE A OTRO Y SE BALEA

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — Un impresionante drama entre ciudadanos chinos que habitaban una pensión de esta ciudad se registró en la tarde de ayer. Uno de ellos, cocinero de un restaurante chino platense, mató a tiros a dos compatriotas, hirió a otro y trató de suicidarse quedando gravemente herido. La joven hija de la dueña de la pensión, María Julia García, salvó su vida milagrosamente encerrándose en un baño.

● RAPTO DE LOCURA

Según declaraciones de la joven García, alrededor de las 17.30, Pao J. Wen, salió de su pieza que se encontraba en los fondos de la pensión de la calle 4 número 657, armado de una pistola calibre 22 largo, con la que efectuó varios disparos contra sus connacionales y compañeros de tareas Cheng Tung-wang, de 27 años y Ru Song-Ieh, de 19, quienes se encontraban conversando en el patio. Cheng cayó fulminado con un balazo en la cabeza que le produjo la muerte instantánea, mientras que el joven Ru que trataba de huir, recibió

un impacto en la nuca, quedando en gravísimo estado; el proyectil le quedó alojado en la frente.

En su furia homicida, el chino corrió hasta la cocina, donde se desempeñaba otro compatriota, Seng Chen, de 50 años, quien trató de calmarlo, pero todo fue en vano, el enloquecido chino le disparó a quemarropa matándolo.

La joven García que había presenciado el drama, fue perseguida por el asesino pero logró encerrarse en el baño, mientras que Pao al no poder forzar la puerta, se dirigió a su habitación. Mientras esto sucedía, la policía, alertada por los vecinos, llegaba al lugar justo en el momento en que otro disparo sonaba en el interior de la pieza del enloquecido asesino. Pao y Wen, de 42 años, acababa de dispararse un tiro en la cabeza; la pistola humeaba aún cuando las autoridades llegaron a su cuarto. La bala le había destrozado la cabeza, pero aún vivía.

Hasta ahora se desconocen los motivos que impulsaron a Pao a liquidar a sus compatriotas, pero se estima que

lo hizo en un raptó de locura, cansado de las bromas que sus compañeros le hacían de continuo.

● OTRO ALEVOSO CRIMEN

Alevosamente fue asesinado de un balazo por la espalda el industrial Mario Boyero de 43 años, propietario de un taller metalúrgico de Vicente López. Boyero había concurrido al Banco de la Provincia, sucursal Florida, de donde retiró 238.000 pesos. En su vehículo se dirigió a una fábrica de cañeras de la calle Las Heras al 2700, siendo seguido por dos individuos en un automóvil Torino, los que al llegar a ese lugar le interceptaron el paso exigiéndole la entrega del dinero. El industrial opuso resistencia y, trabándose en lucha con uno de los sujetos, el otro abandonó entonces el coche y cuando Boyero corría pidiendo auxilio, lo disparó un balazo en la espalda, causándole la muerte en forma instantánea. Los asesinos huyeron abandonando el botín. Ahora la policía, que ya los tendría identificados, realiza un extenso operativo en procura de su detención.

"DOLCE VITA" EN ZONA NORTE

OTROS DOS ACCIDENTES EN LA RUTA TRAGICA: DOS MUERTOS Y HERIDOS

BAHIA BLANCA, 30 (De nuestro corresponsal). — Dos graves accidentes ocurrieron en la Ruta 2. El primero de ellos se registró a la 130 de hoy, en Vivoratá, a la altura del kilómetro 358, donde el Fiat 1500 a cargo de Luis Alberto Canale, argentino, de 27 años, embistió a un camión guiado por Manuel Lindolfo Britos, argentino, de 58, y luego a un Ford Falcon. El Fiat volcó provocando la muerte de su conductor y heridas graves a María del Carmen Sánchez, argentina, de 27, que le acompañaba, quien fue internada en el Hospital Regional de Bahía Blanca.

• CHOQUE FATAL

El otro accidente ocurrió a la altura del kilómetro 234. Un ómnibus de la empresa El Cóndor, guiado por Pablo Raúl Echeverse, que se dirigía a la Capital Federal, colisionó con el automóvil Peugeot 504, que avanzaba en sentido contrario a cargo de Norberto Elías Spatz, argentino, de 26 años de edad, domiciliado en la calle California

Nº 2750, Capital Federal. Este último llevaba como acompañante a una mujer joven, todavía sin identificar. Como consecuencia del tremendo impacto, que dejó deteriorado al Peugeot, dejó de existir el nombrado Spatz, sufriendo heridas de consideración su acompañante, la mujer en cuestión.

• CHILENO MUERTO

También ocurrió un accidente grave en la ciudad. El ómnibus 16, de la línea 514, en la esquina de Sixto Laspiur y Rondeau, embistió al peatón Alberto Castillo, chileno, de 42 años. La víctima recibió múltiples heridas y fue trasladada al Hospital Municipal local, donde dejó de existir. Castillo sufrió fractura de cráneo y hundimiento de tórax.

El chofer del ómnibus quedó demorado durante algunas horas, a fin de presentar la correspondiente declaración, hecho lo cual fue puesto en libertad, pues no se le consideró responsable del accidente.

Un Homosexual Pasaba por Mujer

Efectivos de la Brigada de Moralidad, dependientes de la Superintendencia de Investigaciones Criminales, efectuaron sendos procedimientos en la zona Norte y detuvieron a varias personas involucradas en el infame comercio de la prostitución. En la confitería "La Ronde", establecida en avenida del Libertador 6886, se concretó la detención de la dueña del establecimiento, María Mazzier (a) "La Tana", italiana, de 54 años, casada, y de su "maitre", Luis Alberto Castro (a) "Carra Lisa", argentino, de 26 años, soltero, ambos domiciliados en dicha confitería.

Los nombrados, mediante el pago de sumas de dinero que oscilaban entre los 20 y 30 mil pesos moneda

nacional, concertaban con clientes adinerados de su comercio, citas con mujeres de vida licenciosa, a quienes llamaban telefónicamente para relacionarlas con los ocasionales "amantes". Dieron prueba irrefutable de la aberrante actividad desplegada por el "duo", los testimonios de tres hombres, asimismo concurrentes a ese antro y el de cuatro de las ramerías explotadas por "La Tana".

El mismo personal, en procedimiento llevado a cabo frente al hotel "Gran Duc", sito en José Evaristo Uriburu y French, detuvo a Néilda Juana Godoy de Carrizo (a) "La Petiza", argentina, de 31 años, casada, con domicilio en la calle Ayacucho 1273.

Mujer carente de todo es-

crúpulo, explotaba la triste desviación sexual de un amoroso vestido habitualmente como mujer y maquillado a la perfección, logrando para el mismo circunstanciales "amantes" a los que cobraba suculentas "comisiones" por la presentación. El homosexual —que responde a los apodosos de "Vicky" o "Susana"— fue detenido en el preciso instante en que se disponía a entrar al referido hotel juntamente con un "cliente". Cabe destacar que era tan perfecta la vestimenta y afeites que ostentaba el homosexual, que el acompañante declaró a la policía estar convencido de que se trataba de una chica, siendo mayúscula su decepción y sorpresa al descubrir su verdadero sexo.

CRIMEN DEL ESTANCIERO: INVESTIGACION SIN SALIDA

MAR DEL PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — La investigación en torno al asesinato del estanciero Antonio Romano y el posterior suicidio del matador, Norberto Rodolfo Crocco, sigue resultando un verdadero rompecabezas para la policía. Posiblemente la abundancia de indicios que se fueron agregando al extraño episodio, ha hecho que los caminos a seguir sean demasiados, y de ahí la lentitud en la investigación por demás difícil. Parte de la pesquisa se centra sobre el trascendido —oficialmente no se da información— de la mujer que habría servido de enlace entre Romano y Crocco. Se habría establecido que la misteriosa amiga de Crocco y también del estanciero, habría cenado con Crocco en horas de la madrugada. Instantes después de estar con ella, el joven estudiante partió hacia la estancia donde se produjo el misterioso y sangriento suceso.

Otra pista —y siempre una mujer por medio— se da al establecer, según se afirma, que la novia de Crocco con la que iba a contraer matrimonio dentro de poco, es hija de un ex empleado de Romano.

Pero quizá donde las autoridades policiales hacen más

hincapié, es en la posibilidad de que la muerte de Romano en manos de Crocco sea el producto de un problema político llevado a su extremo trágico. Según fuentes allegadas a la policía, en ese sentido la investigación "habría avanzado lo suficiente como para tener mucho más que nada en la mano".

• DESMENTIDA EN LA PLATA

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — Un trascendido causó conmoción en esta ciudad al asegurar que se había establecido que la camioneta utilizada por Crocco para llegar a la estancia de Romano pertenece a un teniente coronel del Ejército domiciliado en la Capital Federal. La versión agregaba que en los envoltorios donde Crocco guardaba los explosivos secuestrados en la camioneta, se podían observar leyendas que indicaban su origen militar. Consultadas por CRONICA las autoridades policiales de esta ciudad, desmintieron totalmente tal comprobación por parte de la policía, agregando que cualquier información sobre este hecho sería dada por los organismos de las Fuerzas de Seguridad.

BANCO ESTAFADO EN 600 MILLONES

Una fabulosa estafa con "cheques del viajero", por valor de 1.500.000 dólares, cometida en perjuicio del Bank of América por una organización delictiva a escala internacional, que operaba también en Buenos Aires, fue descubierta por la División Delitos Federales de la Superintendencia de Seguridad Federal (ex Coordinación Federal). La investigación se inició por expresas órdenes del comisario Jorge Crovetto, cuando se estableció que muchos de esos cheques habían aparecido en esta capital, y conociéndose que, un mes y medio atrás, documentos de esa índole por la ya citada suma habían sido girados desde la casa central de dicha institución de crédito, con sede en Estados Unidos, a Lima, Perú, sin que llegaran a destino.

• RAPIDA INVESTIGACION

Realizadas las primeras averiguaciones del caso, y luego de rápida investigación pudo comprobarse que un empleado del Aeropuerto Internacional de Ezeiza, que resultó ser Jorge Soto, tenía varios de esos che-

ques en su poder. También se estableció que Soto era el encargado de proveerlos al cortador Carlos Villanueva, quien a su vez los distribuía.

De inmediato se procedió a la detención de los nombrados y con posterioridad se hizo lo mismo con otros tres cómplices cuyos datos de identificación aún no fueron suministrados, trascendiendo que otros cuatro estafadores de la banda se hallan prófugos.

• SEQUESTRO

La policía secuestró, a raíz de los procedimientos de referencia, cheques, giros y efectivos por valor de 35 millones de pesos moneda nacional y un coche Peugeot 404, modelo 1969.

Existe la certeza de que la organización tiene ramificaciones en Brasil, Montevideo, Europa y Asia. La policía montevideana ya fue alertada para que procure la detención de los miembros de la banda que operaban en Uruguay.

MAS IMPLICADOS POR LAS DROGAS

En cualquier momento, la Brigada de Toxicomanía de la Policía Federal puede llegar a desbaratar, desde sus lugares de origen y sindicando a los principales cabecillas una peligrosa y bien montada organización de traficantes de alcaloides que introduce en nuestro país marihuana procedente de Paraguay y cocaína de origen boliviano.

Largas horas de vigilancia permitieron detener a Marcos Francisco Rodríguez, argentino, de 22 años, domiciliado en Lavalleja 47 6º piso, quien se encargaba de recibir la droga desde el extranjero y la distribuía secundado por Franco Luppo, italiano de 23, soltero; Carlos Alberto Preti, argentino de 19, soltero y de Oscar Horacio Caro, de igual nacionalidad y 23 años, también soltero.

TIROTEO: ATRAPAN A TRES HAMPONES

Como respuesta a una requisitoria de identificación a tres jóvenes que en actitud sospechosa se encontraban frente a un local de farmacia en la vecina localidad de Adrogué, una comisión policial se encontró blanco de las balas que les disparaban aquellos. El hecho se desarrolló anoche, a las 20.30, en la esquina de Alsina y Ameledo. La policía reaccionó con presteza e hizo uso, a su vez, de las armas de la repartición, dominando en pocos momentos a los agre-

sos. Dos de ellos, José Vega y Favio Daniel Zapata, cayeron bajo la represión. El tercero, que luego fue detenido e identificado como Carlos Fernando Cardozo, se dio a la fuga dejando un rastro de sangre. Los tres, con heridas de pronóstico reservado, fueron internados en el hospital Lucio Meléndez. Se les secuestraron las armas. Víctima inocente de los sucesos resultó el peatón, Andrés Kessler, quien fue asistido en el mismo nosocomio de heridas leves.

QUILMES

Terrenos excepcionales para vivir en pleno centro, sobre Avenida Centenario al 250. Agua corriente en cada lote al frente colectivo 98 a Plaza Constitución y Plaza Once. Mensualidades desde \$ 4. Oamos 5 meses para el pago del anticipo.

Tr.: Sucursales QUILMES

RIPOLITO YRIGOYEN 504 a 200 metros estación Todos los días de 9 a 13 y 15 a 19 hs. — S.O.L.C.A. S.A.

CASTELAR

Hermosos terrenos en Barrio La Marina, rodeados edificación, a solo 7 minutos estación Castelar. Oamos 5 meses para el pago del pequeño anticipo. Mensualidades desde \$ 65. Fratar hoy y todos los días de 9 a 19 horas en.

LOS INCAS 2341

Galería, local 6, frente estación Castelar, lado Norte.

Vende JUAN C. PORTA

ROBARON ALHAJAS

Dos hombres y una mujer, portando armas de fuego, irrumpieron en la tarde de ayer en el comercio de venta de oro y alhajas que se encuentra ubicado en la calle Córdoba 3859. Amenazando de muerte al propietario —Meyer Welwer Torosman, rumano, de 64 años de edad, casado— lograron encerrarlo en una habitación, atándole de pies y manos. Ya dueños de la situación, los

delincuentes se alzaron con alhajas y otros objetos de valor que el damnificado estimó en m\$N. 700.000. Los maleantes se dieron de inmediato a la fuga, al parecer en un automóvil estacionado frente al local.

GRATIFICARE

Devolución perro policía Manto Negro, extrav. calle Martín Coronado 1057, Acassuso, día 23-1. Resp. a "Indio".

FARMACIA CENTRICA DESTRUYO EL FUEGO

Alrededor de las 22 de anoche quedó dominado el incendio que causó la destrucción total de una farmacia ubicada en Carlos Pellegrini 449. Varias dotaciones de bomberos del cuartel central trabajaron durante cuatro horas para dejar totalmente extinguido el fuego que amenazaba extenderse a los edificios linderos. Hasta el momento se desconoce el origen del fuego, pero no se descarta la posibilidad de que el mismo se haya producido a raíz de un corto circuito. Las llamas, favorecidas por los elementos altamente combustibles almacenados en las estanterías, tomaron rápido incremento en las instalaciones del local, de ciento cincuenta metros cuadrados de superficie.

La explosión de algunos frascos y tambores conteniendo materiales explosivos complicó la labor de los bomberos. Se desconoce el monto de las pérdidas, que fueron totales.

• EN TRES ARROYOS

BAHIA BLANCA, 30 (De nuestro corresponsal). — Totalmente resultó destruido el local de oficinas de la agencia de la empresa de transportes Costera Criolla en Tres Arroyos, en la calle Betolazza 222.

Según se informó, las pérdidas son cuantiosas. La empresa contaba con seguros.

• DESTRUCCION EN ROSARIO

ROSARIO, 30 (De nuestro corresponsal). — Un incendio de proporciones originado en la tarde de ayer en la línea ubicada en la calle Maipú 764, propiedad de Emilio Carrillo, causó la destrucción de tres locales de oficinas. El fuego se originó en el local Nº 15 y se propagó a otros dos locales vecinos los que quedaron totalmente arrasados por las llamas.

Tras de dos horas de intensa labor, dos dotaciones del cuerpo local de bomberos consiguieron dominar el fuego. Ignórase el monto de los daños y las causas del siniestro, en cuya investigación interviene personal de la seccional 2ª. Hasta el lunes, día en que regresarán a esta ciudad algunos de los propietarios de los locales, será prácticamente imposible hacer una evaluación real de las pérdidas.

BERAZATEGUI

LOTES PARA VIVIENDA ¡UBIQUESE YA!

CON SOLO \$ 55.- CONTADO

El saldo en 149 cuotas de \$ 55 por mes sin ningún otro gasto. En Barrio Kennedy Fte. al Barrio Marítimo de B. H. N. Sobre Ruta 1 a La Plata, pavimentos H. A. y dos líneas de micros que pasan por los lotes. Ventas todos los días de 9 a 19 horas. En nuestras oficinas o directamente visite el Barrio. Transportes: De Constitución: Expreso Bs. As. y Río de la Plata. Bajar: Parada "El Mirador". Ver banderas de

M. E. PEDUZZI S.A.

MAIPU 655 — CAPITAL — T. E. 392-4081/1311

—QUINTITAS—

Bien Ubicadas Próximas a Ruta Nº 3

- Km. 35: QUINTITAS "flor", en el Barrio "PARQUE PUENTE EZCURRA" zona alta, de rápido progreso. Terrenos muy buenos para todo destino. Precios menores de lo que normalmente cuestan lotes comunes en similar ubicación; cómodas facilidades de pago. P. A. 70-488-69
- Km. 44: QUINTITAS "flor", a 4.000 metros de la Fábrica Mercedes Benz Argentina; tierra alta, muy buena. Superficies aproximadas 5 Has. cu, pudiendo formar campitos mayores. P. A. 70-480-68.

Sábados y domingos atendemos en el Km. 35, frente a la terminal de la línea de Colectivos Nº 38, sobre calle Comercio en trámite para ser asfaltada hasta el loteo (1), fraccionamiento ubicado a menos de 1.000 metros de la Ruta Nacional Nº 3.

ALFREDO MORILLA S. A.

Rivadavia 1342 T. E. 37-3579-5610 Bs. Aires

CAMPEONES EN PUGNA

Boca y Racing Presentan sus Nuevas Estrellas

POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL AMERICO RIAL

MAR DEL PLATA, 30 (De nuestro enviado especial). — Si alguien no supiera qué es un clásico en el fútbol argentino, podríamos informarle que es un Boca-Racing. La confrontación de estas dos divisiones tiene un sabor histórico que sirve para ejemplificar las grandes batallas de nuestro deporte popular. Es por ello que anunciaremos Boca-Racing es mucho decir. Mar del Plata podrá ver una versión 1971 del gran partido esta noche a partir de las 21,30 horas en el estadio General San Martín. Hoy hacía buen tiempo.

Para el pentagonal el partido entre Boca Juniors y el Racing Club, puede tener importancia clave. Si gana el equipo boquense se empinará en la tabla del torneo con cuatro puntos en dos partidos, afirmando mucho su chance. Si el vencedor es Racing, se introduciría un nuevo elemento de disputa y las posibilidades quedarían más niveladas entre varios de los participantes. También un empate no haría otra cosa que profundizar la incógnita con respecto a quién puede ser en definitiva el triunfador en este "torneo de los campeones".

Boca y Racing aparecen a simple vista, como dos equipos de características y antecedentes muy distintos. Boca representa la madurez y la experiencia. Tal vez su principal virtud sea el "oficio" de sus integrantes. Racing es exponente de la juventud, de una nueva generación que busca abrirse paso en el plano mayor del fútbol. Boca trae a este pentagonal nada menos que el título de Campeón Nacional 1970 y de representante argentino en la Copa Libertadores que comenzará a jugarse dentro de un par de semanas. Racing no ha llegado a tan altas conquistas en los últimos tiempos, desde la excepcional labor que lo llevó a ganar la Intercontinental.

El equipo que dirige José María Silveiro se está preparando en forma intensa aquí en Mar del Plata. Los objetivos que tiene por delante son muy importantes y necesita ajustar al máximo su funcionamiento. En el pentagonal ha jugado una sola vez. Venció a la selección de Mar del Plata por dos tantos contra uno. En esa oportunidad Boca no mostró mayores méritos. El triunfo llegó un poco de casualidad, cuando el empate ya era demasiado premio para los "xeneizes", que habían perdido el control de las acciones durante largos intervalos.

Esta noche Boca presentará otra alineación que la que actuó en el primer partido. Reaparecen varios titulares que estuvieron ausentes en aquella ocasión en razón de que gozaban de licencia luego de la participación en la selección nacional. Por esto, la prueba de hoy se-

rá mucho más importante para determinar el estado actual del equipo auriazul. En la primera confrontación se pudo argumentar, válidamente, la ausencia de valores clave. Con esas estrellas la prueba será mucho más valiosa.

Por el lado de Racing también hay muchas expectativas que satisfacer. Es evidente que se está en la etapa de conformación de un equipo con miras al futuro. Hemos visto en una sola ocasión a los albicelestes —frente a Independiente— y lo más rescatable como virtud de su equipo en el partido del miércoles pasado fue el entusiasmo y las ganas de hacer las cosas bien. Pero a pesar de esto fueron superados en la mayor parte del encuentro por su rival.

Racing tiene en sus filas una serie de valores jóvenes que potencialmente son grandes jugadores. Pero esas virtudes deben ser desarrolladas y amalgamadas para constituir un equipo. Maschio nos dijo esta mañana que piensa hacer reaparecer a Miguel Ángel Adorno, figura que se destacó en el Nacional hasta la lesión sufrida jugando una tarde contra Talleres de Córdoba. Puede ser que este elemento ayude a fortalecer el juego de medio campo, donde los albicelestes se vieron superados en mucho.

En síntesis, Racing y Boca están habilitados como para darnos un buen espectáculo con vibración emocional como gusta al aficionado argentino. Esta puede ser una noche de fútbol jugado a "suerte y verdad", con el ritmo de los grandes clásicos.

● PROBABLES EQUIPOS

BOCA JUNIORS: Roma, Suñé, Meléndez, Rogel, Marzolini, Nicolau, Madurga, Coch, Palacios, Rojas y Tarabini. A. S.: Sánchez. D. T.: Silveiro.

RACING CLUB: Guilbaudo, Wolff Paolino, Rocchia, García Sengeniz, Escalante, Squeo, Adorno, Luna, Cárdenas y Alcibar. A. S.: Oriolo. D. T.: Maschio.

Árbitro: T. Nitti.

● MUCHOS DEBUTS

Boca y Racing culminaron sus entre-

namientos con vistas al partido de esta noche. Ayer se trabajó tanto en Los Acañillados como en Balcarse. Hoy hubo descanso y "relax" esperando la hora de la confrontación. Lo importante de Boca Juniors será el debut de Anibal Roberto Tarabini, que esta noche por primera vez, vestirá la camiseta azul y oro. Según nos informó esta mañana José María Silveiro, también estará "Lucho" Atela en el banco para entrar en caso de que sea necesario. El marcador de punta ya jugó en Bahía Blanca el domingo pasado y según el técnico, su labor fue muy convincente. También nos informó sobre la reaparición de los titulares Suñé, Marzolini, Nicolau, Palacios y Madurga. "Espero que entren bien en ritmo, ya que están preparados físicamente. Con todos ellos el equipo está completo y tiene que rendir en la medida que todos esperamos".

Según nos enteramos poco antes de dejar Los Acañillados, Roma sufrió un pequeño malestar razón por la que será revisado poco antes del partido por el doctor Giolosa. De todas maneras se estima que el "Tarzán" podrá jugar.

Si no fuera así, porque el malestar continuara, estará presente Rubén Sánchez, hombre de aguilladas condiciones y experiencia.

Por el lado de Racing también habrá novedades importantes. Lo que resalta es la reaparición de Miguel Ángel Adorno. "Lo pongo porque realmente está en condiciones", nos dijo Maschio. Agregó luego: Todavía no tengo decidido quién será el arquero que salga a jugar de entrada. Puede ser que pruebe a Oriolo antes de que se vaya para la conscripción. Quiero verlo en acción en un partido de este rigor".

La otra novedad de Racing es que García Sengeniz jugará sobre la izquierda en lugar del "Panadero" Díaz. La última práctica del equipo de Avellaneda se realizó en la cancha del Club Sportivo Balcarse y todos los jugadores dieron la pauta de hallarse en buenas condiciones físicas. De esta forma es evidente que la colonia veraniega podrá ver esta noche —todo hace suponer que será agradable, en virtud del día amable que hemos tenido hoy— un gran partido, del que podrá disfrutar Buenos Aires también, en la pantalla de Canal 11.

EL "CHUECO" CONTO TODAS SUS HAZAÑAS

MAR DEL PLATA, 30 (De nuestro enviado especial). — La delegación de Racing, que se encuentra en Balcarse, recibió la visita del hijo más dilecto de esa ciudad bonaerense: el quintuple campeón mundial de automovilismo, Juan Manuel Fangio. El popular "chueco", embajador sin cartera de la Argentina en tantos países del mundo, como buen dueño de casa, saludó a los futbolistas. La visita de Fangio fue un lógico acontecimiento para jugadores y técnicos de Racing, más teniendo en cuenta que constituyó toda una sorpresa, ya que no había sido anunciada. Con su sencillez característica, el "chueco" apareció en el hotel Gran Balcarse y saludó a toda la muchachada que dirige el "Bocha" Maschio.

Fangio invitó a los jugadores de Racing a visitar el autódromo que se está construyendo en Balcarse. Allí fuimos todos detrás del gran campeón. Nos encontramos con un lugar realmente paradisíaco. Si bien el autódromo en sí aún se encuentra en construcción, ya es evidente que se tratará de un excepcional circuito enmarcado en un paisaje maravilloso. La pista "viboreará" entre las sierras, que servirán de tribuna para el público. Pensamos que una vez que esta gran obra esté terminada, tendrá mucha similitud con el autódromo El Zonda de San Juan. Esto es suficiente para calificar la belleza del lugar y la importancia de la obra que allí se está construyendo.

Todos observamos durante largos minutos, embelesados, lo que Fangio, orgulloso, nos mostró, mientras explicaba con profundo conocimiento las características técnicas del circuito en construcción, así como del resto de las obras en lo referente a boxes, tribunas y demás obras. Después la charla con el gran campeón se extendió en mil anécdotas que a pedido de la muchachada racinguista, el "chueco" contó en medio del silencio casi religioso de todos. Evidentemente la histórica vida de Fangio se manifiesta en miles de sucesos protagonizados por quien se jugó siempre en las más peligrosas circunstancias para coronarse legítimamente con los laureles del mejor y elevar la bandera de su patria en todo el mundo. Todo esto para la gente de Racing —muy jóvenes en su mayoría— tiene un enorme valor, que va mucho más allá de la curiosidad de un rico anecdótico, para entrar en el importante terreno de los grandes ejemplos.

EXCLUSIVIDAD DE CANAL 11

Canal 11, en vivo y en directo, en otra de sus extraordinarias y exclusivas transmisiones deportivas, ha de televisar desde el estadio General San Martín, de la Ciudad Feliz, todas las alternativas del apasionante match de esta noche entre Boca Juniors y Racing. Las cámaras de "Leoncio", bajo la habitual dirección de Francisco Guerrero, llegarán, pues, al gigantesco ámbito televisivo de esta capital y el Gran Buenos Aires, así como su cadena de emisoras del interior, brindando las grandes emociones del match entre los clásicos rivales. En las tareas periodísticas estarán presentes los prestigiosos colegas Horacio Aiello, como relator, y Juan Carlos Rousselot y Borocot Juniors en los comentarios y notas especiales.

UNIVERSIDAD DE MORON

Autorizada por Decreto del P.E.N. N° 2227/68, conforme a lo dispuesto por el artículo 7° de la Ley 17.604

Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Procuración (5 años)
Notariado (6 años)
Abogacía (6 años)

Facultad de Ciencias Exactas y Naturales

Licenciatura en Química (6 años)
Doctorado en Química (Tesis)

Facultad de Filosofía y Letras

Profesorado en Historia (5 años)
Profesorado en Letras (5 años)
Profesor en Filosofía (5 años)
Profesorado en Ciencias de la Educación (5 años)
Licenciaturas en: Historia, Letras, Filosofía y Ciencias de la Educación (Comprende el Profesorado respectivo y dos Seminarios).

Instituto Superior de Turismo

Guía en Turismo (2 años)
Licenciado en Turismo (4 años)

Facultad de Agronomía

Ingeniería Agronómica (6 años)

Facultad de Ingeniería

Agrimensura (4 años)
Ingeniería Civil (7 años)
Ingeniería Electromecánica (Orientación Electricista) (7 años)

Facultad de Ciencias Económicas

Contador Público (6 años)
Licenciatura en Economía (6 años)
Licenciatura en Administración de Empresas (6 años)
Licenciatura en Tributación (5 años)
Doctorado en Economía: (Licenciatura en Economía; 9 materias y Tesis).

Instituto Superior de Técnicas Periciales

Traductor Público (4 años)
Calígrafo Público (4 años)
Tasador y Martillero Público (4 años)

ABIERTAS LAS INSCRIPCIONES Y RESERVAS DE VACANTES HASTA EL 27 DE FEBRERO

Informes en Secretaría en el horario de 8 a 12 hs. y de 17 a 21 hs. de lunes a viernes; sábados de 8 a 12 hs. T. E. N° 629-2460

CABILDO 134 - MORON - PROVINCIA DE BUENOS AIRES - F.C.N.D.F.S.

LA ARENA PENTAGONAL

MAR DEL PLATA, 30 (De nuestro enviado especial). — Hay mucho interés por el partido que sostendrán esta noche "académicos" y "xeneizes". Esta mañana estuvimos en la Liga Marplatense de Fútbol y nos encontramos con muchas personas que buscaban localidades para presenciar el partido que se jugará en el estadio "General San Martín". Seguramente, la recaudación será importante, si el tiempo acompaña.

LOABLE GESTO: Aquí se está preparando un partido a beneficio del ex jugador Roberto Mieres, de recordado paso por River Plate y Defensores de Belgrano, que perdió la vista. La gente del medio futbolístico local se ha movido en ese sentido y se planea un encuentro entre valores de los equipos que participan en el Pentagonal, frente a la Selección de Mar del Plata. También ha ofrecido su participación Héctor Veira que se encuentra veraneando. Es probable que el combinado lo dirija Pedernera.

"ESTAMOS VIEJOS": Un reportero gráfico les pidió a Chabay, Cárdenas y Rubén Díaz que posaran juntos por ser los tres más veteranos del grupo que se encuentra en Balcarse que han jugado en aquel famoso "equipo de José". El "Panadero" dijo: "Vos nos querés sacar una foto a los viejos. Decí la verdad..."



EL MATCH FRUSTRADO. Los jugadores aligeran sus músculos después de la resolución. No hubo partido y los dos conjuntos se entretuvieron jugando un "picado".

SUSPENSION DE LA JORNADA Y DEL URUGUAYO SERGIO VILLAR

Texto y foto de nuestros enviados Luján Benítez y Luis Gemelli

MONTEVIDEO, 30 (De nuestro enviado especial). — Y van... no sabemos ya cuántas suspensiones. Algunas con motivos, otras sin justificación, como en el caso de anoche, que finalmente se acordó jugarla mañana en el mismo horario.

Los jugadores se preparaban en los vestuarios. Había si, amenaza de lluvia, pero solo cayeron algunas gotas. Alguien comenzó a hacer las consultas de rigor, pero nadie pensó en alguna postergación. Tal es así que los jugadores comenzaron a realizar ejercicios de precalentamiento. Y de pronto nos llevamos una tremenda sorpresa: El partido no se juega.

Cuando miramos hacia las tribunas nos dimos cuenta del pretexto. Había solamente unas 200 personas y no había mayores perspectivas para que las boleterías

lleguen a recaudar los montos "salvadores". Y fue evidente que ese fue el motivo substancial, porque los jugadores de Vélez y San Lorenzo salieron a la grama para jugar un "picado" que duró algo más de 20 minutos, que evidencian los reales motivos de la postergación.

● CASTIGAN A VILLAR

Pareció que todo volvía a la normalidad. Los jugadores emprendieron el camino hacia el hotel y de pronto hizo eco la suspensión del clima de efervescencia que había sido señalado en notas anteriores, en San Lorenzo. Hasta que se resolvió que Villar viaje a Buenos Aires, donde queda suspendido hasta el miércoles (fecha en que estudiará el caso la C. D. azulgrana) por actos de indisciplina.

ESCANDALO CON HERIDO DE BALA EN UN PARTIDO JUGADO EN LAS PALMAS: TODO PORQUE AL REFEREE SE LE PARO EL RELOJ

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 30 (EFE). — Un herido grave y varios más con lesiones no graves, entre los que figuran el árbitro y los jueces de línea, es el balance de un incidente surgido ayer tarde en esta ciudad durante un partido de fútbol disputado entre los equipos Escalerita y Ma-

rina, de segunda categoría regional aficionados. El incidente se produjo cuando el árbitro prolongó el encuentro durante once minutos, posiblemente porque se le paró el reloj, en momentos en que ambos equipos se encontraban empatados. En ese período Escalerita marcó el gol de la victoria sobre

Marina, que fue la chispa para el escándalo. Como consecuencia del mismo un espectador fue asistido, en la casa de socorro, de una herida grave. El árbitro, los jueces de línea y otras cuatro personas fueron asistidas de lesiones no graves. Entre ellas figuraban varios policías de servicio.

Según algunas versiones periodísticas, que no han podido ser confirmadas, el herido grave lo fue a resultas de un disparo hecho por la policía, la cual tuvo que utilizar sus pistolas disparando al aire para amedrentar a los furiosos partidarios de ambos equipos enzarzados en la pelea.

SIN CANDIDATOS EN ROSARIO

La Sucesión de Empates Crean un Interrogante

POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL NORBERTO RIZZI

ROSARIO, 30 (De nuestro enviado especial). — Ya disputada la segunda fecha del pentagonal, sigue sin aparecer el "gran candidato" al logro del título en esta competencia.

La consumación de cuatro empates en otros tantos encuentros disputados, abre un interrogante, que a la postre no hace sino avivar la expectación del público local esperando en la actuación de sus respectivos equipos.

Lo de N. O. Boys frente al América fue confirmatorio en el sentido de que su hinchada tiene con qué sostener tales esperanzas. Los rojinegros que en la primera etapa no rindieron en buena medida, seguramente como consecuencia de las modificaciones introducidas en su alineación, levantaron muchísimo en el complemento con la entrada simultánea de Cabrero y Silva, llegando a "bailar" al América que terminó "asustado" y con toda su gente metida dentro del área.

Le faltó algo de suerte a Newell's para llegar al triunfo, pero también colaboró para que el 1 a 1 fuera inamovible el árbitro Busca, que no sancionó un evidente penal.

El América no justificó sus antecedentes, ni las optimistas declaraciones de su técnico Zezé Moreira, quien dijo que su equipo "venía a ganar el torneo", pero ésta es su primera presentación luego de un azaroso viaje y corres-

ponde, por lo tanto, abrir un compás de espera.

Sobre el restante encuentro de la segunda jornada caben otras consideraciones. El Estrella Rojo se repitió como equipo frío, pese a su "caliente" despliegue en la cancha, pero esta vez fue mucho más ofensivo que el día de su presentación frente a Rosario Central. Los yugoslavos largaron frente a River con cierta cautela, pero cuando comprobaron que la gente de Núñez "no carburaba" se le fueron encima tocando, cosa que hacen muy bien y usando reiteradamente los pelotazos hacia la punta izquierda, donde el "manija" Dzajic se cansó de pasarlo al azorado Dominichl. Así fue como llegaron dos veces al gol y crearon muchas otras opciones, pero la suerte dijo no y tuvieron que conformarse.

Lo de River no tiene "gollete" por cuanto su actuación de esta segunda fecha nada tuvo que ver con la de su primer partido en este torneo. Amontonó gente en media cancha, jugó un fútbol anodino de pases laterales y hasta por momentos dio la sensación de estar "por compromiso" en la cancha.

Anulado Mas por la implacable marca de Dorich, careció de fuerza ofensiva y solo llegó al gol por conducto de jugadas aisladas y no como consecuencia de una línea de fútbol coherente.

UN DOLOR DE MUELAS NO LE QUITO EL OPTIMISMO AL TECNICO DE RIVER

ROSARIO, 30 (De nuestro enviado especial). — Cuando lo vimos con la cabeza apoyada sobre la palma de una de sus manos, pensamos, "¡zasí, Didi está lucubrando alguna jugada super-secreta para el próximo partido!". Pero no, para total decepción de nuestra presunta capacidad deductiva, resultó que el controvertido técnico "millonario", solo tenía dolor de muelas! "Filtramos" lo mejor que pudimos el chasco y ya que estábamos, frente mismo al hotel Italia, donde se aloja la gente de Núñez, iniciamos el diálogo, confiando en que el mal momento del moreno pasara. Didi, coincidente con esta apreciación, pero asegurándonos que "dentro de un rato no más voy a ir al dentista", aceptó el convite a tomar café y el diálogo se puso en marcha.

—¿Cómo ve a River en este pentagonal y para el próximo Metropolitano?

—Para mí —contestó el técnico millonario— las dos cosas están íntimamente integradas en cuanto suponen una misma exigencia futbolística. Ahora, o más adelante, River, sus jugadores y yo, tendremos que seguir trabajando hasta lograr resultados concretos. No les digo con esto que mi idea esencial sea lograr conquistas de éste o cualquier otro torneo, sino alcanzar un nivel futbolístico a tono con los prestigios del club. Si no se pueden lograr campeonatos, porque en esto cuenta mucho la suerte, que al menos el equipo represente una garantía de espectáculo en cada una de sus presentaciones.

—¿Y usted cree que la hinchada puede conformarse con esto...?

—Espero que sí, porque la gente va a las canchas fundamentalmente para ver buen fútbol.

—¿Y los dirigentes...? ¿Y su posición dentro del club?

—Los dirigentes tienen que entender que no se puede vivir pendientes de este triunfo o aquella derrota, sino que lo

importante es "salvar" al fútbol, rescatándolo como espectáculo. Hay que hacer esta revolución en un ambiente puramente existista, que todo lo condiciona a los resultados. Por mi parte, logré en cierta medida este cambio de mentalidad, dentro del club. Pienso que los dirigentes me entienden en cuanto me ratificaron su confianza al renovarme contrato para este año. Hasta ahora la obsesión por lograr campeonatos sólo reportó fracasos para River. Vamos a ver si, en cambio, trabajando tranquilos, sin

OBBERTI QUIERE SEGUIR VISTIENDO LA ROJINEGRA

ROSARIO, 30 (De nuestro enviado especial). — Ya formulado el pedido oficial de River, por el pase de Alfredo Obberti, el ambiente futbolístico de esta ciudad se muestra vivamente interesado en el asunto. Hay toda suerte de conjeturas, pero prevalece la opinión de que la cosa no va "a caminar". "Si venden a Obberti la gente los va a matar", es una afirmación común, referida a los directivos de Newell's.

Estos no sueltan prenda: "Estamos considerando el caso", nos dijo su presidente el señor Botti.

El mismo Obberti, con quien conversamos brevemente, fue sugerente al respecto: "Aquí estoy muy bien y no tengo deseo alguno de cambiar. Si de todos modos me venden, como profesional que soy, iré donde sea, pero le repito que no es mi voluntad irme de Newell's".

Las tramitaciones a todo esto están iniciadas y su desenlace no es seguro, pero creemos que el "Mono" seguirá en Rosario.

traumas ni prejuicios, se pueden alcanzar estos mismos objetivos, pero sin concesiones, en cuanto a la necesidad primordial de jugar "fútbol bonito".

—¿Tiene pensado incorporar otros jugadores a su plantel?

—En realidad es necesario, porque por ahora sólo tenemos once hombres seguros, contando a Della Savia. A mí me interesa Obberti. Es un jugador "vivo", que tiene que rendir mucho en River.

—¿Cuáles son esos once hombres, a los que se refirió...?

—Carballo, José Pérez, Dominichl, La-raigné, Trebucq, Ramiro Pérez, Mas, Marchetti, Scotta y Della Savia. Además están Pellerano, Osvaldo Pérez, Anzarda y Zuccarini, pero éstos son amateurs. Todavía me falta resolver quiénes completarán el plantel, de acuerdo con las exigencias de los próximos torneos, donde no se pueden dar ventajas de ningún tipo.

—¿Usted cree que gana mucho dinero por cumplir sus funciones de técnico...?

—Hay mucha gente que gana más dinero sin tanta responsabilidad. Lo que pasa es que lo mío, como lo de otros técnicos y jugadores, tiene estado público y nada más.

—Dicen que yo perseguí a algunos jugadores y esto no es cierto. Lo que ocurre es que algunos hombres, a pesar de ser buenos futbolistas, no encajan dentro de la línea que yo pretendo para River y eso es todo. Para que voy a mantener en el plantel a jugadores que no me sirven si a los que más perjudico, de esa manera, es a ellos mismos...

Hizo un gesto evidenciando que el dolor de muelas había retornado.

Se excusó con toda cordialidad y sin demoras inició su viaje hacia el consultorio dental. Antes, sobre la vereda del hotel, nos dijo: "Si fracaso en lo que me propongo voy a ser el primero en reconocerlo".

ITALIA Y ESPAÑA: LIDERES EN COCHE

ROMA, 30 (ANSA). — No presenta cotejos de mayor interés la fecha del campeonato italiano de fútbol a disputarse mañana. Comprende a la decimosexta jornada. El puntero Milan y sus escoltas inmediatos, es decir, Napoli e Inter, en los papeles, tienen que superar los escollos que significan Lazio, Varese y Verona, respectivamente, sin riesgo aparente.

El Lazio marcha último en la tabla y pese a jugar en su estadio, todo indica que el puntero, con repetir una de sus buenas performances debe alzarse con el triunfo. Napoli también será visitante, pero tampoco el Varese, aun como dueño de casa, inspira mayor cuidado y, por último Inter, se las verá con Verona, en el estadio San Siro y también en este caso, los que en dos oportunidades lograron el título mundial interclubes, tienen todas las posibilidades de conseguir otro triunfo, ya que tiene siete puntos de ventaja sobre su ocasional adversario de mañana. El fixture completo es éste: Lanerossi-Bologna; Sampdoria-Cagliari; Juventus-Catania; Lazio-Milan; Varese-Napoli; Fiorentina-Roma; Foggia-Torino e Inter-Verona.

EN ESPAÑA

MADRID, 30 (EFE). — Los encuentros por la vigésima fecha del torneo superior de fútbol de España parecen indicar que los conjuntos que están ubicados en los primeros puestos, no corren riesgos, al menos, de acuerdo a lo que han venido demostrando hasta el presente,

quienes serán sus adversarios. Así por ejemplo, el puntero Valencia, pese a que será visitante frente a Real Sociedad, todo hace suponer que saldrá airoso. Barcelona, que es el segundo a solo un punto del equipo del famoso Di, jugará como dueño de casa contra el Elche, que está en el último puesto en la tabla junto con Zaragoza. Atlético Bilbao tendrá de visita al Madrid, enfrentará en su estadio al conjunto de Sabadell, que también anda por el grupo colero.

Por lo expuesto, se deduce que esta fecha no será para alterar los nervios de los fanáticos, aunque en fútbol, nadie tiene la verdad y los resultados muchas veces son veleidosos con la lógica.

El programa completo de la vigésima fecha, a disputarse mañana, es éste: Las Palmas-Zaragoza; Atlético Madrid-Sabadell; Gijón-Real Madrid; Barcelona-Elche; Málaga-Español; Real Sociedad-Valencia; Granada-Sevilla y Atlético Bilbao contra Celta de Vigo.

LOS JUVENILES EN LIMA

LIMA, 30 (ANSA). — Esta noche a las 23.30 horas Argentina, 21.30 de Lima, se enfrentarán en el estadio Nacional de esta ciudad, los seleccionados aficionados de Perú y el país hermano. El cotejo ha despertado gran expectación, ya que los jóvenes elementos, serán observados, con mira al campeonato mundial de 1978, ocasión en que será sede del sensacional evento, la ciudad de Buenos Aires. Los argentinos practicaron en la víspera, en el campo de Universitario, demostrando encontrarse en perfectas condiciones físicas.

En cuanto al seleccionado peruano, se está preparando para el certamen sudamericano "Juventud de América", a disputarse en Paraguay a principios del mes de marzo, por lo que sus presentaciones de esta noche, provoca mayúsculo interés entre los aficionados locales, que tienen cifradas grandes esperanzas en los jóvenes futbolistas.

En cuanto al técnico argentino Rubén Bravo, manifestó que la delegación de su país venía a confraternizar y a la vez en busca de afianzar al equipo, que está en etapa de

proceso y con miras al futuro, ya que en su país se está trabajando con mucha voluntad y entusiasmo, en la preparación del campeonato mundial de fútbol del año 1978 y la fecha está mucho más cerca de lo que se supone y estos jóvenes valores resultan la base, al menos así pensamos, del plantel que en aquel entonces tendrá la responsabilidad de defender los prestigios del fútbol de mi país.

Los equipos, de acuerdo con lo anunciado por ambos técnicos, saldrían con la siguiente formación:

ARGENTINA Vidalle; Mouso, Mammana, Pérez, Berta, Abdala, Nogués, Pafundi, Morette, Oruezabal y Alvarez.

PERU: Valdez; M. Palacios, Aliaga, Vargas, Velázquez, Barquero, A. Palacios, Gutiérrez, Rivero, Daga y Oblitas.

Los argentinos regresarán a Buenos Aires mañana y el próximo viernes 5 de febrero, se jugará el cotejo revancha en la capital argentina. Por su parte, los peruanos viajarán a Chile, donde jugarán el próximo lunes, contra el seleccionado juvenil chileno, a quienes volverán a enfrentar en Lima, el 10 de febrero.

500.000 SON SOCIOS



PARA ASOCIARSE SIN CUOTA DE INGRESO

ABONANDO SOLO 3 CUOTAS MENSUALES ADELANTADAS

PLENARIOS POR MES \$ 11,-
ACTIVOS "A" INTERIOR - - - 8,50
ACTIVOS "B" INTERIOR - - - 5,50

SOLICITE FOLLETOS SOBRE SERVICIOS Y BENEFICIOS

HOY Y MAÑANA, INFORMES Y RECEPCIÓN DE SOLICITUDES, HASTA LAS 24 HORAS EN LAS DEPENDENCIAS DE TODO EL PAÍS Y CASA CENTRAL.

LIBERTAD EN QUILMES

No hay duda de que el interventor en el Quilmes Atlético Club, señor Werner Amelung, desde que se ha hecho cargo de esas funciones dispuestas por el gobierno de la provincia de Buenos Aires, ha tenido ardua tarea. Una tarea rodeada de intrincados problemas. Desde el caso Della Savia en adelante, la intervención se halló con una serie de situaciones que le dan trabajo. Injustamente, una de las más bravas es la de los jugadores que hace rato están gestionando el pago de sus sueldos atrasados.

Ayer hizo eclosión la situación en una reunión en la AFA. Los jugadores de Quilmes, Magliolo, Cotton, Ibáñez, Leeb, Martínez, Sernia, Reguera, Bertani, Laginestra y Puppo, con la presencia del presidente de Futbolistas Agrupados, señor Catoira, mantuvieron una reunión sobre el problema con el secretario técnico de la AFA, señor Rivas. Se firmó un acta por el cual los 10 jugadores mencionados, en consideración a que se han agotado todas las instancias para cobrar los sueldos que les adeudan, se declaran libres de contratación, en virtud de que el último plazo venció el jueves pasado, en oportunidad de que Quilmes debía depositar 4.500.000 pesos de los viejos. Se logró

• El ex Presidente Elevó su Protesta • Anoche Venció el Plazo por la Deuda

entonces por mediación del señor Rivas, a cargo de la AFA una última prórroga hasta ayer a las 20, pero el dinero no llegó, como tampoco arribó a la reunión el señor Amelung, quien se demoró en la sede de River, donde estuvo aunque no dio a conocer los motivos de esa visita. Lo hizo si una hora después de haber finalizado el acto. Sorprendido por la noticia —el director técnico de la AFA ya se había retirado—, manifestó que iba a solicitar cinco días más de prórroga para buscar la forma de solucionar el problema.

PROTESTA BUDESKY: El ex presidente del Quilmes Atlético Club, señor Marcos Budesky, en un telegrama enviado al gobernador de la provincia de Buenos Aires al solicitar la revisión de la medida que dispuso la intervención, señala que ésta perjudicará al patrimonio de la entidad en más de cincuenta millones de pesos nacio-

nales, toda vez que los jugadores por falta de pago se declararán libres. Señala que la situación del club es muy grave porque son cientos los socios que están renunciando y otros han resuelto no abonar las cuotas sociales aguardando el giro de los acontecimientos. Finalmente pide el reintegro del gobierno del club a los socios habilitados.

GUADRANGULAR: Córdoba también tendrá su torneo de verano. Se hará desde el 15 al 28 del mes próximo, con la intervención de los clubes Talleres e Instituto, locales, y Chacarita Juniors y Gimnasia y Esgrima de La Plata.

MANANA DECIDEN: Santa Fe tendrá un domingo agitado; mejor dicho una mañana muy activa, porque a las 9 en Unión se hará una asamblea que decidirá la vida futura, en el orden futbolístico de la entidad de la avenida López y Planes. Se resolverá si Unión se desafilia o no de los

torneos de la AFA. Las opiniones están muy divididas y ello ha motivado diversas reuniones previas.

PODRÍAN SER ROJOS: Independiente solicitará, a raíz de haberlo pedido su director técnico Cap, condiciones por los pases de los jugadores Miguel Ángel López y Enzo Gennoni. Podría ser toda vez que esos elementos están en el plan de venta de River Plate.

SIGUE EN HURACAN: Héctor Veira arregló su situación contractual. Proseguirá actuando en la entidad de Parque Patricios, mediante el pago de diez millones de pesos, según trascendió, porque no se han dado a conocer las condiciones generales, toda vez que la contratación fue un acuerdo privado entre el presidente Luis Seijo y el jugador. De todas maneras se sabe que Veira tendrá un sueldo como para tranquilizarlo: 800.000 pesos mensuales.

INSCRIPCION ABIERTA: Informó Sportivo Italiano que está abierta la inscripción para futbolistas que hayan nacido entre los años 1954 y 1956 inclusive. Las pruebas se harán en días hábiles, en Santa Fe 650, Bella Vista.



DONACION AL CIRCULO

En elogiado gesto, la empresa Compañía Gillette, por intermedio de su presidente, señor Alistair Sym Smith, hizo entrega de un cheque por 5 millones de pesos nacionales al presidente del Círculo de Periodistas Deportivos Horacio Besio, en apoyo de la entidad.

GRAN BRONCA ARMO BOTAFOGO EN BOGOTA

BOGOTA, 30 (DPA). — En un mayúsculo escándalo degeneró el encuentro internacional de fútbol que por la Copa Ciudad de Bogotá protagonizaban aquí los equipos Botafogo del Brasil y Partizán de Yugoslavia, cuando transcurrieran 40 minutos del primer tiempo.

El incidente se produjo al ser expulsado el delantero del Botafogo, Roberto, por el árbitro del partido, el colombiano Guillermo Velásquez, a raíz de una agresión del delantero brasileño a un defensor yugoslavo.

La agresión de Roberto, quien venía siendo blanco continuo de los golpes de los zagueros yugoslavos, originó la reacción de titulares y suplentes de ambos equipos, que penetraron a la grama del estadio local convirtiéndola en un manicomio.

Cuando se calmaron los ánimos, varios jugadores del Botafogo hicieron una grave acusación contra el juez del partido, a quien culpan de "escupir al Botafogo". Según éstos, el árbitro escupió en una mano y pasó la misma por la cara del delantero brasileño expulsado, lo que motivó la protesta general de todos los jugadores.

Finalmente el árbitro decidió abandonar el campo, alegando "faltas de garantía". La última decisión del árbitro fue finalizar el partido con el triunfo del Partizán de Yugoslavia, que ganó, consecuentemente, el torneo Pentagonal.

SALAMANCA INVITA — INDEPENDENCIA 2540 — CAPITAL VUELVEN
HOY - CUARTETO IMPERIAL
Exclusivo — LOS TRIPULANTES — SHOW COMBO

CLUB ATLETICO BOCA JUNIORS

Renovación de Abonos a Plateas y Palcos Año 1971
Al mismo valor del año 1970. Del 21 de diciembre de 1970 al 31 de enero de 1971.

Se atenderán las renovaciones cualquier día hábil de 14 a 19 horas y sábados de 9.30 a 11 horas en el estadio (Brandsen 805)

NO HAY PRORROGA

FLUMINENSE VENCIO EN EL PRIMER MATCH DE LA COPA

SAN PABLO, 30 (Associated Press). — La superior categoría del Fluminense, de Río, prevaleció 2 a 0 contra el local Palmeiras, en el estadio de Pacaembú, anoche, en disputa del trofeo Copa Libertadores de América. Desde los primeros minutos del encuentro, fue superior el fútbol del equipo visitante que desarticulando plenamente la defensa local marcó su primer tanto a los seis minutos, a través de Flavio, centrodelantero, en jugada que los palmerenses alegaron interferencia que el árbitro Armando Marques no concedió. Palmeiras reaccionó, y a los 35 minutos perdió una buena oportunidad a través de César. Trama más comprometida del Palmeiras fue a los 39 minutos, cuando perdió oportunidad en la secuencia, con Héctor Silva (argentino), a punto de colocar el balón en la red, pero entregó

en las manos del arquero Félix, que defendió tranquilamente.

Los palmerenses sacaron en el segundo tiempo a relucir su artillería y se sucedieron cuatro ataques con peligro para Félix, que sobresalió. En los 15 minutos finales, Fluminense se acomodó en el resultado de 2 a 0 a su favor, limitándose a desbaratar las ofensivas de su contrario. 157 mil cruzeiros (32 mil dólares) dejaron en taquilla 26 mil asistentes. Las alineaciones fueron las siguientes:

FLUMINENSE: Félix (Vitorio); Oliveira, Galhardo, Oassis, Toninho, Denilson, Didí, Cafuringa, Flavio (Mickel), Samarone y Lula.

PALMEIRAS: Leao; Zeca, Luis Pereira, Nelson, De, Dudú, Cabral, Edú, Héctor Silva, César y Pío.

Árbitro Armando Marques, de buena actuación.

GARCIA VEIGA LARGO LAS "24 HORAS DE DAYTONA"

DAYTONA BEACH, Florida, 30 (France Presse). — La segunda prueba para el campeonato mundial de automovilismo de marcas se inició hoy aquí a las 20 horas GMT (16 de la Argentina), con la participación de dos pilotos latinoamericanos.

Se trata del argentino Néstor Jesús García Veiga y del mexicano Pedro Rodríguez, este último acompañado por el piloto británico Jackie Oliver.

"Confío en que Jackie Oliver y yo ganaremos las 24 Horas de Daytona, a menos de encontrarnos con fallas mecánicas", declaró el viernes último el piloto mexicano.

Al mando de su Porsche 917-K, el mexicano y su acompañante británico son los favoritos para ganar la carrera de resistencia que los conocedores consideraron era una de las más difíciles disputadas en Estados Unidos.

"Estoy seguro de que Oliver y yo formamos el equipo más homogéneo y el más rápido de todo el lote de coches Sport", precisó Rodríguez. Este se atribuyó brillantes triunfos en las precedentes carreras del mismo tipo disputadas en los últimos años en el circuito de 6 kilómetros de Daytona, y particularmente la del año pasado.

Rodríguez afirmó que, al igual que en los 1000 Kilómetros de Buenos Aires, los



GRAN LABOR. Néstor García Veiga demostró su adaptación a la Ferrari, señalando buen registro. (Rad. AP).

coches alemanes serán los más resistentes y encabezarán la llegada.

A continuación la lista de los diez coches que ocuparon los primeros puestos en la línea de partida, y los tiempos empleados en las pruebas de clasificación:

Mack Donohue (EE. UU.), David Hobbs (Gran Breta-

ña), Ferrari 512 M, 1m42s 42/100, a un promedio de 215 kph; Pedro Rodríguez México-Jackie Oliver (Gran Bretaña), Porsche 917 K, 1m43s63/100; Sam Posey (EE. UU.)-P. Revson (EE. UU.), Ferrari 512 M, 1m43s95/100; Joseph Siffert (Suiza)-Derek Bell (Gran Bretaña) Porsche 917 K, 1m44s58/100; Tony

Adamovitz (EE. UU.)-David Piper (EE. UU.), Ferrari 512 S, 1m50s76/100; Masten Gregory (EE. UU.), Ferrari 512 S; Arturo Merzario (Italia)-José M. Juncadella (España), Ferrari 512 S; T. Gosselin (Bélgica)-H. De Fierlant (Bélgica), Ferrari 512 S; Néstor Jesús García Veiga (Argentina)-Roger Bucknum (EE. UU.), Ferrari 312 M y Tom De Lorenzo (EE. UU.), Corvette Chevrolet.

Cabe aclarar que la máquina que conducirá García Veiga y Bucknum, está inscrita en la categoría sport prototipo, y posee una cilindrada de 3.000 cc., es decir, dos litros menos que los sport y como es lógico, disputan clasificaciones separadas por el campeonato mundial de marcas.

Tal como están presentadas las cosas, lo más probable es que se batan todos los records anteriores, ya que el veloz circuito de Daytona presenta mejoras que permitirán el desarrollo de altas velocidades, como quedó demostrado en las pruebas de clasificación, en las que los principales pilotos inscritos rodaron siempre por encima de los 200 kilómetros de promedio.

Como dato ilustrativo cabe destacar que la competencia finalizará unos 20 minutos antes de que la cuenta regresiva de la señal de partida de la Apolo 14 rumbo a la Luna.

FRAZIER Y MONZON, PUGILES DEL AÑO

NUEVA YORK, 30 (EFE). — Joe Frazier, campeón mundial de los pesados, ha sido elegido "Púgil del Año", según la revista "The Ring", a la vez que el argentino Carlos Monzón, titular de los medianos y que arrebatara la corona al italiano Nino Benvenuti, venciendo por K. O., ha merecido la distinción como púgil número dos en tal carácter. En su último ejemplar recientemente aparecido, dicha publicación señala que la elección del campeón norteamericano se debe a sus dos rápidas victorias por K.O. en un total de 18 minutos de ac-

ción. Frazier, como se sabe, defenderá el próximo 8 de marzo en el Madison, su cetro frente al ex campeón Cassius Clay, en una pelea a 15 asaltos en que ambos pugiles han sido garantizados con dos millones y medio de dólares.

• ARGENTINOS EN EL RANKING

En el ranking de "The Ring" figuran clasificados estos pugiles argentinos: pesado: 2) Oscar Bonavena (número 1 es George Foreman y en este núcleo el español Urtain es octavo); medio pesado: Gregorio Peralta, 9º en el Grupo II; mediano: campeón mundial Carlos Mon-

zón; welter jrs.: campeón mundial Nicolino Locche; Enrique Jana, 2º del Grupo II; liviano jrs.: José Smecca, 7º del Grupo II.

N. de la R.: Constituye todo un absurdo, una de las tantas "ocurrencias" a que nos tiene acostumbrados "The Ring" y su veterano director Nat Fleischer, incluir a Goyo Peralta entre los semipesados luego de tantos años que abandonó esta división para militar en la categoría pesado, así como es de arbitrario encasillarlo en el núcleo de los rezagados.

CAPITAL PASEO POR CORRIENTES

Hizo Gran Trabajo Usando Armas de su Rival

POR NUESTRO ENVIADO ESPECIAL VILLITA

OLIVA HIZO TRENZAR A PORTEÑOS Y CORDOBESES

CORRIENTES, 30 (De nuestro enviado especial). — Cuando todo estaba completamente tranquilo, explotó la bomba... Se produjo precisamente en el acto de inauguración del torneo, cuando el delegado de Córdoba luego de algunas corteses palabras lanzó de pronto la pregunta: "¿Existe una delegación representativa de Capital...?". La cosa iba a cuento, y en ese sentido no quedó ninguna duda, por la negativa de los delegados capitalinos para que Samuel Oliva integre el equipo cordobés.

Alberto López, presidente de la delegación, explicó que Capital había denegado la participación ateniéndose a varios aspectos reglamentarios y dentro del término establecido, comunicando tal eventualidad a Córdoba con su debida anticipación. Se hicieron algunas consideraciones de orden general y finalmente la resolución quedó para ser estudiada por un triunvirato resolutorio creado para tales fines, quien en definitiva entendió que la postura de Capital en cuanto a la prohibición era correcta, ateniéndose a dos articulados fundamentales:

- 1º — Que el jugador solo podía optar por defender la Federación en la que se hubiese iniciado.
- 2º — Que dicha opción debía ser solicitada con 30 días de anticipación a la fecha de iniciación del torneo.

Es decir que la postura capitalina era correcta en todo sentido. Primero, porque Samuel Oliva es correntino y en última instancia la faz estatutaria le da la opción de integrar el equipo de Corrientes y no el de Córdoba. Y en el segundo caso, porque no se hizo el correspondiente pedido dentro del tiempo establecido. Capital reglamentariamente hizo valer sus derechos, pero la posición hizo que se ganara la antipatía general.

Pero más allá de lo que señalan las frías letras de los estatutos hay un aspecto humano que en ningún momento se tuvo en cuenta: el problema emocional que vive el jugador. Samuel Oliva es uno de los mejores jugadores del país. Participar en este campeonato, precisamente en la provincia de su nacimiento y en la que dio sus primeros pasos basquetbolísticos, es una de las máximas aspiraciones. Por otra parte, podría ser el cierre feliz de una brillante carrera deportiva. El peso de los años se hacen sentir inexorablemente y en el ámbito de Capital (ahora se encuentra jugando en Comunicaciones, radicado definitivamente en el perímetro capitalino), no siempre se le ofrecen las garantías y posibilidades para poder intervenir en un torneo de esta índole. Incluso jugar en su provincia podía brindar en el aspecto psíquico un estado emocional, sólido y jubiloso que, lamentablemente, en esta oportunidad no se tuvo en cuenta.

En realidad, lo único que se trató es el derecho que le corresponde a las instituciones, que es completamente ajeno a las mismas. En horas de la mañana, hubo una reunión entre el presidente de la Federación de Corrientes, escribano Bignolo, con Alberto López y el delegado cordobés. Era una tentativa para que Capital desista de su postura. Pero la respuesta de López, —entre cáustica e irónica— fue terminante:

—Capital sólo se limitó a cumplir con los reglamentos. Si en esta ocasión desean que el problema sea distinto, desde hoy en adelante pido que no lo respetemos más por el resto del torneo...

Era como decir —lisa y llanamente— que el campeonato fuera en lo sucesivo, un desastre general para Corrientes, que tanto cuida el aspecto organizativo.

El asunto sigue. La federación cordobesa pidió una reunión de delegados, que entendemos no puede reglamentariamente hacer cambiar las cosas; pero se espera la presencia del presidente de la federación cordobesa, Adolfo Bertoa, que es sumamente conocido por su tremenda capacidad polémica. Sobre todo en lo que atañe a aspectos estatutarios, que sin lugar a dudas puede encender la chispa que faltaba para acentuar resquemores y capitalizar simpatías, que a veces tienen incidencias directas en los resultados. En síntesis, que todavía queda mucho paño para cortar.

SEÑAL DE PARTIDA DE LA REGATA A RIO

Mañana a las 16 desde el kilómetro 8 del canal de acceso al puerto metropolitano se dará la señal de partida a los 29 yates que intervendrán en la IX Regata Oceánica Buenos Aires-Río de Janeiro, que organizan el Yacht Club Argentino y el Iate Clube do Rio de Janeiro. Competencia que desde 1947, gracias a la inspiración del yachtmán argentino Hipólito Gil Elizalde, ha pasado a ser la más importante de América latina, cubriendo 1.200 millas marinas.

Se aprestan a la partida 17 yates argentinos, 7 del Brasil, 2 de Estados Unidos, 1 de Chile y 1 por Uruguay. Volverán a intervenir con las mayores posibilidades para el éxito final el yate americano "Ondine" de Summer A. Long, ganador en 1965 y 1968, última versión de esta regata que se disputa cada 3 años, oportunidades en que el "scracht" de la competencia obtuvo la Cinta Azul, logrando en 1968 el record de la misma con 7 días, 21 horas y 30 minutos, de tiempo real.

El presidente de la Nación, general Roberto M. Levingston, asistirá desde el yate "Tecuara", a la largada, lo acompañará su esposa; el ministro de Defensa; el comandante en jefe de la Armada; el jefe de la Casa Militar y el secretario de Difusión y Turismo.

CIRCULO SANTIAGUENO
AV. JUAN B. ALBERDI 2277
CAPITAL
HOY
TORMENTA
GRUPO REALIDAD
GRUPO OHMS
FOLKLORE CON
M. PUEBLA y SUPER NATIVA
GUARANI M. VALENZUELA
CARNAVAL 1971 - Sensacional

CORRIENTES, 30 (De nuestro enviado especial). — Importante triunfo del equipo representativo de Capital. Venció a Entre Ríos por cifras categóricas: 81 a 66 y representa un eslabón importante para futuras actuaciones. El encuentro a priori aparecía como muy difícil. Había muchas circunstancias convergentes.

Tanto el equipo de Capital como el de Entre Ríos enfrentaron el partido sumamente nerviosos. Pero mientras el equipo litoral iba perdiendo fluidez en su accionar; los porteños lograban con ese estado emocional precisión en las jugadas, quizá por tratar siempre de asegurar la pelota. Lo cierto es que la primera parte no evidenció diferencias sustanciales. Finalizó con un páido 32 a 31 favorable a Capital, que, no decía mucho.

El desnivel sobrevino en la segunda

parte. El equipo capitalino dio una imagen completamente diferente, fundamentalmente en el aspecto anímico. Lo cierto fue que paulatinamente fue marcando diferencias, que en el transcurrir de los minutos se fueron haciendo cada vez más abultadas. Un trabajo punzante que llegó a sorprender a los enterrados. Tal vez porque el secreto estuvo centrado en la dinámica de juego. Capital le ganó a Entre Ríos en el trabajo de contraataque, que precisamente es el fuerte de la gente del litoral. Trabajo que se vio plenamente justificado por la potencia física y el pique impuesto fundamentalmente por Perales, que se movió con precisión milimétrica bajo del tablero, secundado con insistencia por el trabajo de Luis Villa, que fue también altamente significativo. La resultante de toda esta labor la marcan los 50 puntos conseguidos en el segundo

tiempo, la mayoría de media distancia.

• LOS RESULTADOS

Los partidos finalizaron con los siguientes resultados: Zona "A": Santiago del Estero 70, Mendoza 55; Chaco 62, Jujuy 56. Zona "B": Formosa 59, Río Negro 38; Corrientes 79, San Luis 47; Capital Federal 81, Entre Ríos 66. Zona "C": Córdoba 88, Catamarca 28; Santa Fe 96, La Pampa 26; Neuquén 82, La Rioja 75. Zona "D": Chubut 61, Misiones 60; Buenos Aires 94, Tucumán 70; San Juan le ganó puntos a Santa Cruz, que llegó tarde.

• LA FECHA DE HOY

Chubut-San Juan, Córdoba-Santa Fe, Formosa-Corrientes, Tucumán-Santa Cruz, San Luis-Entre Ríos, Río Negro-Capital Federal, Catamarca-Neuquén, La Pampa-La Rioja, Misiones-Buenos Aires, Salta-Jujuy y Mendoza-Chaco.

HOY A LAS 21.00

Cuarta fecha del fabuloso Torneo de Campeones

BOCA RACING

* ¡Con Todas sus Estrellas y el Debut de Tarabini!

* Con Luna y Alcibar!

¡EN VIVO Y EN DIRECTO! DESDE MAR DEL PLATA! TELEONCE



el canal de las noticias



QUILMES, OTRA VEZ,

Varias Personas Ahogadas



EL RIO AL ACECHO. Todo parece tan tranquilo e inofensivo. La arena tan grata. El agua quieta invita al placer del baño. Sin embargo, el riesgo es permanente. La creciente es súbita y cubre la zona costera con mortal rapidez.

Reciente aún la tragedia de las últimas víctimas cobradas por el río de la Plata, en Quilmes la siniestra nómina de ahogados en lo que parece que va a ser un trágico verano, se incrementa.

Serían nueve, según las primeras informaciones, las personas que se han tragado en las últimas cuarenta y ocho horas las aguas pardas del "río color de león", debido a la imprudencia de quienes se obstinan en desobedecer las advertencias de las autoridades, y adentrándose en el río pagan con su vida las consecuencias de su terquedad.

● FATALIDAD

Elba M. Torres, argentina, de 11 años, con domicilio en Esmeralda 848, Quilmes, que integraba un grupo de familiares y amigos llegados ayer a la playa de Quilmes fue presa de un remolino cuando se adentraba en el río, cerca del Club Pejerrey, y desapareció bajo las aguas en compañía de una hermana suya, Ana María Torres, de 13 años, que pudo ser milagrosamente rescatada ayer, semiasfixiada, y que se encuentra en el hospital de Quilmes. No tuvo tanta suerte la pequeña Elba.

Su cadáver fue encontrado por los bomberos y los miembros de la Guardia Civil, cuatro horas después de su desaparición. El cuerpo, de 21 años, fue encontrado a las 16 horas, sobre esta familia.

Raúl Flores, 41 años, que apareció también en el río, no ha sido rescatado. Los familiares de la familia afirman que se trata de personas que se bañan en el río.

● DESAPARICIÓN

CRONICA. La tragedia de Quilmes, que se repite una y otra vez, es un hecho que no puede ser ignorado. La tragedia de Quilmes, que se repite una y otra vez, es un hecho que no puede ser ignorado. La tragedia de Quilmes, que se repite una y otra vez, es un hecho que no puede ser ignorado.

PERU: MOTIN DE PRESOS

LIMA, 30 (ANSA). — Un grupo de presos de la cárcel del vecino puerto del Callao se amotinaron para evitar ser conducidos a la isla penal "El Frontón", ubicada frente a esta capital. A consecuencia del motín y del enfrentamiento con las fuerzas del orden carcelario, dos presos resultaron heridos, uno de bala, mientras que el otro presenta diversos cortes en el cuerpo.

Se señala que el herido de bala tenía el proyectil ubicado en el maxilar superior, por lo que fue intervenido quirúrgicamente, mientras que el otro delincuente se había inferido los cortes él mismo para no ser conducido a la citada isla penal.

LA PLATA: BOMBA EN UNA EMPRESA

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — El centro de esta ciudad fue conmovido por una terrible explosión que provocó considerable alarma entre los vecinos que, al despertar tan bruscamente, muchos de ellos ganaron la calle temerosos de algún desastre.

La explosión fue la consecuencia de un artefacto explosivo colocado en una de las grandes puertas de cristales que tiene la agencia Fiat ubicada en Diagonal 80 y calle 116. El estallido produjo la voladura de todos los cristales de las puertas, el derrumbe de parte de la mampostería y lanzó el marco de hierro de la puerta en donde fue colocado prácticamente fuera de la vereda.

La bomba había sido fabricada con una lata de cera para pisos de aproximadamente kilo y medio y según los técnicos policiales que examinaron los restos, estaba preparada con aluminio-pólvora, de iniciación química, considerándose estos elementos como de alto poder explosivo.

A los destrozos, no escaparon los vidrios de numerosas ventanas de las casas vecinas y también algunas vidrieras de comercios lindantes a la agencia en cuestión. Según manifestaron esta mañana ejecutivos del local dañado, en vidrios solamente los daños sobrepasan el millón de pesos moneda nacional.

Se instruye el sumario de práctica y se trata de lograr la identificación y detención de los autores. Las autoridades policiales presumen —ante la falta de conflicto de la firma con su personal— que el atentado responda a las dificultades de la empresa Fiat con sus trabajadores en la provincia de Córdoba y que son de dominio público.

● EL ASALTO AL BANCO

Aunque no se ha suministrado información oficial al respecto, ha trascendido que existirían indicios positivos para identificar a algunos de los asaltantes del Banco Hurlingham, de Villa Bosch. Al menos, y esto si se sabe con certeza, la actuación del grupo —ocho hombres y una mujer— a cara descubierta, ha permitido reunir una serie de elementos identificatorios que, se espera, permitirán orientar en sentido concreto la pesquisa, tomándose como base las declaraciones y descripciones de los testigos. Entretanto, numerosas brigadas de la policía bonaerense han sido movilizadas en un gigantesco operativo, destinado a no dar lugar a que los atracadores consigan "perderse" con comodidad. Así es como se han realizado, anoche y hoy, una gran cantidad de procedimientos, especialmente en zonas del Gran Buenos Aires. Si bien el hermetismo en cuanto al sentido de los allanamientos y a los resultados obtenidos, es absoluto, se estima que tienen por finalidad "tensionar" el clima habitual de los "aguantaderos" para lograr la evidencia (por indicios hallados o confidencias) que señale el refugio buscado por los asaltantes.

Por otra parte, toda la policía caminera de la provincia de Buenos Aires se halla en estado de alerta, y el control de automotores es de extrema severidad, buscándose "fundamentalmente" que los asaltantes no se dispersen hacia el interior del país. Se patrulla, además, sistemáticamente no solo la provincia sino también la Capital Federal, esperando hallar de un momento a otro los automóviles utilizados para la huida, ya que se estima que, en algún lugar, debe haberse producido un cambio de vehículos abandonándose los empleados en el asalto, seguramente robados.

DRAMA EN LA PLATA

Intentó Suicidarse la Esposa Dentista Ametrallado por

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). Un desgraciado suceso, a consecuencia del cual perdió la vida un odontólogo radicado en la localidad de City Bell y resultó herida su esposa, se registró esta madrugada frente al local de la comisaría 5ª, de esta ciudad.

Según la policía a las 2.10 el automóvil Chevrolet Super Sport, conducido por el Dr. Osvaldo Pascasio Fernández, argentino, de 28 años, a quien acompañaba su esposa, María Lucía Bedechian de Fernández, de 24, entró en la cuadra de la Diagonal 74, donde está ubicado el local de la comisaría, sin advertir las vallas con baliza que se colocan en ambas salidas de la calle, desde las 20 a las 6 horas. El sargento 1º, que estaba de guardia en la puerta de la comisaría, dio la voz de alto, pero al parecer no fue escuchado por los ocupantes del automóvil, que siguieron su marcha, y el sargento descargó una ráfaga de ametralladora, hiriendo con dos impactos, sin orificio de salida, al doctor Fernández en la región frontoparietal izquierda, que le provocaron la muerte cuando era conducido a un centro asistencial. Su esposa recibió heridas provocadas por los fragmentos de cris-

tal del vehículo destruidos por los balazos.

● INVESTIGACION

Pese al secreto del sumario, decretado por el juez en lo Penal, doctor Rómulo Dalmarión, se ha podido saber que se investigan exhaustivamente las causas por las que el doctor Fernández no respetó el vallado colocado en la esquina de la comisaría, situada en la Diagonal 74, entre las calles 23 y 24. El sargento primero Angel Avalos, advirtió que el automóvil que circulaba por la calle 65, tomó por la diagonal. Cuando su conductor se encontró frente a la barrera, tomó la otra mano de la calle, que es la que pasa justo frente al local policial, desencadenándose la tragedia.

Al sonido de los disparos salieron del interior de la comisaría sus compañeros, que al iluminar el interior del Chevrolet se encontraron con Fernández agonizante y su esposa herida y víctima de una fuerte crisis nerviosa. Rápidamente Fernández fue

conducido en una camilla al Hospital Italiano, pero no sobrevivió. La señora de Fernández fue llevada al mismo nosocomio para ser atendida convenientemente.

● EN CITY BELL

En la casa de la calle 116 y calle 23, viven sus padres, se enteraron de la tragedia del infortunado médico, tras haberlo visto después de haber sido ordenada por el juez.

Allí está su esposa, conmovida por el suceso, donde recibió las primeras atenciones médicas por los médicos de la casa. Allí se enteraron de la tragedia, donde recibió las primeras atenciones médicas por los médicos de la casa.

CRIMEN DEL SACERDOTE ACLARADO: AUTOR DE

Trascendió en esferas policiales, que personal de la División Homicidios del Departamento de Seguridad Personal de la Jefatura de Policía, esclareció el alevoso asesinato de un sacerdote, hecho ocurrido el día 6 de mayo de 1970 alrededor de las 20.30 en la casa parroquial de la basílica del Santísimo Sacramento, ubicada en San Martín 1063 de esta capital, en momentos en que en la nave de la iglesia se celebraba el matrimonio de una hija del ex ministro de Frondizi, doctor Roque Vitolo. El episodio conmovió en su oportunidad a la opinión pública y llegaron a barajarse razones políticas o religiosas del crimen. Sin embargo el trascendido logrado hoy en medios policiales, indica que el móvil del asesinato fue el robo y el asesino es un delincuente común.

En razón del secreto del sumario, decretado por el juez que entiende en la causa, no se ha facilitado la filiación del homicida y se estima que por el fin de semana, estos datos no se conocerán hasta el próximo lunes.

● CRIMEN EN LA CASA DE DIOS

"Mataron de cinco balazos a un sacerdote de la Basílica del Santísimo Sacramento". Es-

tas pocas palabras conmocionaron todas las redacciones el miércoles 6 de mayo del año pasado, sintetizando la consumación de un crimen alevoso. El muerto era el padre Francisco Zabaleta, un cura vasco de la Sacramentina, de 70 años de edad.

El hecho de que en momentos de cometerse el homicidio se estuviese celebrando en la Basílica el casamiento de María Inés Vitolo y Carlos María Robirosa, hizo suponer en un primer momento que el atentado podía tener alguna implicancia política, pero la hipótesis fue desestimada. El padre Zabaleta era un sacerdote muy querido en la parroquia, y estaba por cumplir sus bodas de oro con el sacerdocio en el momento de producirse el trágico episodio; se desempeñaba como economo de la iglesia, algo así como un contador o administrador del dinero de la congregación; esto hizo que se barajara la posibilidad de un intento de robo, pero en la casa parroquial no faltaba nada y el alevoso ataque, le dispararon cinco balazos, de los cuales recibió cuatro, no parecía obra de un ladrón.

El drama ocurrió en un edificio anexo al tem-

plo que tiene el templo, donde se celebraban los matrimonios de los sacerdotes. Los disparos fueron hechos por un sujeto que se identificó como el padre Francisco Zabaleta, un cura vasco de la Sacramentina, de 70 años de edad.

Los investigadores de la policía bonaerense, que no dio lugar a un procedimiento, lo llevaron a la cárcel de la provincia de Buenos Aires, donde se quedó.

La acción de la policía bonaerense, que no dio lugar a un procedimiento, lo llevaron a la cárcel de la provincia de Buenos Aires, donde se quedó.

OTRO MATRIMONIO JUVENIL: ELLA

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — Mientras el juvenil matrimonio integrado por María Cristina García y Alberto Marceño Medina, de 14 y 16 años, respectivamente, pasa su feliz luna de miel en Mar del

Plata, se descubre que otra pareja de la misma edad contrae enlace en diciembre último. Según nuestros informes, en el Registro Civil de la Sección 16, de La Plata, consta que el 10 de diciembre de 1970 se forma-

lizó el matrimonio de Juan Carlos Gigena y de Stella Maris Grecco.

El novio nació el 1º de julio de 1954, en tanto que la contrayente, según constancias oficiales, nació el 18 de marzo de 1956. Vale de-

cir que tienen actual 16 y 14 años, lo mismo que la pareja que contrae en Buenos Aires hace días con un matrimonio que alcanzó notoriedad. La pareja platense se casó en la calle

DENTRO DE UN AÑO NACERA UN NIÑO CONCEBIDO EN UN TUBO DE ENSAYO Y "SE ABRIRAN AL MUNDO LAS PUERTAS DEL INFIERNO"

WASHINGTON, 30 (Reuter). — La primera criatura humana concebida en un tubo de ensayo nacerá, probablemente, dentro de un año en Cambridge, Inglaterra, declaró en ésta un hombre de ciencia norteamericano galardonado con el premio Nobel.

El doctor James Watson, que obtuvo la preclada distinción en 1962 por sus trabajos en medicina, manifestó que la idea de concebir un ser humano en un tubo de

ensayo y luego implantar el embrión en el útero de una mujer para su ulterior desarrollo había ya pasado la etapa meramente teórica.

Es algo que puede ocurrir cualquier día y, muy probablemente, dentro de este año, declaró el doctor Watson, profesor de biología en la Universidad de Harvard ante una comisión parlamentaria.

El lugar en que, con mayores probabilidades, tendría efecto el sensacional acontecimiento, es la universidad de Cambridge, donde los doctores Robert Edwards y Patrick Steptoe ya han unido un óvulo y un espermatozoide y logrado el incipiente desarrollo del embrión hasta el punto que permite su implantación en el útero.

A partir del primer nacimiento originado en un tubo de ensayo, dijo el doctor Watson, "se abrirán las puertas del infierno en todo el mundo, política y moralmente hablando".

Este proceso, prosiguió el doctor Watson, impone a los Estados Unidos la necesidad de tomar la iniciativa y propugnar la constitución de una comisión internacional para que determine si el mundo quiere criaturas que tengan ese origen o si tales prácticas deben prohibirse desde el principio.

Ello preludia la adopción de muy difíciles decisiones, pues millares de mujeres estériles querrán sin duda ser madres aprovechando el novísimo procedimiento".

Este proceso, prosiguió el doctor Watson, impone a los Estados Unidos la necesidad de tomar la iniciativa y propugnar la constitución de una comisión internacional para que determine si el mundo quiere criaturas que tengan ese origen o si tales prácticas deben prohibirse desde el principio.

Ello preludia la adopción de muy difíciles decisiones, pues millares de mujeres estériles querrán sin duda ser madres aprovechando el novísimo procedimiento".

DESASTRE EN MOZAMBIQUE

Desbordó un Río: 500.000 Personas Aisladas

BEIRA, Mozambique, 30 (Reuter). — Equipos de socorro retiraron hoy los primeros cadáveres de entre la masa de barro que cubrió las aldeas de esta provincia africana de Portugal castigada por catastróficas inundaciones. Todavía no hay cálculos oficiales del total de víctimas, pero un funcionario local indicó que tanto pueden resultar varios centenares como varios miles. "Nuestra principal preocupación —comentó— es salvar a los sobrevivientes".

Informaciones no oficiales de los equipos que trabajan en la zona de Zambezia, situada entre la ciudad costera de Quelimane en el noreste y la frontera con Malawi, calculan los muertos en varios cientos, alcanzando posiblemente el millar. Medio millón de personas han quedado atrapadas en islas formadas en

la zona afectada hasta hace dos días rica región de cultivos y ahora bajo las aguas que cubren pueblos y plantaciones. Quelimane, capital del distrito, está aislada del mundo exterior, excepto por aire y la vía férrea que une el puerto de Beira con Malawi quedó cortada hoy al ser arrastrado un tramo de vía por la corriente.

Las inundaciones fueron causadas por el repentino desbordamiento del río Lualaba, después de 48 horas de lluvias torrenciales y vientos huracanados. La mayor parte de los muertos son nativos que vivían en chozas de paja cerca del curso del río. Familias enteras perecieron cuando las canoas en que trataban de ponerse a salvo fueron volcadas por la fuerza de la corriente.

Están rodeadas por las aguas todavía

medio millón de personas y numerosos grupos se advierten desde el aire apretados sobre las elevaciones del terreno, empapados y esperando ansiosos el socorro. Los helicópteros salvaron a muchos recogidos de las copas de los árboles, a pocos centímetros de las aguas de la inundación, que alcanzaban 4 ó 5 metros de altura.

Uno de los problemas más difíciles que se plantean es llevar alimentos a la zona, teatro de uno de los peores desastres naturales que registre la historia de este territorio portugués.

La lluvia y los vientos que causaron la inundación fueron traídos desde el océano por el huracán tropical "Felice", que se encuentra ahora al este de la isla de Madagascar.

TERRIBLE EPIDEMIA: MUEREN 180 INFANTES

LA PAZ, 30 (ANSA). — El dirigente campesino Jesús Antelo que llegó a esta ciudad procedente de la provincia Nuflo de Chávez, situada al norte del departamento de Santa Cruz, denunció que una grave epidemia de coqueluche está diezmando a los niños del cantón Santa Rosa del Palmar, habiéndose registrado hasta el momento la muerte de 180 niños.

Antelo a tiempo de anunciar lo acontecido en dicha provincia cruceña, señaló que pese a la voluntad de un médico de la región, no puede ser controlada la epidemia debido a que no se cuenta con los medicamentos y vacunas necesarios.

Los decesos de niños cuyas edades oscilan entre uno y nueve años, se han producido en varios villorrios del cantón Santa Rosa del Palmar.

PNOM PENH: LOS "ALIADOS" SE ENFRENTARON A TIROS

PNOM PENH, Camboya, 30 (Associated Press). — Marineros survietnameses y soldados camboyanos se enfrentaron a tiros esta tarde y provocaron mayor pánico en Pnom Penh que cualquier otro ataque lanzado por los comunistas del Vietcong.

Los marineros survietnameses trataron de utilizar a la fuerza varios taxímetros que usaban los soldados camboyanos, y allí se originó el tiroteo entre ellos.

Un comandante de batallón camboyano resultó herido por un proyectil de un fusil M-79. El tiroteo inicial dio lugar a que los nerviosos milicianos camboyanos dispararan contra todo lo que se movía, lanzando a la ciudad a un completo caos. Algunos de los guardias camboyanos se atacaron entre sí.

Hombres, mujeres y niños corrieron presurosamente en busca de refugio, mientras las balas salían disparadas en todas direcciones.

Pronto aparecieron aviones de combate y bombardeo de la fuerza camboyana con un avión de observación y dos helicópteros survietnameses.

Marines survietnameses ebrios han estado envueltos en continuos incidentes y hubo choques fatales entre tropas camboyanas y survietnamesas. También hubo quejas sobre saqueos y violaciones por parte de los survietnameses.

HUBO NUEVOS DESORDENES EN CIUDADES ITALIANAS

MILAN, 30 (Reuter). — La policía cargó anoche contra una multitud de varios cientos de estudiantes izquierdistas que realizaban un acto de protesta frente a una cárcel, en un abierto desafío a la prohibición impartida por las autoridades para la realización del mismo.

Se procedió al arresto de dos manifestantes, y otros 14 quedaron detenidos para ser sometidos a un interrogatorio. Dos policías quedaron heridos en el procedimiento.

En Nápoles, un grupo de mujeres bloquearon hoy el tráfico, quemando cubiertas de automóviles en la calle, para expresar su protesta contra la falta de viviendas, mientras los trabajadores de una cercana línea de ferrocarriles iniciaban una huelga en procura de aumentos salariales y mejoras en las condiciones de trabajo.

En Palermo, cientos de estudiantes ocuparon la universidad local, para reforzar así sus demandas por una reforma a los planes de estudio.

En Reggio Calabria manifestantes enfrentaron a los efectivos policiales en esta convulsionada ciudad meridional italiana, erigiendo barricadas en las calles durante la noche.

Multitud de ciudadanos, quienes durante los últimos nueve días han venido librando una especie de guerra de guerrillas urbana para lograr que Reggio sea designada capital de la región autónoma calabresa, erigieron las barricadas

crónica EN EL MUNDO

ATENTADO EN LOS ANGELES: UN MUERTO

LOS ANGELES, 30 (ANSA). — Un norteamericano de origen mexicano (Chicano), Thomas Ortiz, de 18 años, murió anoche en Los Angeles por la explosión de una bomba en un edificio donde tienen su sede varias oficinas el gobierno federal. Ortiz trabajaba en una de éstas.

La explosión provocó una abertura de dos metros por 65 centímetros en una pared.

NEVO CON RETRASO EN MOSCU

MOSCU, 30 (Reuter). — Moscú quedó hoy cubierto por un manto de nieve por primera vez desde hace un mes, después del enero más cálido que se haya registrado desde 1963.

INDIA: BALEAN A ESTUDIANTES

MANGALORE, India, 30 (Reuter). — La policía, al ser anedreada, abrió hoy el fuego dos veces contra multitud de estudiantes que manifestaban en esta ciudad del sur de La India. Los revoltosos incendiaron refugios para peatones y levantaron barricadas en algunos caminos. Los disturbios de mangalore comenzaron ayer al resultar muerto un estudiante y heridos otros cinco por el fuego policial.

BRIGADA IRASCIBLE, AMENAZA

LONDRES, 30 (DPA). — Las guerrillas urbanas de Londres, que se apodan a sí mismas la "Brigada Irascible", han anunciado nuevos atentados con explosivos contra políticos.

Como próximo "blanco" eligieron al secretario en el Ministerio Británico del Trabajo, Dudley Smith, al que consideraran ser corresponsable de la discutida ley sobre la reforma del sindicalismo de Gran Bretaña.

"ESTA VIVITO Y COLEANDO"

LITTLE ROCK, Arkansas, 30 (Associated Press). — Frank J. Wright, que el 5 de agosto de 1965 fue declarado legalmente muerto, y que se presentó ante el tribunal aquí el 5 del corriente, será declarado legalmente vivo muy en breve.

El juez Murry O. Reed dijo, que Wright tendrá que permanecer legalmente muerto hasta que su abogado prepare los correspondientes papeles para que se firme el decreto. Cuando se firme el decreto, Wright será declarado vivo en ausencia.

OTRO QUINTILLIZO MURIO

GRENOBLE, Francia, 30 (Reuter). — El tercero de los cinco mellizos Riondet falleció luego que murieran los dos primeros, informaron las autoridades del hospital local. Los cinco mellizos —tres varones y dos mujeres— son hijos de la señora Michelle Riondet, una maestra de 29 años, y nacieron en una aldea vecina a esta ciudad alpina.

La última de las criaturas que falleció era una niña, Alurence, que pesaba 1140 gramos. Dos varones murieron pocas horas después del alumbramiento.

ASTROS DE CINE Y POLITICOS EN EL LANZAMIENTO

CABO KENNEDY, 30 (France Presse). — Un vicepresidente, un príncipe, algunos artistas de cine y una treintena de millonarios son esperados aquí, mañana, entre 7.500 personalidades más, para el lanzamiento de "Apolo 14".

Entre estas 7.500 personas, de las que forman parte el vicepresidente de Estados Unidos, Spiro Agnew, el príncipe Juan Carlos de España y la princesa Sofía, se encuentran también los ex presidentes de México, Gustavo Díaz Ordaz y Miguel Alemán.

Unos, como los tres gobernadores del Middle West y los millonarios, llevarán a bordo de un Boeing 747 alquilado por la coqueta suma de 25.000 dólares por Morgan Maxfield —la tercera sociedad de óptica norteamericana—.

También el presidente de la "General Motors", Edward Cole, y los miembros del gabinete gubernamental estadounidense, John F. Colpe y David Kennedy, se desplazarán a la base espacial de Florida.

Entre los artistas figuran Bob Hope, Cary Grant y Kirk Douglas.

SECUESTRAN Y DESVIAN A PAKISTAN UN AVION INDIO

NUEVA DELHI, 30 (Reuter). — Un avión indio de pasajeros Fokker Friendship con treinta y tres personas a bordo ha sido secuestrado y desviado hacia Lahore, en Pakistán, informó hoy la agencia noticiosa Trust, de la India. La referida agencia, citando fuentes oficiales, señaló que el aparato cumplía un vuelo entre Sprinagar y Jammu, en Cachemira, cuando fue apartado de su rumbo.

La información indica que se tiene conocimiento de buena fuente de que el avión fue secuestrado, pero no identificó a los piratas del aire. Sin embargo, noticias procedentes de Karachi dan cuenta de que el aparato fue desviado por dos miembros de la organización "Al Fatah".

El avión, con 29 pasajeros y cuatro tripulantes, estaba retrasado y, posiblemente perdido, cuando no aterrizó en Jammu, la capital de invierno de Cachemira, después de dos horas.

Fuentes oficiales dijeron que el avión voló sobre Jammu, y luego se desvió hacia el Sur, en dirección a Pakistán Occidental.

● SECUESTRO

KARACHI, 30 (France Presse). — El avión indio desviado hoy a Lahore mientras volaba a Jammu fue secuestrado por el Frente de Liberación de Jammu y Cachemira, declaró aquí esa organización.

El movimiento se llama Al Fatah y no tiene ninguna relación con la organización palestina del mismo nombre.

APOLO 14: MAÑANA, A LA LUNA

CABO KENNEDY, 30 (Reuter). — La cuenta regresiva final para el lanzamiento de la misión Apolo 14, comenzó hoy oficialmente a la una de la madrugada (6 GMT), tal como estaba previsto, dando una nueva pauta de la regularidad con que se vienen desarrollando los preparativos para el cuarto vuelo tripulado a la Luna. Al ponerse en marcha la última parte de los aprestos previos al encendido del cohete Saturno 5, que debe tener lugar mañana, domingo, los técnicos de tierra comenzaron a cargar en los tanques de combustible del poderoso vehículo el oxígeno e hidrógeno líquidos que lo impulsarán.

Luego de una semana de preparativos sin ningún contratiempo digno de mención, los funcionarios de la NASA señalaron que ninguna

etapa similar en los anteriores vuelos de la serie Apolo se desarrolló en forma tan satisfactoria desde la Apolo 8, en 1968.

Hasta los pronósticos del tiempo son favorables. Los técnicos que trabajan como un engranaje en la plataforma de lanzamiento 39-A de este cosmódromo, comenzaron esta mañana a instalar las baterías en el cohete Saturno de tres etapas y a conectar el paso de la corriente. En el curso de la jornada se bombeará más helio a los depósitos del módulo alunizador "Antares".

● FORTALECIMIENTO MORAL

CABO KENNEDY, 30 (DPA). — A los preparativos técnicos para la misión Apolo 14 se ha sumado ahora un plan de fortaleci-

miento moral, que hasta ahora no figuraba en los planes de la NASA. Con una intensiva campaña ha pretendido la NASA mantener la moral entre el personal de Cabo Kennedy, que ha tenido que enfrentarse últimamente a presupuestos cada vez más reducidos y despidos en masa. Esta campaña de fortalecimiento moral ha sido brindada al personal de la NASA mediante películas, folletos, carteles y circulares personales. Ya hace unos meses el comandante Alan Shepard había manifestado sus preocupaciones por el clima reinante en Cabo Kennedy. Shepard opinó que podría darse el caso de que a un técnico se le cayese un tornillo y tranquilamente no lo alzara porque piense que lo mejor dentro de poco será despedido.

PARA MONTROUGE SERA EL HANDICAP

A PESAR DE LAS VENTAJAS QUE OFRECE, ES LA MEJOR CARTA DEL PREMIO ESPECIAL RUBENS, DEL SUR

El programa que se llevará a cabo mañana en el hipódromo de La Plata, destaca en su parte central la disputa del premio especial Rubens, encuentro diagramado sobre la base de handicap para todo caballo de tres años y más edad. Sobre 1.400 metros medirán fuerzas elementos que vienen destacándose en este medio, en base a sus ágiles remos, que están listos para alcanzar a lucirse. Se presume que el desarrollo será muy animado, por cuanto se hallan varios de los inscriptos en un mismo plano, mediante la acertada distribución del plomo, que colocó en situación muy parecida a varios competidores. Montrouge encabeza la escala, por su presunta mayor calidad, pero los kilos que debe otorgar a rivales de la talla de Canto Fuerte, Rogel y Young Americus hacen temer por su suerte.

● MONTROUGE, BUENA CARTA

No dejan de tener valor las performances

cumplidas recientemente por Montrouge. Segundo de Paguapé, a medio cuerpo, y tercero de Barney y Tacuaco, en San Isidro, tras haberse impuesto por medio cuerpo a Jimmy Walker en estas pistas, son suficientes motivos que abundan en su favor, como para esperar que alcance a lucirse en esta nueva salida a las pistas, donde solo los kilos jugarán en su contra. Pero como ha demostrado estar dotado de excelente calidad, puede muy bien anteponerse a esa situación desfavorable y reencontrarse con el triunfo.

● CANTO FUERTE, CON TODO

Cuenta Canto Fuerte con varias valiosas actuaciones que le acuerdan mucha chance. Al respecto debemos recordar que antes de escoltar a Traiguén, a medio cuerpo, se había impuesto por dos veces consecutivas en el mismo terreno, dejando excelente impresión. Superó a Ardít, por tres cuerpos y a Caracciolo por cuatro. Re-

pitando cualquiera de estas exitosas performances, tiene motivos suficientes para aspirar a sobresalir. El pensionista del competente cuidador Vicente H. Santos, suma a sus buenas performances, una ajustada preparación

● OTRAS BUENAS CARTAS

También Rogel y Young Americus llegarán a la lucha con justificadas pretensiones. Se fundan en sus brillantes campañas y sus últimas actuaciones, revestidas de mucho valor. El primero llegó recientemente segundo de Frascati, pero en estas pistas donde había triunfado en varias oportunidades en gran forma, mostrándose muy corredor y Young Americus viene de finalizar tercero de Frascati y Rogel, muy cerca, dejando muy buena impresión. Además está muy bien colocado en la escala de pesos, recibiendo ventajas que puede hacer valer en los tramos finales de la lucha.

Lo que Destaca la Información

REUNION 9

El mejor candidato

Duardo

Doblete probable

Tortuguita

Sheelah

Para la triple

Holandilla

Sir Prince-Mura

El dato del reloj

Montrouge

PROGRAMA COMPLETO PARA MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

1ª Carrera

Pr. RIESGO — 1200 Mts.

A las 15.40

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | c/k. | PADRE-MADRE | Cuidadores |
|--------------|------------------|--------------|------|------------------------|----------------|
| 03 3L 0L 0L | 1(COSAQUE | J.Cano | 356 | Dándome-Comadre | E.L. R'dríguez |
| 0L 0L 0L 0L | 2(GUARAPON | C.Irisarri | 356 | Ario-Quliyana | Idem |
| — — — — | 3 LINGOTERO | R.González | 356 | Ninchi-Lingotera | O.O. Salz |
| 0L 0L — — | 4 FORNIO | J.Orduña | 356 | Un Fresco-La Regalada | M.A. Q'nteros |
| 0L 4L 6L 2F | 5 PRIMO NEGRO | J.Ledesma | 356 | Carters Imp-Gironda | E. Ferraguti |
| 2L 2L 3L 6R | 6 EL SANTULON | R.Rutti | 356 | Estrobo-Silvamar | J. P. Rojas |
| — — — — | 7 GANELION | L.A.Díaz | 356 | El Centauro-Ench'ment | O.J. Garrido |
| 0L 0L 0L 0L | 8(PITO CATALAN | F.Mazzeo | 356 | Mon Ciel-Cachigorda | A.R. Ipoucha |
| 0L 0L 0L 0L | 9(CUN - CUN | I.Calistro | 356 | Mojicón-Profunda | Idem |
| — — — — | 10 MANUELIN | F.D'Elia | 356 | Los Churros-Manojitín | C. Cosentino |
| 3L 0L 0L 0L | 11 EPERNAY | S.Maciel | 356 | Idle Hour-Esenia | I. San Millán |
| 0L 0P 0P — | 12 EPIFANES | H.Pereyra | 356 | Oise-Eclair | H. Martínez |
| — — — — | 13(NIPON | J.Domed | 356 | Ninchi-Landview | O. Puente |
| 4L 0L — — | 14(NANCAHUASU | J.González | 356 | Ninchi-Hipotética | Idem |
| 0L — — — | 15 LITTLE BOY | X.X. | 356 | Le P. Prince-L Star II | M. J. García |
| 0L 0L — — | 16 VIAN | R.Caro | 356 | Venturón-Manequín | V. M. Pereyra |
| — — — — | 17(NEVADO | J.Igarategui | 356 | Trousseau-Laponia | E. C. Boni |
| 0L 5L 3L 3L | 18(BIT HONOR | no correrá | 356 | Jerry Honor-B. of Gold | Idem |
| 0L — — — | 19(ERACIO | no correrá | 356 | Prince d'Or-R. de Oros | Idem |
| 0L 0L — — | 20(DON J. MANUEL | A.Colocío | 356 | Good Spirit-Freeness | Idem |
| 0L 2L 2L 5L | 21(BELALCITO | no correrá | 356 | Brial-Breva Negra | Idem |
| 0L 2L 0L 5R | 22 GRAN ESTERO | J. De Pina | 356 | Brander-Nitica | L. d. I Fente |
| — — — — | 23 DON MICKEY | M.R.Valdez | 356 | Don Millito-Rosalita | J. E. Martínez |

Cand.: GANELION (7)

Enem.: El Santulón (6)

Sport: Epernay (11)

2ª Carrera

Pr. MENTIROSA — 1000 Mts.

A las 16.25

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA DOBLE

| | | | | | |
|-----------|-----------------|---------------|-----|------------------------|----------------|
| 0L 4L — — | 1(BRUJA INCA | R.Ledesma | 255 | Inca Yata-Haira | J. C. González |
| — — — — | 2(QUEEN GAILY | J.Corso | 255 | King O'Turf-Galilea | Idem |
| 0P — — — | 3 BELMAR | J.Yalet | 255 | Averroes-Balearica | N. A. Yalet |
| — — — — | 4(FLAUTA MAGICA | R.Tavella | 255 | Pomente-Green Velvet | E. C. Boni |
| — — — — | 5(AMENCIA | no correrá | 255 | Moraleño-Majencia | Idem |
| — — — — | 6 BELLE DE JOUR | no correrá | 255 | Greek Chief-Gala Belle | A. L. Salvati |
| — — — — | 7(ESTRELLITA | A.D'Aponte | 255 | Taque-Cañá Dulce | O. J. Garrido |
| — — — — | 8(TORTUGUITA | R.P.Rodríguez | 255 | Luxemburgo-Bandalla | Idem |
| — — — — | 9 PRINCETONIA | H.Libré | 255 | Galva-Primogenita | R. A. Cortez |

Cand.: TORTUGUITA (8)

Enem.: F. Mágica (4)

Sport: Bruja Inca (1)

3ª Carrera

Pr. IRIDE — 1500 Mts.

A las 17.15

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

| | | | | | |
|-------------|-----------------|------------|-----|-----------------------|-----------------|
| 0L 5L 0L 0L | 1 TREBONIA | no correrá | 356 | Riesgo-Trebolina | H. I. Santana |
| 0L 2L 6L 3L | 2 SUN TAVERN | no correrá | 356 | Sun Festival-Temerity | L. A. Ferro |
| 5L 0L 6L 0L | 3 LA PARISIEN | I.Calistro | 356 | Yata Nahuel-Embocada | S. Fuertes |
| 0L 6L — — | 4 ESTAFETE | R.Ledesma | 356 | Espartaco-Junada | B. E. Vicondo |
| 0L — — — | 5 MANGUSTA | J.Ig'tegui | 356 | Magnum-Andivuel | T. J. Aquín |
| 0S 4L 6L 3L | 6 RANTUA | A.Sandoval | 356 | Rodin II-Mantua | E. L. R'doguez |
| — — — — | 7 Q. A QUATRE | no correrá | 356 | Silnet-Bunn Girl | A. L. Salvati |
| 6L 2L 0L 0L | 8 CLARA JUS | J.Alvarez | 356 | Tranquil-Doña Rosa | L. Z. Lemos |
| 0L 6L 3L 0L | 9 BURNETTA | R.Herrera | 356 | Argos-Bribona | A. A. Calonge |
| 0L 0P 5L 0L | 10 MISS KENDALL | G.Pérez | 356 | Tournevent-Miss Webb | H. Soler |
| 0S 5P 3P 0S | 11 CALLEJA | no correrá | 356 | Brecher-Cartelera | A. C. Sierra |
| 6L 0L 0L 4L | 12 CHUKA | J.González | 356 | Make Merry-Chamita | Raúl Pérez |
| 0L 0L 0L 0L | 13 ADRIENNE | J.Cano | 356 | Ring O'Turf-Serenita | A. L. Fuertes |
| 0L 0L 3L 0P | 14 TIPITAPA | no correrá | 356 | Tierno-Chebala | L. P. Grigera |
| 3S 0S 0L 0P | 15 CANALITA | no correrá | 454 | Arabian Night-Panada | M. A. Robles |
| 5L 3L 0L 4L | 16(INCA BRUJA | F.Mazzeo | 356 | Inca Yata-Haira | E. C. Boni |
| 2L 0L 3L 0L | 17(HOLANDILLA | R.Tavella | 356 | Alsina-Holgazana | Idem |
| — — — — | 18(PARALLAX | no correrá | 356 | Paresa-Lillinita | Idem |
| 0L 0L 4L — | 19(RASHA STAR | no correrá | 356 | Bolshoi-A Star | Idem |
| 6L 0L 0L 0L | 20(RABALERA | no correrá | 356 | Imbroglio-Razzia | Idem |
| 4L 4L 5L 4L | 21(POR FUERTE | P.Tárrago | 356 | Poderoso-Calliope | R. E. Falcetti |
| 0L 0L 0L — | 22 NEMOSINA | C.Botta | 356 | Poderoso-Quichaura | J. C. Fernández |
| 0L 0L 0S — | 23 CHOPERIA | P.Prieto | 356 | Arabian Night-Chopera | P. A. B'mano |

Cand.: HOLANDILLA (17)

Enem.: Rantua (6)

Sport: Por Fuerte (21)

4ª Carrera

Pr. CARICATO — 1600 Mts.

A las 18.5

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

| | | | | | |
|-------------|-----------------|--------------|-----|---------------------|------------------|
| 5L 3L 4L 6L | 1 SNOW SHADE | no correrá | 457 | Snow Cat-Vindicta | H. L. Casallotti |
| 0L — — — | 2 TERCIO | J.Montes | 457 | Merriment-Comanda | P. T. Pescio |
| 4L 2L 3L 3L | 3 SIR PRINCE | S.Maciel | 457 | Sobresalto-Douce | O. L. Finarelli |
| 0R 0L 0P 0P | 4 VISIBLE | N.Palavecino | 455 | Tudor Tale-Vestala | G. J. Larriera |
| 0L 3L 6L 0L | 5 TRIPAN | L.A.Díaz | 457 | Tereo-Califury | J. Giménez |
| 6L 6L 6L 0L | 6 EL CONDECITO | J.Corso | 457 | Apóstol-Emperatriz | P. Addati |
| — — — — | 7 BENZOL | A.Real | 457 | Belafonte-Rosamunda | A. S. Castro |
| 4L 0S 0L 0S | 8 PONT VOLANT | A.Sandoval | 457 | Parisien-Leguleya | V. F. Addati |
| 6L 0L 0L 0L | 9 PALOS GRINGOS | M.Funes | 457 | Lógico-Gringa | T. J. Montero |
| — — — — | 10 IMPERATOR | X. X. | 457 | Dándome-Imagination | M. Ayala |
| 5L 6P 0P 0L | 11 SIR TURKHAN | A.Martínez | 457 | Paradiso-L. Turkhan | N.A. Deg'tano |
| — — — — | 12 MONTEBELLO | R.C.González | 457 | Last Order-Capota | J. C. Caimi |

Cand.: SIR PRINCE (3)

Enem.: Palos Gringos (9)

Sport: Benzol (7)

5ª Carrera

Pr. BATURRO — 1600 Mts.

A las 18.55

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA TRIPLE

| | | | | | |
|-------------|------------|-----------|-----|------------------------|-------------|
| 5L 5L 5L 6L | 1 BOCHITO | G.Pérez | 555 | Aunado-En V. cación | A. Alacina |
| 0L 0L 2L 2L | 2 DON RAFA | R.Armesto | 555 | Cross Pettition-Ariana | A. R. Maver |

| | | | | | |
|-------------|-----------------|------------|-----|-------------------------|------------------|
| 1L 0L 3L 0L | 2 CAPE COD | L.A.Díaz | 457 | El C'ntauro-May Flower | O. J. Garrido |
| 1L 0P 6P 0P | 4 MURA | R.Tavella | 457 | Tennessee-Torrija | J. A. Torres |
| 4L 0L 3L 0L | 5(CHAU VIT | A.Real | 457 | Vitello-Kasina | A.B. C'rdinale |
| 0L 1L 4L 0P | 6(TUCSOL | no correrá | 457 | Tennessee-Estija | Idem |
| 0L 0L 0L 0P | 7 JAIK | O.Richeri | 457 | Los Churros-Pergola | H. L. Casallotti |
| 5L 0L 0L 0L | 8 FRANCISCO ANT | J.Orduña | 457 | Riesgo-Zulma | J. C. G'nzalez |
| 0L 0L 0P 0L | 9 CHIMANGUITO | A.Da Silva | 457 | Naire-Chachi | P. González |
| 0L 0L 1L 2L | 10(ANCIENT RUBY | X.X. | 457 | A'cient Lights-Bobeeche | E. C. Boni |
| 0L 4L 0L 0L | 11(ATAVIADO | G.Sabín | 457 | Make Merry-Aspiranta | Idem |
| 0P 0L 0L 0L | 12 TAURICO | J.Ig'tegui | 457 | Silencioso-Tiliqui | E. O. Donadio |
| 5L 1L 2L 2L | 13 HIGH FASHION | J.Montes | 457 | Ortega-Vistilla | L. Taborda |
| 5L 0L 0L 0L | 14 GOYETE | H.Guerrero | 457 | Shallimar-Jovencita | D. Daza |

Cand.: MURA (4)

Enem.: Chau Vit (5)

Sport: High Fashion (13)

6ª Carrera Pr. RUBENS (especial) — 1400 Mts. A las 19.40

| | | | | | |
|-------------|----------------|-------------|------|-----------------------|------------------|
| 2L 3S 1L 4L | 1 MONTROUGE | L.A.Díaz | 458½ | M'tecristo-M. S'tica | P. Viviani |
| 4L 0P 2L 4L | 2 AMORIO | G.Pérez | 551½ | Carapálida-Adorée | J. P. Penna |
| 0L 0S 6P 0P | 3 ENCERADOR | F.D'Elia | 450½ | Rayon Vert-Viruta | E. Cosentino |
| 6S 5L 3L 4L | 4(REALERO | R.Tavella | 457½ | Birón-Royal Star | E. C. Boni |
| 6L 2L 4L 1L | 5(STEVENSON | D.Torrilla | 451 | Argos-Sierria | Idem |
| 5L 1L 5L 0P | 6 IDLER | O.Richeri | 553 | Idle Hour-Mt Paulina | H. L. Casallotti |
| 2L 1L 1L 3L | 7 CANTO FUERTE | C.M'tenegro | 456½ | Canthare-Twinkle | V. H. Santos |
| 0L 4P 1L 0P | 8 HIGHLANDER | no correrá | 451½ | Seducteur-Queen | O. J. Garrido |
| 4S 1L 0L 0L | 9 PAGUAPE | R.Di Nitto | 456½ | Last Orden-L. Brava | A. Vicidomini |
| 1L 5L 3L 1L | 10 MAMBURE | O.Mansilla | 451 | Magnum-Vetralla | A. O. Bazán |
| 0P 2L 1P 1L | 11 SUPONTE | N.Mezotero | 550 | Prince d'Or-Silgada | J. C. Ba'tucci |
| 5S 6L 1L 1L | 12 TRAIGUEN | no correrá | 555½ | Tudor Tale-Elvira | N.A. Madriaga |
| 2L 1L 5L 3L | 13 ROGEL | X.X. | 454 | Rómulo-Neige | S. L. Bello |
| 0L 6L 1L 1R | 14 LANDG'BBER | no correrá | 458 | Riesgo-Lavolta | U. Lasserre |
| 3L 5L 1L 0P | 15 Y. AMERICUS | R.Rutti | 355 | Victory Roll-Candic'z | H. Martínez |
| 1P 0P 1P 2L | 16 MINIKIN | S.Barletta | 350 | In The G'ing-Miss X | J. A. Maldotti |
| 2R 1R 4R 3R | 17 GATEBAK | no correrá | 348 | T. Star II-Gif Ga e | R.E. Giordano |

Cand.: MONTROUGE (1)

Enem.: Canto Fuerte (7)

Sport: Rogel (13)

7ª Carrera Pr. BIGUA — 1200 Mts. A las 20.30

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

| | | | | | |
|-------------|---------------|-------------|------|-----------------------|----------------|
| 0L 2L 3P 3L | 1 MAREADO | R.Ledesma | 558 | Magnum-Husquina | A. E. Polo |
| 5L 0L 1R 2R | 2 KABILA | X.X. | 552 | Perigord-Kimona | P. R. Díaz |
| 2L 6P 6L 5L | 3 DUARDO | H.Artigas | 557½ | El Bonete-Sa Teresa | J. A. Valla |
| 0L 0L 0L 0L | 4 LA VASCONIA | D.Torrilla | 653½ | Cas'nuelo-La Angelita | M. H. Allende |
| 0S 0L 0L 0P | 5 PEINE | R.A'mora | 556½ | Señoril-Lanuda | Sobás García |
| 0L 0P 1L 0L | 6 CHARITABLE | O.Yedro | 654 | Cardanil II-Charite | A. R. Maver |
| 4L 3L 5L 3L | 7 ANIMO | N.P'avecino | 751½ | Foxrunner-Ramillita | T. Gervillie |
| 0L 0L 1L 4L | 8 CHICATO | P.Tárrago | 555½ | Ahmed-Miquepeña | A. Geroldi |
| 2S 0S 0P 4P | 9 BIZANTINO | A.Da Silva | 553½ | Optimist-Bisunta | A. C. D'inguez |
| 0L 3R 4R 0R | 10 EGO | S.Mamoli | 753½ | Mister Cube-Esmirna | M. M. Alves |
| 0S 0L 0P 0S | 11 DOLITEL | M.Funes | 554½ | Merriment-Dionya | T. J. Montero |
| 0L 2L 0P 0P | 12 BRASIK | S.Walsh | 552½ | Gulf Weed-Bética | R. B. Casco |
| 0L 0L 0P 6P | 13 ROI SOLEIL | X.X. | 652 | Atlas-Etoile Filante | R. E. Pereyra |
| 5S 1P 4P 2P | 14 TAMINIA | no correrá | 554 | Triguero-Tamy | A. H. Irusta |
| 3L 3L 3L 4L | 15 ACAPARADOR | D.Torrilla | 553½ | Anc. Lights-Ch'brana | E. C. Boni |

Cand.: DUARDO (3)

Enem.: Mareado (1)

Sport: Bizantino (9)

8ª Carrera Pr. CERISSETTE — 1200 Mts. A las 21.15

EN ESTA CARRERA FINALIZA LA APUESTA COMBINADA DOBLE

| | | | | | |
|-------------|---------------|-------------|-----|-------------------------|---------------|
| 4L 4L 2L 4L | 1 ROTETA | E.Brown | 457 | Make Merry-Romaica | J. A. Torres |
| 0L 5L 0P 2P | 2 MATUDA | H.Galeppi | 555 | C'mmendatore-Gabucha | G.A. Figueroa |
| 4L 1L 0L 0L | 3 OVERJOY | J.Montes | 457 | Olse-Culminant | I. San Millán |
| 5S 4L 0S 0P | 4 LULITA | C.Lescano | 454 | Sculptor-F. de Rubia | R. Ghigliotti |
| 4A 2T 1T 0A | 5 CLODOMIRA | no correrá | 457 | Chivalry II-T'rbulencia | R.M. Pecotche |
| 4P 4P 0P 5S | 6 UQUIA | R.Durante | 555 | Unico-Savonette | C.A. D'inguez |
| 0S 5P 4L 6P | 7 APROPIADA | J.Albornoz | 552 | Apúrese-Cachimba | O. G. Damiani |
| 3L 1L 6L 0L | 8 PRECISION | J.Martino | 457 | Pusillánime-Rianra | M. A. Ferro |
| 0S 4L 4L 2L | 9 EMA | O.Yedro | 454 | Eslavo-Boneta | T. Ibarra |
| 3R 1R 0L 0L | 10 MAKE GAME | S.Mamoli | 457 | Game Star-Sonia | J. M. Q'teros |
| 0L 0P 0L 0L | 11 LATERIA | G.Pérez | 454 | Ario-Laterona | H. Soler |
| 5S 1P 4P 2P | 12 TAMINIA | A.De Arriba | 552 | Triguero-Tamy | A. H. Irusta |
| 4L 0L 6L 5L | 13 SILPHIDE | J.Orduña | 457 | Apóstol-Honestidad | M. A. Q'teros |
| 5L 5L 4L 0P | 14 LE BONHEUR | O.Mansilla | 555 | Mogador-Luna de Oro | O. C. Bazán |
| 0S 0L 6P 0L | 15 RECIENTE | no correrá | 552 | Granmaestre-Real Miza | L. P. Grigera |

Cand.: PRECISION (8)

Enem.: Roteta (1)

Sport: Tamina (12)

SAN ISIDRO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA

PREMIO GRUE — 1300 METROS

A LAS 11.45

| ULT. PERF. | ANOTADOS | O/G. | JOCKEY | C/L. | PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | COTIZACIONES | Tmpe. Hip. Pta. Fech. | |
|-------------|---------------------|------|--------------|------|--------------------|---------------|--------------------------------|------------------|--------------|-----------------------|-------------------------|
| 2S OS — — | 1 ROYALERA (16) | | J. Torres | 4/57 | J. Honor-R. Blue | F. Costa | 29 a 4 cps. de Turela 57 | J. Torres 57 | 1.958 en | 55.499 | 58" SI. n. 17-1-71 |
| 3S 4P OP 3P | 2 RIANSU (17) | | J. Rolón | 4/57 | Rianco-Mitsui | F. Costa | 30 a 8 cps. de Turela 57 | J. Rolón 57 | 7.042 | 55.499 | 58" SI. n. 17-1-71 |
| 5L OP — — | 3 JOSECITA (8) | | V. Centeno | 4/57 | MuyClaro-M. Nico | N. Yalet | 59 a 6 cps. de Currucal 54 | A. Real 57 | 3.798 | 20.156 | 1'28"4/5 LP. n. 7-1-71 |
| OS OL OL OL | 4 SIERRA MORENA (1) | | C. Gamarra | 4/57 | Imbroglia-Carrilla | F. Calonge | 149 a 15 1/2 cps. de Turena 55 | C. Gamarra 57 | 71 | 19.826 | 1'38" SI. n. 16-1-71 |
| 3S OS OL OL | 5 CANALITA (5) | | R. Tavella | 4/57 | A. Night-Panada | M. Robles | 39 a 3 1/2 cps. de Turena 55 | J. Martín 57 | 2.510 | 19.286 | 1'38" SI. n. 16-1-71 |
| OS OP OP OP | 6 NEARA (2) | | L. Angulo | 4/57 | Resuello-N. Miss | G. Wagner | 99 a 11 cps. de Turela 57 | L. Angulo 57 | 453 | 55.499 | 58" SI. n. 17-1-71 |
| CP OP 2P 2P | 7 YENEVY (14) | | S. Barletta | 4/57 | Cuadro-Lescant | J. Lofiego | 109 a 4 cps. de R. Now 53 | S. Barletta 53 | 4.822 | 100.333 | 1'3"25 P. n. 2-1-71 |
| OS OP OS OL | 8 BERMEJA (4) | | C. Seoane | 4/57 | Bonicate-Circé | D. Pascual | 99 a 8 cps. de Pelea 56 | C. Seoane 49 | 649 | 122.123 | 1'11"3/5 SI. n. 10-1-71 |
| OS OP 4P 4P | 9 NALIMBA (6) | | V. Pires | 4/57 | Quillango-Na'dora | J. Etchoury | 89 a 11 cps. de Turela 57 | V. Pires 53 | 1.950 | 55.499 | 58" SI. n. 17-1-71 |
| 5L OP OP OL | 10 VIALTA (15) | | J. Fajardo | 4/57 | Vitelio-Diomedea | M. Dacosta | 59 a 9 cps. de Turela 57 | P. Colman 54 1/2 | 3.613 | 55.499 | 58" SI. n. 17-1-71 |
| OS OS OS OL | 11 VANIDOSA (20) | | R. Sosa | 4/57 | Vitelio-Floripes | J. Calcagno | 69 a 9 1/2 cps. de Turela 57 | R. Sosa 53 | 13.787 | 55.499 | 58" SI. n. 17-1-71 |
| OS OP OP OL | 12 LAVINA (3) | | G. Sabin | 4/57 | Imbroglia-Le'tine | A. Liceri | 109 a 12 cps. de Turela 57 | G. Pérez 57 | 754 | 55.499 | 58" SI. n. 17-1-71 |
| OS OP OP OL | 13 RECIURA (13) | | D. Brunetto | 4/57 | Tobago-R. Dama | R. Alvarez | 149 a 12 cps. de Turela 57 | H. Colman 54 | 1.761 | 55.499 | 58" SI. n. 17-1-71 |
| OL OP — — | 14 POLINESIA (19) | | no correrá | 4/57 | Parejero-M. Garito | J. Freytes | 139 a 11 cps. de Chapire 54 | A. Ramos 54 | 497 | 9.199 | 1'21"3/5 LP. n. 8-1-70 |
| OL OL 2L OL | 15 SA INE (21) | | no correrá | 4/57 | Scotch-Bizerte | A. Ramírez | 69 a 6 1/2 cps. de Currucal 54 | J. Aguirre 5 | 1.944 | 20.156 | 1'28"4/5 LP. n. 7-1-71 |
| OL OS OP OL | 16 MAYTA CAPAC (10) | | E. Rolón | 4/57 | Ortega-C. Nadie | N. Sánchez | 119 a 6 cps. de Justiciera 53 | E. Rolón 53 | 1.057 | 25.183 | 1'44"4/5 LP. n. 21-1-71 |
| OP 5L OP OL | 17 CARIBA (9) | | R. Armesto | 4/57 | Caro-G. Dawn | H. B. Rehual | 89 a 16 cps. de Pelea 57 | R. Armesto 57 | 1.456 | 52.773 | 1'38"1/5 P. n. 15-11-70 |
| 2S 2S 2S OL | 18 ABOVE (7) | | L. Martínez | 4/57 | Avro-Villacera | R. Pavón | 29 a 12 1/2 cps. de Turela 57 | L. M. tñez 57 | 8.103 | 35.237 | 1'55"1/5 SI. n. 24-1-71 |
| OS OL OP OL | 19 UDINE (11) | | J. Aguirre | 4/57 | Unico-Cachaña | J. Urdagarray | 129 a 11 cps. de Turela 57 | J. Aguirre 53 | 250 | 55.499 | 58" SI. n. 17-1-71 |
| OS 6P 4S OL | 20 EXPLOSIVE (18) | | A. Piá | 4/57 | Bell-Hop-Ext'cia | A. Jacoby | 79 a 14 1/2 cps. de Katanga 57 | A. Piá 57 | 7.981 | 55.499 | 58" SI. n. 17-1-71 |
| 6S — — — | 21 EFECTUADA (12) | | J. C. Varela | 4/57 | Venusto-E. Cutora | A. Jacoby | 69 a 14 1/2 cps. de Katanga 57 | A. Piá 57 | 13.036 | 40.115 | 2'6"3/5 SI. n. 30-11-70 |

Candidata: ROYALERA (1)

Enemiga: Above (18)

Sport: Vanidosa (11)

| | | | | | | | | | | | |
|------------|-------------------------------------|------------|--|------------|---|------------|---|------------|---|------------|---|
| LLAVE Nº 1 | 1 Royalera 2 Riansu 15 Sabiné | LLAVE Nº 2 | 3 Josecita 7 Yenevy 11 Vanidosa 12 Lavina | LLAVE Nº 3 | 4 S. Morena 10 Vialta 17 Cariba 19 Udine | LLAVE Nº 4 | 5 Canalita 9 Nalimba 14 Polinesia | LLAVE Nº 5 | 6 Neara 13 Reclura 20 Explosive 21 Efectuada | LLAVE Nº 6 | 8 Bermeja 16 Mayta Capac 18 Above |
|------------|-------------------------------------|------------|--|------------|---|------------|---|------------|---|------------|---|

SEGUNDA CARRERA

PREMIO HEAR! — 2200 METROS

A LAS 12.20

| | | | | | | | | | | |
|-------------|--------------------|----------------|------|-------------------|----------------|---------------------------------|-------------------|-----------|---------|--------------------------|
| 1S 1P — — | 1 DONA MAGEE (13) | V. Centeno | 3/56 | Dare-Sundin | J. Fregonese | 19 por 2 cps. a Blsa 53 1/2 | V. Centeno 56 | 35.719 en | 159.724 | 1'36" SI. n. 9-1-71 |
| 1P 1P OL — | 2 ROLETTA (3) | J. Fajardo | 3/56 | Bonnard-Roquette | A. J. G. netti | 19 por 2 cps. a Cosette 53 | G. Rizzi 51 | 23.765 | 113.453 | 2'18"4/5 P. n. 6-1-71 |
| 3L OS 1L 4L | 3 LADY PAMPA (6) | D. Torilla | 3/56 | Riesgo-La Serrina | O. Dominguez | 39 a 4 cps. de Habanita 57 1/2 | D. Torilla 49 1/2 | 2.633 | 68.670 | 2'16"4/5 LP. n. 24-1-71 |
| 2S OL 1L 1S | 4 TUNENA (11) | A. Da Silva | 3/56 | T. Tale-Covad'ga | A. Casalini | 29 a pzo. de Andará 53 1/2 | A. da Silva 50 | 5.590 | 168.477 | 1'48" SI. n. 10-1-71 |
| 3P 6P 4S 5P | 5 CHAUMIERE (1) | J. Torres | 3/56 | Irmak-Canope | T. Arana | 29 a 13 cps. de Roletta 51 | V. S. netti 56 | 16.584 | 113.453 | 2'18"4/5 P. n. 6-1-71 |
| 2S 5P 3S 2P | 6 CARAPE (7) | V. S. guinetti | 3/56 | Pipote-Catty | G. Ben'nuti | 29 a 9 cps. de Argelia 56 | V. S. netti 56 | 2.997 | 29.959 | 1'38"2/5 SI. n. 23-11-71 |
| 2P 4P 4P 1P | 7 A MANO (12) | no correrá | 3/56 | Pronto-O. Nothing | S. Lema | 29 a 1 cpo. de Mushinguita 53 | V. S. netti 56 | 12.333 | 65.778 | 1'36" P. n. 2-1-71 |
| OL 2L 3P 5L | 8 PALANCIA (4) | no correrá | 3/56 | Brecher-Pat'cita | E. Boni | 119 a 14 cps. de Fondista 53 | J. Figueroa 56 | 4.566 | 33.231 | 1'41"3/5 LP. n. 7-1-71 |
| 3P 5P 3S 2P | 9 LEVEL LINE (5) | no correrá | 4/53 | Levele-B. Brand | A. Grassi | 39 a 7 1/2 cps. de Brigata 54 | H. Guías 56 | 13.909 | 122.391 | 2'18"1/5 P. n. 8-12-70 |
| 2P 2P OS 4L | 10 COSETTE (8) | J. Camoretti | 3/53 | Tamurejo-Coquita | P. Quinteros | 29 a 2 cps. de Roletta 51 | J. C. retti 53 | 18.733 | 133.453 | 2'18"4/5 P. n. 6-1-71 |
| 1S 3P 4S | 11 KARINITA (2) | no correrá | 3/53 | Duraznillo-Tarde | J. Penna | 19 por 1 1/2 cps. de Assyria 56 | P. P. mieri 54 | 25.634 | 140.824 | 1'37"2/5 SI. n. 10-1-71 |
| 5S 5P 3P 5P | 12 HALAWA (10) | J. Periale | 3/53 | Ahacragh-Halia | E. Vitale | 59 a 6 cps. de Blsa 53 1/2 | P. P. mieri 53 | 5.751 | 159.724 | 1'36" SI. n. 9-1-71 |
| 6S 1S 4P 5L | 13 COQUI BLUFF (9) | O. C. cunegui | 3/53 | SnowBluff-P'nada | J. Rotta | 69 a 6 1/2 cps. de Blsa 53 1/2 | R. Tavella 56 | 17.348 | 159.724 | 1'36" SI. n. 9-1-71 |

Candidata: DONA MAGEE (1)

Enemiga: Tunena (4)

Sport: Roletta (2)

| | | | | | | | | | | | |
|------------|--|------------|------------------------|------------|-----------------------------|------------|----------------------------|------------|-----------------------------|------------|----------------------|
| LLAVE Nº 1 | 1 Dona Magee 2 Palancia 10 Cosette | LLAVE Nº 2 | 2 Roletta 12 Halawa | LLAVE Nº 3 | 3 Lady Pampa 11 Karinita | LLAVE Nº 4 | 4 Tunena 13 Coqui Bluff | LLAVE Nº 5 | 5 Chaumiére 9 Level Line | LLAVE Nº 6 | 6 Carapé 7 A Mano |
|------------|--|------------|------------------------|------------|-----------------------------|------------|----------------------------|------------|-----------------------------|------------|----------------------|

TERCERA CARRERA

PREMIO VOLADOR (comienza la triple) — 1000 METROS

A LAS 13.5

| | | | | | | | | | | |
|-------------|--------------------|--------------|------|---------------------|----------------|------------------------------------|-------------------|--------|---------|--------------------------|
| OS OL OP OL | 1 PROMPTUS (8) | J. Fajardo | 3/56 | Lux'burgo-N. d. Sur | M. Dacosta | Debuta | A. Da Silva 56 | 615 en | 63.593 | 58" SI. n. 9-1-71 |
| OS OL OP OL | 2 MOLLE (22) | A. Da Silva | 3/56 | Estampido-S. Rubra | E. Arcando | 139 a 11 cps. de El Héroe 56 | N. Vis'ra 56 1/2 | 553 | 189.066 | 1'36"1/5 SI. n. 5-12-70 |
| OL — — — | 3 SIR POPULAR (2) | J. Ortiz | 3/56 | P. Prince-Sarga | O. C. Bazán | 20 a vs. cps. de Victrix 56 | A. Duce 52 | 1.880 | 50.510 | 1'14"4/5 LP. n. 7-1-71 |
| — — — — | 4 SEGUN (12) | no correrá | 3/56 | Argos-Sorellina | E. C. Boni | 139 a vs. cps. de L. Campeón 56 | Debuta | | | |
| 4S — — — | 5 SOCORRON (3) | G. Sabin | 3/56 | Evadido-Sud'cana | R. L. Calistro | Debuta | L. Carrizo 56 1/2 | 4.248 | 140.386 | 1'10" SI. n. 17-1-71 |
| OP 5L OL OS | 6 CURANDERO (16) | L. Carrizo | 3/56 | LastOrder-C'dera | L. B. Carrizo | 109 a 18 1/2 cps. de Otto 56 | A. Etchart 55 | 2.230 | 93.372 | 1'3"25 Pal. n. 27-7-70 |
| OP 5L OL OS | 7 LUSTRADOR (14) | R. Alzamora | 3/56 | Rayon Vert-Viruta | C. Cosentino | 159 a vs. cps. de Kindú 55 1/2 | C. A. Sáenz 56 | 9.211 | 140.386 | 1'10" SI. n. 17-1-71 |
| 5S 3S 5L OL | 8 PONGO (23) | C. A. Sáenz | 3/56 | Biron-Pucucana | A. Diaz | 59 a 11 cps. de Otto 56 | R. R. guez 56 | 363 | 30.746 | 1'10"2/5 SI. n. 17-1-71 |
| OS OL 2P OP | 9 MON FILS (24) | R. Rodríguez | 3/56 | Anheloso-MaRose | P. R. Diaz | 159 a 13 cps. de S. Secreto 56 | J. M. tino 56 | 1.291 | 140.386 | 1'10" SI. n. 17-1-71 |
| 3S OL OL — | 10 VADIM (6) | J. Martino | 3/56 | M'dum Il-U'broza | M. A. Ferro | 39 a 8 1/2 cps. de Otto 56 | F. M. ldo 56 | 48.492 | 208.690 | 1'5"3/5 Pal. n. 26-12-70 |
| 5P 6P OP OS | 11 MAZO (7) | F. Maldonado | 3/56 | Cuadro-Maz'orra | J. J. Flores | 59 a 7 1/2 cps. de Wanoram 56 | A. Cas'da 56 | 239 | 140.386 | 1'10" SI. n. 17-1-71 |
| OS — — — | 12 PUCHERITO (11) | G. Pérez | 3/56 | Arcachón-A'cania | A. G. Riveiro | 99 a 18 1/2 cps. de Otto 56 | A. Piá 56 | 512 | 30.746 | 1'10"2/5 SI. n. 17-1-71 |
| OS OP OP — | 13 DICKY (5) | A. Piá | 3/56 | C'lersimp-Sang'ta | A. J. G. netti | 139 a 10 1/2 cps. de S. Secreto 56 | J. F. l'roa 56 | 8.820 | 63.593 | 58" SI. n. 9-1-71 |
| OS OP 5S OP | 14 SMERSH (13) | F. Lema | 3/56 | Presidium-Synia | R. G. Heredia | 69 a 4 1/2 cps. de El Héroe 56 | O. Man'lla 52 | 1.234 | 30.746 | 1'10"2/5 SI. n. 17-1-71 |
| 3L 4L OL OL | 15 TERMINO (15) | X. X. | 3/56 | Triguero-Tamy | I. O. Huerta | 39 a 3 1/2 cps. de S. Secreto 56 | J. Corso 56 | 4.786 | 36.257 | 1'23"2/5 LP. n. 24-1-71 |
| 6L OL OL OL | 16 GRITO (9) | J. Corso | 3/56 | A. Celeste-H'fanita | F. Lanzoni | 69 a 5 cps. de Boboboy 56 | G. Rizzi 54 | 6.180 | 52.055 | 1'4"4/5 Pal. n. 20-12-70 |
| 3P OP 4P 6S | 17 METEORITO (18) | G. Rizzi | 3/56 | Pronto-D. Star | S. Lema | 39 a 1 1/2 cps. de Reflector 56 | Debuta | | | |
| OL OS OP 5L | 18 A GO-GO (4) | S. Barletta | 3/56 | Malambo-Rlaneta | J. R. Lofiego | Debuta | J. Oural 56 | 555 | 22.044 | 1'43" LP. n. 31-1-71 |
| OP OP 5P 5L | 19 RAYO NEGRO (10) | J. Oural | 3/56 | Brando-Rayuelita | T. Montero | 149 a vs. cps. de Mouton 56 | E. S'chez 56 | 539 | 47.194 | 1'37"2/5 Pal. n. 6-1-71 |
| OP OP 5P 3R | 20 GAUCHAJE (19) | A. Sánchez | 3/56 | Gramófono-T'puna | P. M. Q'teros | 109 a 19 cps. de Agio 53 | A. S'chez 56 | 6.922 | 140.386 | 1'10" SI. n. 17-1-71 |
| OS 3L OL OL | 21 COSAQUE (17) | X. X. | 3/56 | Dandome-Co'adre | E. L. R'guéz | 79 a 14 1/2 cps. de Otto 56 | R. Nistico 53 1/2 | 1.498 | 63.858 | 58"4/5 SI. n. 9-1-71 |
| 4S OP OP — | 22 BATUC (1) | R. Nistico | 3/56 | Resuello-B. Suit | R. Uzin | 49 a 5 1/2 cps. de Bryant 56 | R. Du'te 56 | 3.032 | 137.637 | 58" SI. n. 13-12-70 |
| OS — — — | 23 TANGUITO (21) | R. Durante | 3/56 | AtHome-Tarca | A. T. Vazón | 119 a 14 1/2 cps. de Exil 56 | E. P'omo 56 | 8.078 | 63.858 | 58"4/5 SI. n. 9-1-71 |
| 5S OP OP 4P | 24 BAQUE (20) | E. Perdomo | 3/56 | Resuello-Baq'ana | F. D. Vitale | 29 a 5 cps. de Bryant 56 | | | | |

Candidato: MAZO (11)

Enemigo: Término (15)

Sport: Baqué (24)

CUARTA CARRERA

PREMIO ANSIEDAD (continúa la triple) — 1600 METROS

A LAS 13.50

| | | | | | | | | | | |
|-------------|---------------------|----------------|----------|--------------------|----------------|-------------------------------------|--------------------|-----------|---------|---------------------------|
| 2S OS 3P 3P | 1 SISARA (8) | no correrá | 4/57 | Agazen-Sicilia | A. J. G. netti | 29 a 1 1/2 cps. de Adobada 57 | O. Co'za 57 | 20.268 en | 122.429 | 2'4" SI. p. 24-1-71 |
| OS 5P 2P 5P | 2 ROMINA (9) | H. Colman | 4/56 | Rigoló-Trácala | J. Calcagno | 139 a 13 1/2 cps. de And'rá 53 1/2 | J. C. retti 56 1/2 | 9.488 | 168.477 | 1'48" SI. n. 10-1-71 |
| OL OP 1P 1P | 3 MYFTEI (4) | A. Sánchez | 4/56 | Imbroglia-Me'sine | F. D. Vitale | 79 a 14 1/2 cps. de Habanita 53 1/2 | J. F. l'roa 59 1/2 | 6.057 | 118.317 | 1'40"3/5 P. n. 19-11-70 |
| OS 5S 1S — | 4 VILARICA (17) | V. S. guinetti | 6/56 | T. Tale-Vestala | A. A. Balzanc | 99 a 5 1/2 cps. de Andará 53 1/2 | V. S. netti 56 1/2 | 0.271 | 168.477 | 1'48" SI. n. 10-1-71 |
| 1L 3L 2L 3S | 5 YACUMA (10) | R. Sosa | 4/54 1/2 | Datour-Yungla | A. L. Salvati | 19 por 1 cpo. a A. Square 54 | R. Sosa 54 | 3.043 | 73.371 | 1'15"4/5 LP. n. 27-12-70 |
| 1L 1P — — | 6 DONA MAGEE (7) | no correrá | 3/54 | Dare-Sundin | J. Fregonese | 19 por 2 cps. a Blsa 53 1/2 | V. Cen'no 56 | 35.719 | 159.724 | 1'36" SI. n. 9-1-71 |
| 3P 4P 3P 1S | 7 ARGELIA (1) | O. Cosenza | 3/53 1/2 | M. V. turer-Sol'ia | J. F. Penna | 19 por 9 cps. a Carapé 56 | O. Co'za 56 | 5.880 | 29.959 | 1'38"2/5 SI. n. 23-1-71 |
| 1S 4P 2P 4P | 8 TEBALDI (16) | J. Martino | 4/52 | C'palida-M'nde II | idem | 39 a 5 1/2 cps. de Adoba 54 1/2 | O. Co'za 53 | 26.398 | 137.662 | 1'36"1/5 Pal. n. 22-11-70 |
| 1S 4P 4P 4P | 9 SO SWEET (11) | V. Centeno | 4/52 1/2 | M. Tr'cks-M. T'sor | T. Arana | 19 por 1 1/2 cps. de Robleda 49 1/2 | V. C'leno 53 | 13.444 | 178.655 | 1'10"3/5 Pal. n. 10-1-71 |
| 3S 5P 5P 5P | 10 HORNERA (14) | F. Lema | 4/52 1/2 | Hyphen-T'l'aria | R. G. Heredia | 39 a 1 1/2 cps. de Andará 53 1/2 | J. F. l'roa 52 | 4.232 | 168.477 | 1'48" SI. n. 10-1-71 |
| OL OL 1P 4L | 11 BELA OPERA (3) | no correrá | 5/52 | Belaf'te-L'opera | A. S. Castro | 99 a 16 cps. de Adobada 61 | H. Prieto 52 1/2 | 2.173 | 49.283 | 2'9"4/5 LP. n. 23-12-70 |
| 5P OP 1P 2P | 12 VIA SALARIA (13) | G. Rizzi | 4/52 | Carapálda-V. Roma | J. C. Etchoury | 59 a 7 cps. de R. Lady 58 | O. Miño 50 | 14.032 | 87.856 | 1'3"1/5 Pal. n. 3-1-71 |
| 5S OP 5P OP | 13 VINLAND (12) | R. Encinas | 3/51 1/2 | C. Harwell-Vinea | J. Lapistoy | 59 a 3 cps. de Andará 53 1/2 | R. En'nas 50 | 13.941 | 168.477 | 1'48" SI. n. 10-1-71 |
| 2S 5P 3S 2P | 14 CARAPE (2) | no correrá | 3/50 | Pipote-Catty | G. Benvenuti | 29 a 9 cps. de Argelia 56 | V. San'tti 56 | 2.997 | 29.959 | 1'38"2/5 SI. p. 23-1-71 |
| 1P 3P 4P 1P | 15 MUSHINGUITA (18) | N. Meszotero | 3/49 | A Home-Mush'ga | A. E. Ucar | 19 por lcpo. A Mano 56 | P. Pal'ri 53 | 13.197 | 65.778 | 1'36" Pal. n. 2-1-71 |
| 6S 1L OP 6L | 16 INTRANQUILA (5) | no correrá | 4/49 | R'ration-V. Fishy | J. P. Ojeda | 69 a 4 cps. de Andará 53 1/2 | L. C. retti 49 1/2 | 2.546 | 168.477 | 1'48" SI. n. 10-1-71 |
| 6P 6P 1P 3P | 17 BENISA II (6) | L. Angulo | 4/48 | Venture-B. Lass | D. E. Pascual | 69 a 8 1/2 cps. de Davita 57 | E. Jara 57 | 25.945 | 69.611 | 1'50 |

Lo que Destaca la Información

REUNION 11

El mejor candidato

Doña Magee

Doblete probable

Ujier-Caprichito

Para la triple

Mazo - Mushinguita

Moderada

El dato del reloj

Snow Fair

UJIER EN GRAN FORMA

SI RESPONDE A SUS ENSAYOS GANARA EL "JAPON"

Finaliza la actividad hípica de enero con dos programas excelentes, a realizarse en San Isidro y en La Plata. En el primero de los medios mencionados, se disputarán nueve carreras, de las cuales la sexta Clásico "Japón", es la que sirve de base a la fiesta. El handicap contribuye al éxito de la competencia, empezando por el elevado número de anotados y la posibilidad de triunfo para muchos de ellos. En primer término hay que citar a Ujier, colocado en pos del top waight Niarkito a medio kilo de diferencia. Ambos animales representan la calidad del lote. Kilos son honores y ambos han realizado bastante en sus respectivas campañas. Ujier une a sus excelentes performances, una preparación muy completa y cuenta con ejercicios sobresalientes, como su corrida de 2'9"35 en la cuarta pista de

arena, que estaba muy pesada y otra anterior en el césped de 2'6"15. Si responde a sus ensayos, será difícil que pierda.

Contras peligrosas son Amor Real, Poppini y Sir Gabriel. El primero de los nombrados, está actuando con escasa fortuna y a ello se debe que no haya ganado en sus dos presentaciones más recientes, en la cual llegó tercero a la cabeza y cabeza de Qué Nínfulo y Barney respectivamente y cuarto a poquito más de un cuerpo de Sir Gabriel y a medio pescuezo de Poppini, que ganó a renglón seguido y que es en el compromiso de mañana, una contra muy peligrosa. Sir Gabriel por su segundo del excelente Spy Glass y su triunfo inmediato a expensas de Rauquen en 2'14"25, es gran candidato.



CON ROYALERA. Justo Torres tiene una hija en la 19.

SEXTA CARRERA

PREMIO JAPON (clásico) — 2400 METROS

A LAS 15-20

| | | | | | |
|----|----|----|----|----|--------------|
| 3P | OB | 1S | 3P | 1 | NIARKITO |
| 0L | 3P | 1P | 1P | 2 | UJIER |
| 0S | 1L | 1L | 1S | 3 | ANCIENT WINE |
| 1S | 3S | 2P | SS | 4 | POPPINI |
| SS | 1L | 2L | 4P | 5 | CARCELERO |
| 1S | 2S | 2L | 3P | 6 | SIR GABRIEL |
| 4S | 3S | 1P | 1P | 7 | AMOR REAL |
| 6S | 4S | 6S | 1P | 8 | ESMERIL |
| 1L | 4P | 5P | 5P | 9 | TÍPICO |
| 3S | 4S | 0P | 4L | 10 | MACRO |
| 4S | 1P | 0R | 5R | 11 | HAY LOCA |
| 2L | 0L | 2L | 0L | 12 | QUEISAL |
| 6C | 4R | 2C | 2C | 13 | VINAGRILLO |
| SS | 6P | 4S | 0S | 14 | DONZINO |
| 0R | 1F | 4F | 0P | 15 | TERRELL |
| 0L | 4L | 0L | 0L | 16 | ANTONELLO |

Candidato: UJIER (2)

Enemigo: Amor Real (7)

Sport: Poppini (4)

LLAVE Nº 1

1 Niarkito
7 Amor Real
14 Donzino

LLAVE Nº 2

2 Ujier
5 Carcelero
15 Terrell

LLAVE Nº 3

3 Ancient Wine
8 Esmeril
16 Antonello

LLAVE Nº 4

4 Poppini
10 Macro

LLAVE Nº 5

6 Sir Gabriel
11 Hay Loca

LLAVE Nº 6

9 Tipico
12 Quisal
13 Vinagrillo

SEPTIMA CARRERA

PREMIO ZIG ZAG — 800 METROS

A LAS 16-10

| | | | | | |
|----|----|----|---|----|---------------|
| 2S | 0P | — | — | 1 | BEAUTIFUL SUN |
| 0S | 0S | 0P | — | 2 | VILARD |
| — | — | — | — | 3 | BERMEO |
| — | — | — | — | 4 | GUST. OSVALDO |
| — | — | — | — | 5 | ARPINO |
| — | — | — | — | 6 | CAUCASICO |
| — | — | — | — | 7 | NAGATO |
| SS | SS | — | — | 8 | MON AMI |
| 2S | — | — | — | 9 | MARBOT |
| — | — | — | — | 10 | VIGO |
| — | — | — | — | 11 | CON APURO |
| 0L | — | — | — | 12 | TREBOL ROJO |
| 6S | 0L | — | — | 13 | ESPINAZO |
| — | — | — | — | 14 | HACKLETON |
| — | — | — | — | 15 | ULULATO |
| — | — | — | — | 16 | ABERFAN |
| 2L | 5P | — | — | 17 | POLIZONTE |
| 4S | 2S | — | — | 18 | VERTIGINOSO |
| — | — | — | — | 19 | ZORRO LINDO |
| — | — | — | — | 20 | SNOW GAMBLER |
| — | — | — | — | 21 | TEMPLISTA |

Candidato: BEAUTIFUL SUN (1)

Enemigo: Mon Ami (8)

Sport: Marbot (9)

LLAVE Nº 1

1 BeautifulSun
6 Caucasico
7 Nagato
9 Marbot

LLAVE Nº 2

2 Vilard
12 Trebol Rojo
20 Snow Gambler

LLAVE Nº 3

3 Bermeo
13 Espinazo
19 Zorro Lindo

LLAVE Nº 4

4 Gust. Osvaldo
10 Vigo
18 Vertiginoso

LLAVE Nº 5

5 Arpino
8 Mon Ami
11 Con Apuro
21 Templista

LLAVE Nº 6

14 Shackleton
15 Ululato
16 Aberfan
17 Polizonte

OCTAVA CARRERA

PREMIO ENSUEÑO — 1000 METROS

A LAS 17-5

| | | | | | |
|----|----|----|----|----|---------------|
| 0S | 0P | — | — | 1 | FURST |
| 4S | 3S | 0S | 0S | 2 | BAJEL |
| 6S | 2P | — | — | 3 | DOCUMENTAL |
| 2S | 2S | 0P | 2S | 4 | CAPRICHITO |
| 0S | — | — | — | 5 | POR MAYOR |
| — | — | — | — | 6 | ZAPALLAR |
| 6L | 3P | 0L | 0S | 7 | BAD MAN |
| 0S | 0S | 5S | 0P | 8 | EL MANDANGA |
| — | — | — | — | 9 | MANUELIN |
| 0S | 0S | 0L | 0P | 10 | SPY SHOCK |
| 0S | 0S | 0L | 0L | 11 | DON TA |
| 2P | 3S | 0P | — | 12 | RUTINOR |
| 0S | 0S | 0S | 0L | 13 | NEAR YOU |
| 4L | 2L | 0L | 0L | 14 | PUSSEY WILLOW |
| 0S | 5P | 4P | 0P | 15 | CALADO |
| 0P | 0S | 0P | 0P | 16 | CURVATON |
| 0S | 6S | 0S | — | 17 | TUDOR PALACE |
| 6L | 5L | — | — | 18 | TURNER |
| — | — | — | — | 19 | OTELLO |
| 0P | — | — | — | 20 | BRINDIS |
| 0S | 0P | 0P | — | 21 | EL PERIODISTA |
| 5L | 0S | 5L | 0S | 22 | PARISINO |
| — | — | — | — | 23 | ENDIO |
| 2C | — | — | — | 24 | PURO ORITO |
| 4S | 2P | 0P | — | 25 | PULSEADOR |

Candidato: CAPRICHITO (4)

Enemigo: Bajel (2)

Sport: Rutinor (12)

LLAVE Nº 1

1 Furst
8 El Mandanga
15 Calado
16 Curvaton
23 Parisino

LLAVE Nº 2

2 Bajel
9 Manuelin
13 Near You
23 Endio

LLAVE Nº 3

3 Documental
17 Tudor Palace
20 Brindis
24 Puro Orito

LLAVE Nº 4

4 Caprichito
5 Por Mayor
11 Don Ta
18 Turner

LLAVE Nº 5

6 Zapallar
12 Rutinor
14 Pussy Willow
19 Otello

LLAVE Nº 6

7 Bad Man
10 Spy Shock
21 El Periodista
25 Pulseador

NOVENA CARRERA

PREMIO ROMANTIC — 1800 METROS

A LAS 18.—

| | | | | | |
|----|----|----|----|----|--------------|
| 0P | 0L | 0L | 0L | 1 | TAURICO |
| 3P | 3L | 0P | 0L | 2 | EGINES |
| 6S | 1P | 5S | 6P | 3 | MORISCO |
| 1L | 0P | 6P | 0P | 4 | MURA |
| 0S | 5S | 0S | 0P | 5 | PETRUSKO |
| 2P | 0P | 3P | 1P | 6 | DON YASEN |
| 0S | 1P | 6P | 2P | 7 | INDIAN POST |
| 0S | 4P | 5P | 0S | 8 | CLAYMORE |
| 5P | 5S | 6P | 2P | 9 | STACCATO |
| 1S | 0P | 2S | 3P | 10 | AMICI |
| 0S | 0P | 0P | 3S | 11 | SNOW FAIR |
| 0S | 0R | 4F | 6R | 12 | ONSET |
| 0S | 0L | 0L | 0L | 13 | PATAS DE ORO |
| 0S | 6P | 5P | 0P | 14 | PIANTALINO |
| 1S | 5P | 5S | 2P | 15 | SNOW ROAD |
| 2P | 4P | 4P | 0P | 16 | USK |
| 0S | 6L | 5L | 0L | 17 | EL DULCE |
| 4S | 6P | 0S | 4S | 18 | CATAOR |
| 4S | 2L | 0P | 0P | 19 | LOBO |
| 3S | 0P | 4L | 4P | 20 | NOCTURNO |
| 2S | 1P | 4S | 0P | 21 | LINYERA |
| 2S | 1S | 0P | 0P | 22 | SIR TUDOR |
| 6P | 1P | 0P | 6P | 23 | LAS CASAS |

Candidato: SNOW FAIR (11)

Enemigo: Morisco (3)

Sport: Don Yasen (6)

LLAVE Nº 1

1 Taurico
2 Egenes
12 Onset
13 Patas de Oro

LLAVE Nº 2

3 Morisco
17 El Dulce
18 Cataor
20 Nocturno

LLAVE Nº 3

4 Mura
19 Lobo
21 Linyera
22 Sir Tudor

LLAVE Nº 4

5 Petrusko
11 Snow Fair
15 Snow Road

LLAVE Nº 5

6 Don Yasen
7 Indian Post
10 Amici
23 Las Casas

LLAVE Nº 6

8 Claymore
9 Staccato
14 Piantalino
16 Usk

THEOCRACY IMPUSO SU

Batió a Fantaisie en el Francia

PARCIALES

Con tren fuerte y muy parejo recorrieron los 1200 metros las veloces del clásico Francia. Salieron en 23"1/5 y finalizaron en el mismo tiempo, para rematar Theocracy en 11"4/5, con una gran marca de 1'9"4/5, a un segundo del record. Aquí los parciales:

| | | |
|-----------------------|--------|----------|
| Los primeros | 100 en | 6" |
| " | 400 " | 23"1/5 |
| " | 600 " | 34"4/5 |
| " | 800 " | 46"3/5 |
| " | 1000 " | 57"4/5 |
| " últimos | 1100 " | 1' 3"4/5 |
| " | 800 " | 46"3/5 |
| " | 600 " | 35" |
| " | 400 " | 23"1/5 |
| " | 200 " | 11"4/5 |
| Tiempo total: 1'9"4/5 | | |

Confirmando su mejor calidad y notables aptitudes corredoras, nuestra favorita Theocracy se adjudicó esta tarde en el hipódromo de San Isidro el clásico Francia. Desde el pique se mostró superior y guapeando en los últimos metros alcanzó a desprenderse de Fantaisie, que le hizo mucha fuerza en los 200 finales al igualar su línea. Pero pudo más la hija de Make Tracks, mostrándose más veloz.

Al formalizarse la lucha, desde la mitad de la diagonal, se situó decididamente al frente Theocracy, haciendo valer sus ligerezas. Detrás suyo saltó Fantaisie, por el centro de la pista, y luego La Tilde. Tres Suertes, Intranquila, y en el fondo Luné. Cubiertos los primeros 200 metros se formalizó la lucha, apurando la de Victor Centeno, que rápidamente buscó los palos, con ventaja sobre Fantaisie. En los 800 metros llevaba dos cuerpos la puntera, controlada de más cerca por la de Oreste Cosenza, mientras que a uno de ésta estaba tercera

La Tilde, corriendo el resto en la misma forma. Con esa diferencia a su favor la defensora del stud La Quebrada hizo su ingreso en la recta final.

A poco de pisar el tramo de las tribunas trató de aumentar su ventaja, pero no se lo permitió Fantaisie, que enseguida fue en su busca. Se aproximó ésta peligrosamente y en los 300 ya estaba a su costado, ofreciéndole lucha, como para dejarla de lado. Pero con guapeza la hija de Make Tracks reaccionó bien, y en los 150 finales lograba desprenderse nuevamente, para ir tomando ventaja, que estiró en prueba de mayor velocidad a un cuerpo al cruzar la meta. Segunda se mantuvo Fantaisie, y tercera, a dos y medio cuerpos, Tres Suertes, delante de La Tilde y Luné, mientras el jockey Gabriel Rizzi sofrenaba a su pilotada por haberse sentido, desmontando en la pista sin alcanzar a cruzar la meta. La ganadora descontó los 1300 metros en 1'9"4/5, a un segundo del record.

PEDIGREE

THEOCRACY, alazana nacida el 17 de octubre de 1967.

| | | |
|-------------|-------------|------------|
| MAKE TRACKS | E. Thirty | Pilate |
| | D. Time | |
| Besieged | Baliadier | |
| | La Trolenne | |
| TALONADA | Tatán | T. Yuvaraj |
| | Valkyrie | |
| Ravana | R. Pasha | |
| | R. Arch | |

Criador: Haras La Quebrada. Reservada. Ganó en premios \$ 87.900.

LA HIDRA SE MOSTRO MUY SUPERIOR

Prosiguiendo con el mitin de reuniones de verano en el hipódromo de San Isidro, se realizó otra interesante jornada, con un programa integrado por ocho carreras. Más pequeño que los recientes, pero sin perder interés, debido a las perspectivas que ofrecían todos los cotejos. Y hubo resultados de todo calibre en las pruebas iniciales, con un Estoico en el comienzo de la triple, que tiró por tierra con la ilusiones de la mayoría, abonando \$ 49.50. La prueba reservada para potrancas, que se disputó en quinto lugar, fue ganada por La Hidra, que con toda facilidad superó por varios cuerpos a Lowland.

SAN ISIDRO: RESULTADOS GENERALES

| 1ª Carrera | Premio CABALISTICA | 2000 Metros |
|---------------------------------|--------------------|--------------------------------|
| CABALLO | JOCKEY | Nº Ganad. Placé Dividendo Pag. |
| 1 POR GAUCHA 56, J. Fajardo | (6) | 10733 751 3.90 |
| 2 Olimpique 52, J. Alvis | (2) | 2895 312 6.70 29.90 |
| 3 Promovida 56, A. Sánchez | (8) | 5816 609 4.40 14.90 |
| 4 Lumaca 54, G. Rizzi | (5) | 5182 892 16.70 |
| 5 Calabria 56, J. Camoretti | (9) | 16611 1378 5.20 |
| 6 La Corralera 56, N. Vismara | (10) | 466 171 186.00 |
| 7 Itaska 56, R. Encinas | (1) | 16224 929 5.30 |
| 8 M. Pretty 57 1/2, O. Mateucci | (7) | 2984 413 29.00 |
| 9 Pringada 52 1/2, L. Flores | (4) | 133 24 651.70 |
| TOTALES | | 61044 5481 |

LLAVE GANADORA 2-5, \$ 41.30.

No corrió Vixen (3).

Ganada por 1 1/2 cpos.; el 3º a 1 1/2 cab.; el 4º a 5 cpos.; el 5º al hoc.; y el 6º a 1/2 cab. (Bandera verde para el 2º y 4º puesto). Tiempo: 2'4"4/5. Cuidador A. J. Giovanetti. Caballeriza Cafferata. La ganadora es hija de Poderoso y Gauchaska. Edad 3 años.

| 2ª Carrera | Premio BARATIÉRE | 1800 Metros |
|--------------------------------|------------------|--------------------------------|
| CABALLO | JOCKEY | Nº Ganad. Placé Dividendo Pag. |
| 1 ESTOICO 56, N. Vismara | (6) | 1210 511 49.50 10.20 |
| 2 Rey del Queso 56, F. Lerma | (22) | 5200 1216 5.40 11.50 |
| 3 Estridente 56, A. Sánchez | (20) | 2104 651 8.40 28.40 |
| 4 Fulgente 52, S. Barletta | (14) | 4933 1031 12.10 |
| 5 Snow Park 56, J. Fajardo | (24) | 10130 2922 5.90 |
| 6 Hijo e Gringo 56, E. Perdomo | (28) | 1261 498 48.80 |
| 7 Masterman 52, H. Palavecino | (8) | 240 125 249.60 |
| 8 Puente Roca 54, G. Rizzi | (26) | 1543 512 38.80 |
| 9 Arrekat 52, M. Barroso | (9) | 341 147 175.70 |
| 10 Anbarino 52, O. Alem | (25) | 116 37 516.50 |
| 11 Royal Tour 56, O. Cosenza | (18) | 6775 1273 8.80 |
| 12 R. Quelú 52, H. Colman | (21) | 1635 446 36.60 |
| 13 Tapucho 56, J. Martino | (3) | 402 171 149.10 |
| 14 Dispierto 53, J. Iglesias | (19) | c/ el 18 97 8.80 |
| 15 Chavin 52, J. Periale | (16) | 64 38 936.10 |
| 16 Papagino 56, A. Paulau | (27) | 1886 963 31.20 |
| 17 Caribe 52, A. Herrero | (23) | 130 88 460.80 |
| 18 Forester 56, J. Ortiz | (1) | 843 344 71.00 |
| 19 Río Verde 56, J. Torres | (4) | 379 190 158.00 |
| 20 Por Poder 56, O. Domínguez | (15) | c/ el 14 12.10 |
| 21 Limusin 56, O. Nardi | (17) | 2369 734 25.20 |
| U Hebeo 52, J. Alvis | (5) | 634 221 91.50 |
| TOTALES | | 42195 12211 |

APUESTA TRIPLE: Total de vales 249.404. Total de pozo, pesos 531.230.52. Vales de ganador: 11.207. Ocotización de vale: \$ 47.40. No corrieron: Con-Taya (2), S. Salvador (7), Beber (10), Domínguez (11), Harmonium (12) y Maestro (13).

Ganada por 1 1/2 pzo.; el 3º a 3/4 cpo.; el 4º a 2 1/2 cpo.; el 5º a 2 1/2 cpo. y el 6º a 1/2 cpo. (Bandera verde para el 1º y 5º puesto). Tiempo: 1'50"2/5. Cuidador O. C. Bazán. Caballeriza D. Guillermo. El ganador es hijo de P. Prince y La Catrera. Edad: 3 años.

| 3ª Carrera | Premio LAICO | 1000 Metros |
|--------------------------------|--------------|--------------------------------|
| CABALLO | JOCKEY | Nº Ganad. Placé Dividendo Pag. |
| 1 MALUCHO 55, J. Fajardo | (3) | 14342 1332 8.40 3.10 |
| 2 Don Fabián 55 1/2, G. Rizzi | (2) | 25539 2741 2.50 4.70 |
| 3 Optifac 53, J. Camoretti | (5) | 9056 916 3.60 13.40 |
| 4 Midday 48, C. Lescano | (11) | 2354 473 47.60 |
| 5 Traiguén 55, J. Martino | (4) | 2178 429 55.10 |
| 6 Batucuo 50, J. Iglesias | (6) | 3927 787 37.20 |
| 7 Emancipado 51, R. Encinas | (9) | 18126 1737 6.70 |
| 8 Alisios 59, F. Lerma | (1) | c/ el 2 4.70 |
| 9 Snow Royal 52, V. S'netti | (7) | 5599 403 21.70 |
| 10 Floco 47 1/2, N. Palavecino | (12) | 4365 821 27.80 |
| U Apelator 49, L. Camoretti | (8) | c/ el 9 507 21.70 |
| TOTALES | | 85686 10148 |

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 2.059. Ocotización: \$ 253. No corrieron: Turbine (10), C. Torres (13), Motra (14) y Profeso: White (15).

Ganada por 1 1/2 cpo.; el 3º a 3 cpos.; el 4º a 3/4 cpo.; el 5º a 3/4 cpo. y el 6º a 2 cpos. Tiempo: 56"3/5. Cuidador: A. Larrandart. Caballeriza: M. Leonor. El ganador es hijo de J. Honor y Melhumorada. Edad: 3 años.

| 4ª Carrera | Premio EMILUNGA | 1600 Metros |
|-----------------------------|-----------------|--------------------------------|
| CABALLO | JOCKEY | Nº Ganad. Placé Dividendo Pag. |
| 1 STAD 56, V. Sanguinetti | (11) | 24319 2534 8.40 3.30 |
| 2 Hira 54, G. Rizzi | (2) | 34071 2443 3.40 6.00 |
| 3 Violata 56, J. Fajardo | (10) | 3884 654 7.30 52.60 |
| 4 Preeminencia 56, F. Lerma | (8) | 15848 1587 12.90 |



FINAL DE LA TRIPLE CON BANDERA VERDE. Casi en una línea corren Stad, por el centro, e Hira, por afuera, avanzando Violata y Preeminencia, en la cuarta carrera. Ganó por el hocico la dirigida por Vilmar Sanguinetti.

MURIO LA YEGUA INTRANQUILA QUE CORRIO LA PRUEBA CLASICA

Durante el transcurso del clásico Francis, esta tarde en San Isidro, tuvo un grave trastorno orgánico la yegua Intranquila, que fue dirigida por Gabriel Rizzi. En los últimos 100 metros éste debió sofrenar a su cabalgadura al notar que se había fracturado, desmontando en la pista. Trasladada la hija de Restauración al servicio veterinario, se comprobó que presentaba fractura del coxal y hemorragia interna, que le produjo su deceso. La pupila de Juan P. Ojeda había actuado en 25 oportunidades, conquistando tres triunfos.

| | | |
|------------------------------|------|------------------|
| 3 Very Wet 52, J. Orduna | (9) | 4252 973 48.00 |
| 6 Rudeza 56, J. Torres | (6) | 35666 3208 5.10 |
| 7 Bold Bluff 56, H. R. López | (7) | 6445 790 31.70 |
| 8 Pikuma 56, O. Domínguez | (12) | 13379 1744 15.20 |
| 9 Acuarelle 52, L. Flores | (5) | 1867 457 109.70 |
| U Aprilia 52, N. Palavecino | (14) | 4284 957 47.70 |
| TOTALES | | 144015 15345 |

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 338. Dividendo: \$ 1.257.30. Vales a placé: 551. Dividendo: \$ 192.80.

No corrieron: Lisonjera (1), Karinita (3), Bisa (4) y Albertina (13). Ganada por el hoc., la 3ª a 1/2 cpo., la 4ª a 1/2 cpo., la 5ª a 1/2 cpo. y la 6ª a 5 cpos. (Bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 1' 37"1/5. Cuidador: G. Benvenuti. Caballeriza: A. Unzué F. de. La ganadora es hija de Pipote y Siena. Edad: 3 años.

| 5ª Carrera | Premio DORIA | 800 Metros |
|--------------------------------|--------------|--------------------------------|
| CABALLO | JOCKEY | Nº Ganad. Placé Dividendo Pag. |
| 1 LA HIDRA 55, F. Lerma | (3) | 22267 1353 10.50 3.50 |
| 2 Lowland 55, J. Mantilla | (15) | 37468 2805 2.70 6.20 |
| 3 Siempre Cola 55, O. D'guez | (14) | 11569 1060 3.90 20.30 |
| 4 Jungle Duchesa 55, J. Torres | (4) | 46865 2571 5.00 |
| 5 Castañeda 55, R. Encinas | (2) | 32972 1599 7.10 |
| 6 L. Milagrosa 55, G. Pérez | (9) | 637 110 368.40 |
| 7 Pica Pica 55, J. Martino | (16) | 4242 667 55.30 |
| 8 Miss Argentina 55, J. Ríos | (7) | 3353 640 69.90 |
| 9 Alychada 55, C. A. Sáenz | (17) | 824 219 284.80 |
| U Gaitita 55, N. Vismara | (18) | 5097 667 46.00 |
| TOTALES | | 165285 11691 |

LLAVE GANADORA 3-4, \$ 12.90.

No corrieron: De Risa (1), Callma (5), Angarilla (6), Becarita (8), La B. Lady (10), Celenaza (11), B. de Jour (12) y U. Hada (13). Ganada por 6 cpos.; el 3º a 1/2 pzo.; el 4º a 1 1/2 cpos.; el 5º al hoc. y el 6º a 1/2 cpo. (Bandera verde para el 2º, 4º y 6º puesto). Tiempo: 45"4/5. Cuidador V. Reviriego. Caballeriza D. de Pick. La ganadora es hija de M. Venturer y La Colona. Edad 2 años.

| 6ª Carrera | Premio Clásico FRANCIA | 1200 Metros |
|---------------------------------|------------------------|--------------------------------|
| CABALLO | JOCKEY | Nº Ganad. Placé Dividendo Pag. |
| 1 THEOCRACY 58, V. Centeno | (1) | 23632 — 5.20 — |
| 2 Fantaisie 54, G. Cosenza | (12) | 32043 — 3.80 — |
| 3 Tres Suertes 54, J. Gutiérrez | (9) | 18357 — 6.70 — |
| 4 La Tilde 56, J. Fajardo | (3) | 7868 — 15.80 — |

| | | |
|----------------------------|------|--------------|
| 5 Luné 54, F. Lerma | (13) | 1653 — 75.30 |
| 5 Intranquila 56, G. Rizzi | (4) | 4119 — 30.30 |

TOTAL 87672

* Faltando 100 metros es desmontada por su jockey Intranquila (4) evidentemente sentida.

APUESTA COMBINADA 1-5: \$ 4.50.

No corrieron: Royal Lady (2), Ancira (5), Uquía (6), Yacuma (7).

Con Torres (8), Mula Bluff (10) y Very Wet (11).

Ganada por 1 cpo., la 3ª a 2 1/2 cpos., la 4ª a 7 cpos. y la 5ª a 7 cpos. Tiempo: 1'9"4/5. Cuidador: T. Arana. Caballeriza: La Quebrada.

La ganadora es hija de M. Tracks y Talonada. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

| 7ª Carrera | Premio ALADINO | 1600 Metros |
|------------------------------|----------------|--------------------------------|
| CABALLO | JOCKEY | Nº Ganad. Placé Dividendo Pag. |
| 1 SAJERO 57, N. Vismara | (3) | 28982 2940 9.20 3.50 |
| 2 F. Clipper 53, M. Villagra | (11) | 29822 1590 4.70 8.90 |
| 3 Ayolas 57, J. Camoretti | (20) | 17845 1645 4.60 14.90 |
| 4 Ancient Car 57, J. Torres | (1) | 29197 2910 9.10 |
| 5 Badin 55, H. Galeppi | (14) | 30170 2478 8.50 |
| 6 Muy Muy 55, G. Rizzi | (12) | 17955 2198 14.80 |
| 7 Panár 54, J. Periale | (21) | 8728 996 30.50 |
| 8 Aberrojo 57, D. Magariño | (23) | 3959 487 67.40 |
| 9 Daybook 57, J. Gutiérrez | (4) | 1977 320 135.00 |
| 10 Quilquico 53, O. Mansilla | (15) | 397 39 701.30 |
| 11 Apo 57, O. Nardi | (8) | 8025 774 33.30 |
| 12 Santos Bey 57, J. Yalet | (2) | 3826 624 60.70 |
| 13 Filomelo 55, H. Gufas | (7) | 2156 329 123.80 |
| U Los Tatas 57, A. Sánchez | (19) | 4947 727 53.90 |
| TOTALES | | 188016 18067 |

LLAVE GANADORA 3-4, \$ 16.70.

No corrieron: El Condeito (5), Benzol (6), Tripán (9), V. King (10), Lard (13), Ponete (16), Palos Gringos (17), Yacumientos (18), Bodyguard (22) y Arenol (24).

Ganada por 2 cpos.; el 3º a 1 1/2 cpo.; el 4º a 3 cpos.; el 5º a 6 cpos. y el 6º a 1/2 cpo. (Bandera verde para el 6º puesto). Tiempo: 1'36"3/5. Cuidador J. C. Martínez. Caballeriza Guarayá. El ganador es hijo de A. Night y Demeter II. Edad 4 años.

| 8ª Carrera | Premio FILISTEO | 1600 Metros |
|---------------------------------|-----------------|--------------------------------|
| CABALLO | JOCKEY | Nº Ganad. Placé Dividendo Pag. |
| 1 REY MAYA 56, E. Perdomo | (14) | 19914 1617 15.40 4.20 |
| 2 Kindi 56, F. Lerma | (7) | 61871 3112 3.10 4.90 |
| 3 Correntoso 56, N. Vismara | (4) | 15485 1119 5.10 19.80 |
| 4 Le Mistral 56, V. Sanguinetti | (15) | 19876 1326 15.40 |
| 5 Sol Portefino 56, J. Torres | (2) | 27028 2350 11.30 |
| 6 V. y Peludo 56, A. Sánchez | (16) | 3561 239 86.40 |
| 7 Centaur 56, O. Cosenza | (1) | 24274 1322 12.60 |
| 8 Lifeboat 56, H. Libré | (3) | 884 108 348.10 |
| 9 Himmel 58, J. Fajardo | (13) | 27105 2345 11.30 |
| 10 Río Tunuyan 56, O. D'guez | (6) | 7624 854 40.30 |
| 11 Gentleman 52, O. Alem | (9) | 936 181 348.80 |
| 12 Trapalón 56, A. Etchart | (18) | 7064 948 41.50 |
| U Monte Alto 53, P. Colman | (8) | 1028 247 291.30 |
| TOTALES | | 216748 15768 |

LLAVE GANADORA 3-5: \$ 19.50.

No corrieron: C. Bluff (5), Pelé (10), Ocrante (11), Matokos (12), Mr. Silver (17) y V. Fet (18).

Ganada por el hocico; el 3º a 5 cpos.; el 4º a 1 1/2 cpo.; el 5º al pzo.; el 6º a 3/4 cpo. (Bandera verde para el 1er. puesto). Tiempo: 1'35". Cuidador: G. Benvenuti. Caballeriza: Los Tamalitos. El ganador es hijo de J. Honor y Q. Maya. Edad: 3 años.

CALIDAD CON GUAPEZA

VOLCANDO EL CODO

POR GAUCHA ITASKA OLYMPIQUE
LUMACA
LA CORRALERA MISS PRETTY CALABRIA PROMOVIDA

PUENTE ROCA ESTOICO
HIJO E GRINGO ROYAL TOUR LIMUSIN SNOW PARK
REY DEL QUESO FULGENTE

TRAIGUEN OPTIFAC MIDDAY
BATUECO ALISIOS SNOW ROYAL MALUCHO DON FABIAN

VIOLATA RUDEZA VERY WET
PREEMINENCIA HIRA STAD

JUNGLE DUCHESS CASTANUELA LOWLAND
PICA PICA SIEMPRE COLA LA HIDRA

TRES SUERTES
LUNEE LA TILDE FANTASIE THEOCRACY

FALTANDO 300 METROS

LA CORRALERA POR GAUCHA
LUMACA PROMOVIDA OLYMPIQUE

ESTOICO SNOW PARK FULGENTE
REY DEL QUESO ESTRIDENTE

BATUECO OPTIFAC DON FABIAN
ALISIOS MIDDAY MALUCHO

RUDEZA VERY WET STAD
VIOLATA PREEMINENCIA HIRA

JUNGLE DUCHESS CASTANUELA
PICA PICA SIEMPRE COLA LA HIDRA

TRES SUERTES FANTASIE THEOCRACY
TILDE

LLEGANDO AL DISCO

PROMOVIDA

ESTOICO

FULGENTE REY DEL QUESO ESTRIDENTE

DON FABIAN MALUCHO

VERY WET VIOLATA STAD

LA HIDRA

TRES SUERTES FANTASIE THEOCRACY

TRIPLE CON FINAL DE BANDERA VERDE

- Stad la Completó por el Hocico; \$ 1.257,30
- Hira Defendió Guapeando el Placé; \$ 192,80

Volvieron a fallar los favoritos de la triple en el césped. Las tres etapas resultaron adversas para la cátedra. En especial la primera parte, donde se impuso el batacazo de Estoico, manteniendo en juego solo 11.207 vales. Luego se asociaron para completarla Malucho y Stad, elevando el dividendo a \$ 1.257,30 fuertes, es decir \$ 125.730 moneda nacional. Por el hocico alcanzó a sobresalir la hija de Pipote sobre Hira, que devolvió en el placé \$ 192,80 fuertes, o sea \$ 19.280 viejos. Aquí, cómo se distribuyeron los vales en las tres partes y el correspondiente "pagaría":

| CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE | | |
|--------------------------------|--------|----------|
| Caballo | Vales | Valor |
| Forester | 1.523 | 348.80 |
| Papuco | 1.836 | 289.30 |
| El Verde | 1.933 | 274.80 |
| Hebeo | 643 | 826.10 |
| ESTOICO | 11.207 | 47.49 |
| Masterman | 517 | 1.027.50 |

| | | |
|------------------------|--------|------------|
| Arreko | 3.063 | 173.40 |
| Fulgente y Por Poder | 33.906 | 15.60 |
| Chavin | 549 | 967.60 |
| Limusin | 13.762 | 38.60 |
| Royal Tour y Dispierto | 42.563 | 12.40 |
| Estriente | 14.538 | 36.50 |
| Ranquel Quelu | 4.433 | 119.80 |
| Rey del Queso | 36.688 | 14.40 |
| Caribe | 322 | 1.649.70 |
| Snow Park | 60.878 | 8.70 |
| Ambarino | 274 | 1.938.70 |
| Puente Roca | 8.982 | 59.10 |
| Papageno | 3.008 | 176.60 |
| Hijo e Gringo | 8.779 | 60.50 |
| Total de vales | | 249.404 |
| Total del pozo: \$ | | 531.230,52 |

| 3ª CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE | | |
|-----------------------------------|-------|----------|
| Caballo | Vales | Valor |
| Alisios y Don Fabian | 4.008 | 132.50 |
| MALUCHO | 2.059 | 258.00 |
| Traiguén | 256 | 2.075.10 |
| Optifac | 1.107 | 479.80 |
| Batueco | 466 | 1.139.90 |

| | | |
|-------------------------------|-------|----------|
| Snow Royal y Apelator | 554 | 958.80 |
| Emancipado | 2.003 | 265.20 |
| Midday | 310 | 1.713.60 |
| Pioco | 440 | 1.207.70 |
| Total de vales | | 11.204 |
| Quedaron sin canjear 3 vales. | | |

| 4ª CARRERA — TERCERA DE LA TRIPLE | | | |
|---|-------|-----------|----------|
| Caballo | Vales | Guad. | Placé |
| Hira | 551 | 771.20 | 192.80 |
| Acuarele | 27 | 15.740.00 | 3.935.00 |
| Rudeza | 515 | 825.20 | 206.30 |
| Bold Bluff | 110 | 3.863.40 | 965.80 |
| Preeminencia | 192 | 2.213.40 | 553.30 |
| Very Wet | 50 | 8.499.30 | 2.124.80 |
| Violata | 58 | 7.327.20 | 1.831.80 |
| STAD | 338 | 1.257.30 | 314.30 |
| Pikuma | 163 | 2.607.20 | 651.80 |
| Aprilla | 55 | 7.726.90 | 1.931.70 |
| Total de vales | | 2.059 | |
| Dividendo a ganador (Estoico, Malucho y Stad), \$ 1.257,30. A placé (Estoico, Malucho y Hira), \$ 192,80. | | | |

SANCIONARON EN PERU AL JOCKEY CHILENO CASTILLO

LIMA, 30 (ANSA). — El jockey chileno Orlando Castillo fue drásticamente sancionado por la junta de comisionarios del Jockey Club del Perú, por causar molestias durante el desarrollo de una competencia pública. Castillo fue inhabilitado por cuatro semanas por estorbar a la altura de los 800 metros, durante la cuarta carrera de la reunión nocturna del pasado sábado con el caballo Bagato. Suspensión similar cumple su compatriota Sergio Vera, ganador de la estadística de jockeys de 1970, quien actualmente se encuentra en Chile de vacaciones.

ANDARA PASO 2.200 EN 2' 25" 4/5, EN EL NORTE

Poco movimiento hubo esta mañana por las pistas de los escenarios máximos. En San Isidro se lució Andara con 2'25"4/5 y en Palermo Chau Vit, que hizo 49"2/5. Aquí el detalle:

- SAN ISIDRO (Pista de arena ligeramente húmeda)
- ANDARA, R. C. González a la par de Tacural, C. Bertoldi 2200 en 2'25"4/5, los últimos 200 en 12" y los 200 en 12" 4/5, juntos; ACASSUSO, S. Piris 1000 en 1'27"3/5, con 12" de final; LATE PRINCE, J. Juárez 1000 en 1'27"3/5, con 12" de final; NYAN-GALERO, A. Plá 1600 en 1'13"3/5 de final.

- PALERMO (Pista auxiliar, con viento cruzado en la recta)
- CHAU VIT, en pelo y A. Real 800 en 49"2/5, los últimos 200 en 12", de los 1200 a los 400; FOR INES, A. Real 1600 de floreo en 1'48"3/5, con 12"3/5 de final; PROMISEE, en pelo y A. Real 800 en 50", de los 1200 a los 400; FORJADA, filete y R. Caropresse 500 en 30"2/5, con 12" de final.

MASTERMAN SE LESIONO EN LA SEGUNDA

Se registraron, durante el transcurso de la reunión de esta tarde en el hipódromo de San Isidro, las siguientes novedades:

Primera carrera: El jockey Juan Camoretti señaló que su pilotada Calabria no produjo la carrera esperada, negándose a emplear. Por su parte, Gabriel Rizzi señaló

que Lumaca se abrió mucho en el codo, acomodándose recién al entrar en el derecho final.

el jockey Adolfo Sánchez que su pilotado Estriente tuvo inconvenientes al juntarse los caballos que venían delante suyo. Oreste Cosenza

señaló que Royal Tour no se empleó, y José Periale que Chavin corrió asustado. El servicio veterinario constató que Masterman sufrió heridas contusas en ambas cañas de los miembros posteriores, y que Ambarino presentaba heridas cortantes en el muslo del miembro posterior izquierdo.

Tercera carrera: Vilmar Sanguinetti dijo que a poco de largar tuvo inconvenientes con Snow Royal.

Quinta carrera: Justo Torres dijo que Jungle Duchess tuvo inconvenientes al largar.

El jockey J. H. Ríos tuvo a su cargo la dirección de Miss Argentina, que venía de Rosario, donde había finalizado cuarta.

Extravió el Trainer Ger sus Prismáticos

El cuidador José Ger extravió sus prismáticos, esta tarde en el hipódromo de San Isidro. Por tratarse de un elemento de trabajo, que tuvo en su poder por espacio de cuarenta años y ser a la vez un recuerdo que para él tiene mucho valor, agradecerá a quien lo haya encontrado su devolución, pudiendo hacerlo en dependencias del hipódromo o en nuestra redacción.

MATEMATICAS TURFISTICAS

| 1ª Carrera | 2ª Carrera | 3ª Carrera | Vertigilo | 69.55 |
|-----------------|------------------|-------------------|-----------------|-------|
| Above 79.19 | Término 88.69 | Moderada 88.74 | Mon Ami 69.15 | |
| Royalera 76.00 | Vadim 78.40 | Pieria 78.29 | Espinazo 69.09 | |
| Bernaja 72.95 | Smersh 78.19 | Via de Coq 77.51 | Marbot 67.85 | |
| Riansu 72.80 | Pongo 76.18 | La Quiero 77.08 | | |
| Viatica 71.78 | Mazo 74.45 | Balsalea 76.19 | 3ª Carrera | 88.50 |
| Vanidosa 71.75 | Cosaque 74.35 | Strega 73.57 | Pulsador 79.39 | |
| Explosive 70.55 | Baque 73.80 | T. Mona 73.06 | Docu'tal 79.00 | |
| Nalimbá 70.54 | Meteorito 73.58 | Partise 68.26 | Bad Man 77.55 | |
| Nears 70.53 | Batuc 73.34 | C. di Fiori 66.38 | Bajel 76.46 | |
| Canalita 70.45 | 4ª Carrera | 6ª Carrera | Rutinor 76.20 | |
| Lavina 69.73 | Musguita 86.60 | Ujter 92.33 | P. Willow 74.51 | |
| Josecitta 66.80 | So Sweet 84.50 | A. Real 89.06 | P. Mayor 73.94 | |
| 2ª Carrera | Hornera 83.49 | S. Gabriel 88.75 | 9ª Carrera | |
| A Mano 83.80 | Vinland 80.95 | Esmeril 87.38 | Morisco 85.64 | |
| Tunena 80.96 | Benisa II 80.80 | Macro 84.87 | D. Yasen 82.00 | |
| D. Magée 77.40 | Sisara 80.51 | Poppini 83.25 | Staccato 81.14 | |
| Roletta 74.00 | Yacumá 80.25 | Queisal 81.61 | Sir Tudor 78.74 | |
| L. Pampa 73.22 | Intran'la 80.13 | Niarkito 80.00 | Egines 78.48 | |
| L. Line 72.80 | Villarica 79.91 | Hay Loca 79.58 | Cataor 77.91 | |
| Chau're 71.58 | Argelia 79.75 | Carcelero 77.00 | Snow Pair 77.11 | |
| Carapé 71.30 | D. Magée 78.40 | A. Wine 75.40 | Mura 75.54 | |
| Karinita 71.18 | Via Sa'ria 77.43 | 7ª Carrera | Amici 73.75 | |
| Cosette 70.40 | Tebaldi 77.24 | Polizonte 76.71 | S. Road 72.54 | |
| Elawa 69.95 | Carapé 74.30 | B. Sun 69.93 | Usk 65.93 | |

TUCUMAN

| | | |
|-----|------------|-------|
| 1º | \$ 200.000 | 10970 |
| 2º | " 20.000 | 8285 |
| 3º | " 7.500 | 19217 |
| 4º | " 4.500 | 32776 |
| 5º | " 3.500 | 12438 |
| 6º | " 1.000 | 6837 |
| 7º | " 1.000 | 7727 |
| 8º | " 1.000 | 13731 |
| 9º | " 1.000 | 28192 |
| 10º | " 1.000 | 28772 |

TIEMPO

MAXIMA, a las 15.50 horas: 23°8

MINIMA: 15°4, a las 6.50 hs. Humedad, 43%. Pronóstico, para hoy: Tiempo bueno, con poco cambio de temperatura. Para mañana: Bueno, con temperatura en ascenso.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Domadura de potros u otras bestias; 5) Paso porte; 9) Termina, concluye; 11) Copa grande en que se guarda el Santísimo Sacramento; 12) Obra hecha de hilos; 13) Resultado feliz de un negocio; 14) Esparcir agua sobre una superficie; 15) Cada una de las partes en que se divide un todo; 16) Curva cerrada oblonga y simétrica; 17) Arrojar; 18) Niña pequeña; 21) Río de Rusia que desemboca en el Mar Caspio; 25) Voz que repetida se usa para arrullar a los niños; 26) Volumen limitado por una superficie cónica; 30) Limpia y pura; 31) Partícula inseparable privativa; 32) Piedra consagrada del altar (pl.); 33) Ejecuta una cosa a semejanza de otra; 35) Enlazar, unir; 36) Fuerza que dilata los sólidos; 37) Golpeado sobre una cosa; 38) Departamento de la provincia de Salta; 39) Artículo neutro; 40) Acción de resar.

Verticales

1) Tablero para el juego de damas; 2) Afirmación en dialecto provenzal; 3) Idea, norma o designio; 4) Preposición latina inseparable; 5) Río de Italia; 6) Extinguir el fuego o la luz; 7) Bajo, debajo de; 8) Pasar de afuera hacia adentro; 10) Arrecife coralino; 11) Máscara con que se cubre el rostro; 19) Punto de partida de cada cronología particular; 20) Impar; 21) Solo y

sin otro de su especie; 22) Impulsar el bote con los remos; 23) Jefe de los hunos, muerto en 453; 24) Aleación de cobre y zinc; 26) Probar, gustar alguna cosa; 27) Loco, demente; 28) Facción saliente del rostro; 29) Atrevido; 34) Terminación verbal; 35) Preposición latina inseparable.

DAR SET MORA
OS COL PAS
SOL OMAR
PI HA ARENAL
TALAR R M R
L BENEFICAS
COSA A IT D
ES N V NIDOS
COTIN ROSA
TU SODA A T
AR CADA FE
LOS ADAN SAN

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES

(21 de marzo al 20 de abril)

Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado, la situación lo favorece. En amor, imprevisto encuentro. Alegría con amigos.

TAURO

(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, siga un consejo. En amor, oportunidad esperada. Se aclara situación con familiares.

GEMINIS

(23 de mayo al 21 de junio)

Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, todo tiende a mejorar. Active proyectos en el hogar.

CANCER

(22 de junio al 21 de julio)

Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado, la situación lo favorece. En amor, no dé motivos de celos. Alegría en casa.

LEO

(22 de julio al 21 de agosto)

Se confirman buenas noticias relacionadas con asuntos de dinero. En amor, avalece sus sentimientos y sea sincero consigo mismo. Evite el azar.

VIRGO

(22 de agosto al 22 de septiembre)

Cambios o traslados en su trabajo, de usted depende que resulten favorables. En amor, cuidado con los celos. Se confirman planes en el hogar.

LIBRA

(23 de septiembre al 22 de octubre)

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores y evite discusiones. En amor, buenas noticias. Se alejan inconvenientes en el hogar.

ESCORPIO

(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Buena oportunidad en su trabajo, obre con decisión. En amor, carta o noticias esperadas. Colabore con familiares, confían en su apoyo. Visitas.

SAGITARIO

(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado. En amor, no se deje guiar por las apariencias. Alegría con amigos.

CAPRICORNIO

(22 de diciembre al 20 de enero)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, gratas nuevas. Buenos momentos con familiares.

ACUARIO

(21 de enero al 19 de febrero)

Se confirman buenas planes de trabajo, las ganancias llegarán más adelante. En amor, no dé motivos de celos. Colabore con familiares en casa.

PISCIS

(20 de febrero al 20 de marzo)

Ligera inquietud por dinero que no llega, no tome decisiones apresuradas. En amor, importante relación. Se aleja preocupación en el hogar.

★ ENRIQUE

El director Enrique Carreiras, que por vez primera está trabajando en pleno verano, me comentó que compró los derechos de la obra "Haceme trampas, querido", de Abel Santa Cruz, que es un taquillazo actual en el escenario del teatro Colón. Yo no sé si usted recordará que antes de esta comedia, pensaban hacer Bredston y demás, "Los derechos del hombre", de Alfonso Paso. Pero Julia Sandoval, en cuanto fue contratada, con su gran sentido y olfato comercial, fue quien insistió para no hacerla, voz a la que se sumaron Soledad Silveyra y Bredston, y entonces fue cuando Abel les escribió casi de encargo esta exitosa comedia. Que al ser trasplantada al cine, será filmada con exteriores en Europa y otros países de Hispanoamérica también. "Haceme trampas, querido" es una típica comedia de Santa Cruz, donde la mayor parte del humor reside en el diálogo y en la ternura de las situaciones, cosas que siempre son gratas para el público absolutamente familiar que concurre a esta "capital veraniega de los espectáculos".

★ MIGUEL

"Yo encogí la libertad" (parodiando a "Yo elegí la libertad") es la comedia musical con la que debutará Miguel Gila como autor en el escenario del teatro Embassy a partir del 14 de abril, según me lo dijo él. El Chango Fariás Gómez es el autor de la letra y música de las canciones. El elenco está compuesto por elementos jóvenes de reconocidos méritos en los teatros "off Corrientes": Ulises Dumont, Víctor Laplace, Rudy Cherrincof, Tano Mosca, Cachó Spindola y Adrián Guío. Mientras que el rubro femenino estará cubierto por la española María Cabo (mujer de Gila), quien ha hecho mucho cine en España, Graciela Fúten y otras actrices a contratar. La escenografía no será de Gila, que como usted sabe es dibujante, pero sí los afiches, que llevarán sus típicos monos. También este polifacético Gila saca ahora a la venta un libro titulado "Un poco de nada" que, como él mismo lo cali-



LEORAMA

por LEO VANES

(DESDE MAR DEL PLATA)

- ENRIQUE: UNA VISION COMERCIAL...
- MIGUEL: EL ENCOGIO LA LIBERTAD
- JOSE: EL AÑO QUE VIENE, COMEDIA

LEO

El "Leo" de hoy es para criticar a las actrices y a los actores que creen que por el hecho de estar "bronceados" —¡no sé cómo se pueden broncear esta temporada, donde lo más probable es estar mojados!— no se maquillan para salir a escena. Entonces el espectador que está en la fila cuatro o cinco ya no les nota la cara ni a ellas ni a ellos. Es que, insisto una vez más, el teatro tiene que tener maquillaje, pues no hay una cámara cerca que agrande la imagen, y el espectador de las últimas filas y del pullman tiene igual derecho que el que pagó para estar en las primeras filas de ver lo mismo que los demás. También está el caso conocidísimo, pues se lo comenté en la temporada oficial de Baires, de las que no se pintan la boca "porque no se usa". Pero es que en el teatro no se trata de modas, sino que el maquillaje es parte de la función del actor, es una de sus armas, para que sus gestos y su rostro penetren en la sensibilidad del espectador. Por supuesto, y esto es gracioso de comprobar, en los elencos donde hay mujeres que han hecho teatro de revistas, a esas se les nota el rostro desde la última fila porque saben que las luces "comen" y máxime en Mar del Plata, donde las salas no se destacan por su luminotécnica. Es que verse maquillada "como una puerta" en el espejo del camarín no significa estar mal, lo importante es que en escena la cara se note tanto en hombres como en mujeres.

fica: "tiene un poco de todo, menos dibujos".

★ JOSE

El año que viene, lo más probable es que José Marroña venga a Mar del Plata, pero no con circo, sino para hacer teatro. Y tampoco teatro de revistas, sino ese tipo de comedias fuertes de comedia "marroniana" como aquella recordada "Cristóbal Colón en la Facultad de Medicina", que le hiciera lograr taquillazos inolvidables en Buenos Aires. Ocurra que está probado que los "capos cómicos" de humor subido dan buen resultado. Y Peppito Marrone tiene la dualidad de poder hacer cosas para niños y también puede hacer humor de color verde subido, según se le ocurra.

★ DORYS

Le aseguro, mi estimado "Leorama-lector", que es muy difícil encontrar muje-

res elegantemente vestidas en los escenarios de Mar del Plata. Por eso Dorys del Valle me llamó tanto la atención cuando la vi en "Alta infidelidad", al menos en su primitiva versión, porque la pieza ha sufrido ya tantos cambios, que no sé si el vestuario de Dorys está incluido en el mismo. Pero es que sacaba el día del estreno era de un buen gusto y un corte estupendo. Dorys también tiene mucha oportunidad para vestir fuera de la escena. Porque no vaya a pensar usted que un guardarrropas generoso es sinónimo de elegancia, por el contrario, pienso que unas cuantas pilchas sabiamente seleccionadas pueden dar mejor resultado.

★ GUILLERMO

Aunque le cueste creerlo, pese a todo el éxito que tiene Guillermo Bredston en teatro, no quiere ir a hacer la misma comedia a Buenos Aires. Al revés de todo el

mundo que desearía llevar lo que está haciendo aquí a los escenarios de la calle Corrientes. Guillermo es de los que prefieren hacer una cosa a la vez dedicarse a televisión o a teatro, o cine, pero todo a su tiempo. En la actualidad, mucho más sereno, medita las cosas con mayor seguridad y trata de no dar pasos en falso. Lo que me parece muy plausible para seguir ocupando el sitio que ocupa.

★ VEDETTES

Cuando me encuentro con gente que hace, o pasó por el género revisteril, sale el tema de las temporadas oficiales en Baires con Marroña-Lobato en el Maipo y Stray-Rojo en El Nacional. Y usted no se imagina la curiosidad que tengo por ver estos espectáculos. Pues ya se tejen mil y un comentarios, referentes a los monólogos de los citados cómicos cabezas de compañía, los cuadros musicales que harán las vedettes, la ropa que sacarán éstas en los finales. Y casi siempre ocurre que en esta guerra de misterios que es el mundillo de los escenarios con pasarela, luego se hace exactamente lo contrario a lo que se ha dejado rodar por allí. Pero aquí en Mar del Plata es el comentario obligado de los que están relacionados con ese mundo de cómicos, plumas, piernas y música, que son los teatros de revistas.

★ VELAZCO

Aquí en Mar del Plata hay un personaje en radiofonía que se llama Velazco Ferrero, está todos los días desde el mediodía hasta las seis de la tarde, hablando sin parar ante los micrófonos de LU6 Radio Atlántica, situada en pleno centro de la ciudad, transmitiendo desde el piso catorce de un edificio y con una vista panorámica, lamentable que no sea televisión para mostrarla al público. Pero Velazco Ferrero es lo que se dice todo un personaje dentro del ambiente marplatense y parece que se lo quieren llevar a Buenos Aires, para hacer exactamente lo mismo que está haciendo aquí. Tiene lo que se llama "pueblo", un don que no cualquiera posee. Y... la farándula sigue su marcha.

SOSentimental

★ Mamá, de Santos Lugares: Con mucho respeto le diré que soy una de las constantes lectoras de su espacio y le pido una solución a mi problema. Me casé muy joven. Hoy tengo 25 años y una nena de 4. A los seis meses de nacer la nena me separé de mi marido. Pasaron los años y nunca intenté rehacer mi vida hasta que hace unos meses conocí a un muchacho. Me habló, salimos, vino a mi casa conociendo a mi familia y a la nena a la cual aceptó desde el primer momento. Me dijo que él estaba en la misma situación que yo, casado y separado pero con el único problema de que su señora esperaba un hijo, pero que el juez que entendía en su causa de separación le había dicho que cuando naciera la criatura él se haría cargo, pues su señora le había manifestado que no lo quería. Me propuso que yo cuidara al niño y acepté muy complacida porque habíamos hablado de formar nuestro hogar. Pero como toda mentira finalmente se descubre, un día me enteré de que él no estaba separado ni era dueño de un departamento como me había dicho, aunque a mí el departamento no me interesaba. Cuando le dije todo lo que sabía sobre su vida me pidió por favor que no lo dejara porque me quería mucho y que de todas maneras pensaba separarse cuando naciera su hijo. Yo no dudé en perdonarlo porque realmente lo quiero, pero llegó el momento en que su señora dio a luz y fueron mellizos, un nene y una nena. Yo ahora no sé que hacer y me encuentro en una verdadera encrucijada. El sigue firme en sus propósitos de separarse pero quiere quedarse solamente con el varoncito. Me pide que no lo deje pues

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental

ahora me necesita más que nunca, pero dudo, pues temo estar cometiendo lo que hace cuatro años cometieron conmigo. Yo le pregunto: ¿Debo dejarlo?

★ RESPUESTA: Le respondería terminantemente que lo dejara ateniéndome a sus temores de sentir en el futuro remordimientos por haber cometido una mala acción, en la que la víctima sería la esposa de ese hombre. Parece dudar sobre el camino a seguir aunque en su carta repite casi con exceso una frase: "Lo quiero mucho". Si no se equivoca en la apreciación de la intensidad de sus sentimientos, pienso que en definitiva aceptará unirse a ese hombre. En mi consejo no le daré ninguna orientación en contrario. Solo he de pedirle que analice con mucha serenidad las cosas antes de decidirse. Este hombre le ha mentado muchas veces y sobre distintos aspectos de su vida. No se ofrece de esa manera como enteramente merecedor de confianza. Usted no fue afortunada en su matrimonio y de alguna manera identifica la personalidad de su anterior marido con la de este hombre. Podría cometer un nuevo error, agravado en este caso por la sensación que siente de que va a cometer una mala acción. No sabe con certeza si esa mujer quiere realmente separarse de su hijo y debe remitirse para formarse una composición de lugar a lo que este hombre le informa. No podría extrañar que a este respecto también le mintiera como lo hizo en tantas oportunidades. En suma, que reflexione mucho antes de adoptar una decisión es lo único que me encuentro en condiciones de aconsejarle.

ORIGINAL RECITAL "BEAT" HABRA HOY

Comenzando sus actividades al aire libre en Bs. Aires, el Centro de Artes y Ciencias realizará mañana, a las 22, en una isla del Tigre un recital "beat". El título de esta reunión con música (como prefieren llamarla sus organizadores), es "Los Gatos y Moris bajo los árboles", pero también tiene un subtítulo: "Los Gatos, Artes y Ciencias, el Tigre Moris, El Castillo, vino y empanadas", que condensa todo lo que va a ocurrir. El lugar donde se efectuará el encuentro se lo conoce en el Tigre con el nombre de El Castillo, y es una isla que presenta una construcción con las características de un típico castillo, con sus paredes invadidas y cubiertas por hiedra y enredaderas. Allí funcionará el bar. La isla está cercana a una margen del río Luján, y a solo 10 minutos de lancha del puerto del Tigre, y en la parte de atrás de la construcción se halla un espacio libre cubierto de césped y árboles añosos, una superficie de más de dos manzanas, que es donde se desarrollará el festival. Artes y Ciencias anuncia que saldrán lanchas especiales

MOTO y KARTING

HOY 21.30 hs. en el VELODROMO (Av. Figueroa Alcorta 4600 esq. Av. Sarmiento) HOY

MAYORES: m\$ñ. 400 MENORES: m\$ñ. 200

ESTE AVISO TIENE VALOR

Preséntelo en boletería y solo pagará MAYORES: m\$ñ 200 MENORES: m\$ñ. 100 (Hasta 6 entradas)

PRESORTEO DE UNA MOTO VAIFRO MEO Y PREMIOS SORPRESA

crónica

EDICION DE LA TARDE

Registro de la Propiedad Intelectual N° 1.076.735

Dirección, redacción, administración y publicidad:

Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay

T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

VIEJO PUENTE: UNA NUEVA Y SINGULAR SALA PARA TEATRO

Buenos Aires contará dentro de pocos días con una nueva sala teatral denominada Viejo Puente, ubicada en Almirante Brown y Pedro de Mendoza. En rigor de verdad, su recinto no es exactamente una sala, porque funcionará incorporado al viejo puente transbordador —de ahí el nombre— y al paisaje de ese lugar, uno de los más característicos de la Boca y la ciudad. Pero es por su espíritu un verdadero teatro, cuya inauguración tendrá lugar el próximo viernes.

Allí se ofrecerán dos obras. En la primera función de cada noche, a las 20.30, la comedia musical "para todo el mundo" titulada "El puente sobre el Río Chuelo", interpretada por Bettina Aldao, Marta Ciruzzi, Esther Benzeñor, Guillermina Rozas, Alberto Borla, Ricardo De Angelis, Hugo Gorbán, Eduardo Allende, Roberto Martínez, Eduardo Cicari, Oscar Pimentel, Jorge Tarditti y Carlos Herr. Coreografía, Lella Korwell; escenografía y vestuario, Marty Pérez Fernández; idea argumental y dirección general, Fernando Rozas. Cada personaje tiene su canción, creada especialmente para él en su música y letra, de las que son autores Eduardo Manuel Rozas y Edgardo Lusi, respectivamente. Detalles de interés: sobre la idea del director, la obra fue creada por todo el grupo, y la producción se realizó también por todo el conjunto.

En la segunda función de cada noche, a las 22.30, se representará "Panorama desde el puente", de Arthur Miller, con Fernando Siro, Elena Cruz, Víctor Fasari, Suzy Ortiz, Felipe Méndez, Osvaldo Retrivi, Fernando Rozas, Ricardo Morán y Di Pascal.

● MAIPO Y COMICO

El 9 de febrero se estrena en el Maipo. La novedad se titula: "Maiporema". El mismo elenco la tendrá a su cargo y —además— el debut de Haydée Padilla "La Chona", que interviene en un "sketch" y una "cortina" para su lucimiento personal. Por otra parte, Ricardo Ferrante, el celebrado coreógrafo argentino-español, montará los espectáculos del Maipo en 1971. Acaba de regresar de Las Vegas, donde estuvo con Nélica Lobato, estrella del Maipo.

● OTRA NOTICIA TEATRAL

El 12 de marzo se presentará en el teatro cómico la compañía de Dario Vittori. Lo hará con "Las píldoras", de Charles Morand, de gran suceso en Mar del Plata. Elenco? El mismo. Susana Brunetti, Gilda Louisek, Thelma del Río, Tincho Zabala, Tono Andreu, Enzo Viena y Germán Kraus.



ACTOR Y DIRECTOR. Y muy cotizado, por cierto, es Robert Dhery, quien ahora nos envía una nueva muestra de su talento. En esta escena lo acompaña Andrea Parisy.

NOVEDAD FRANCESA QUE PROMETE SER MUY RISUEÑA

Provista de una serie de "gags" que se suceden uno al otro, "Una fuga a toda vela" es una nueva muestra del fino humor del realizador Robert Dhery, de quien recordamos la divertida sátira "No morder rubias en sábado".

Con un importante reparto, que él mismo encabeza junto a Louis de Funes, Andrea Parisy, Colette Brosset, Jacques Legras, Michel Galabru y otros, Dhery logra —se anticipó— una sucesión constante de risas que son provocadas por las desventuras que le ocurren al armador Fourchaume (Louis de Funes) cuando debe salir en busca de Castagnier (Robert Dhery), empleado que despidiera en un rapto de mal humor y que, de pronto, se le torna imprescindible en su astillero.

La búsqueda lo lleva al pueblo de Castagnier, donde se entera que éste se halla en misa. Va a la iglesia, llegando justamente en el momento del sermón.

El sacerdote, desde el púlpito, intenta conmovir a sus feligreses para que colaboren en la reconstrucción de su parroquia, relatando un sueño que tuviera la noche anterior: San Pedro se le presentaba y en tono burlesco le decía que en el cielo su Iglesia era conocida por "Nuestra Señora de las Corrientes de Aire". Al ir avanzando en su charla se torna más vehemente, gesticulando con las manos. Empuja —sin querer— el micrófono, que se da vuelta comenzando a hacer ruidos extraños. Cuando quiere ponerlo en su lugar, inclina excesivamente el cuerpo y su peso desprende el púlpito, quedando prácticamente en el aire. Finalmente, consigue enderezar micrófono y púlpito, pero, al querer recomenzar, los nervios lo traicionan y vuelve a suceder lo mismo... con una ligera variante: también se cae la parte superior del púlpito, quedando encajonado dentro, y pidiendo a gritos que lo ayuden a salir. Lógicamente lo sacan de inmediato, y Fourchaume generosamente le entrega un cheque que lo ayudará a poner su Iglesia en condiciones.

"Una fuga a toda vela", que Cine Internacional de la Argentina estrena el jueves próximo en el cine América y simultáneos, es una producción de Robert Dorfmann, que dirigió Robert Dhery.

EN UNA SELECCION DISTINGUIOSE A LA PELICULA "PATTON"

NUEVA YORK, 30 (ANSA). — El National Board of Review of Motion Pictures, un ente que desde hace 51 años selecciona los diez mejores filmes del año, colocó a la cabeza de su última clasificación 1970 a "Patton", expresando que se trata de una de las pocas producciones biográficas donde se pone de relieve, con excelente técnica cinematográfica, la personalidad de un personaje contemporáneo, con todos sus defectos y virtudes. En lo referente a películas extranjeras, la francesa "L'Enfant Sauvage" fue considerada la mejor del año pasado. Mejor director: Françoise Truffaut. Mejores actores: George Scott, Glenda Jackson, Karen Black y Frank Langella.

● CHEJOV INTERESA AL CINE

MOSCU, 30 (ANSA). — Los cineastas moscovitas recurren nuevamente a Anton Chejov, cuyo nombre está ligado a las páginas más brillantes de la historia del teatro y del cine soviéticos. En la obra del gran escritor ruso se interesan actualmente tres directores cinematográficos Andrei Konchalovsky-Mikhailov, Juli Karasik y Mikhail Schweitzer. Los críticos explican el interés por Chejov en base al creciente incremento del cine psicológico.

Juli Karasik acaba de concluir el rodaje de "La gaviota", con Ludmila Savileva, Andrei Konchalovsky-Mikhailov, por su parte, eligió "El tío Vania". En la parte de Voynitsky actúa Innokenti Smoktunovsky, premio Lenin por su interpretación de Hamlet. Mikhail Schweitzer prefirió en cambio los cuentos juveniles de Chejov, en la realización de un filme en episodios.

● TRAGICO HECHO

PALERMO, 30 (ANSA). — El director cinematográfico italiano Damiano Damiani volvió a Palermo para realizar otro filme ambientado en Sicilia. Se trata de "Confesión de un comisario de policía al procurador de la República". La película narra el choque entre dos hombres, dos formas distintas de captar la misma realidad. Uno de los episodios más dramáticos del relato es la reconstrucción de un trágico hecho de sangre que ocupó las primeras páginas de los diarios hace un año: la matanza de Via Lazio, en la cual cinco hombres perdieron la vida en las oficinas de un conocido constructor palermitano. "El episodio —comentó Damiani— presenta algunos aspectos misteriosos. Se desconocen aún los rostros de los asesinos, pero no es difícil suponer que la clave de la matanza debe buscarse en un problema interno entre grupos de la mafia."

DE LAURENTIIS RESOLVIO NO CERRAR SUS ESTUDIOS

ROMA, 30 (ANSA). — "El complejo cinematográfico Dinocitta continuará sus actividades". Así lo informó el productor Dino de Laurentiis, quien habían anunciado para ayer la clausura de sus estudios cinematográficos.

El anuncio provocó energías polémicas en su oportunidad en los medios cinematográficos y por parte de las organizaciones sindicales.

"Mi decisión —dijo de Laurentiis— es sobre todo un acto de fe hacia el gobierno, los sindicatos, los entes estatales cinematográficos, los trabajadores y el cine italiano en general".

El productor se empeñó en subrayar que sus establecimientos "ofrecieron trabajo con picos de hasta 600.000 unidades trabajadoras por año, excluyendo al personal artístico".

La resolución de cerrar se debía a razones financieras. Según el productor, sobre todo debido a la "competencia desleal ejercida sistemáticamente por la compañía de participación estatal Cinecittá, la administración de su establecimiento "se ha hecho pasiva más allá de todo límite de razonable participación".

"La política de precios bajos y anti-económicos se ha hecho suicida —afirmó— cuando se la realiza indiscriminadamente y sin ninguna distinción entre el filme italiano y aquellos que no poseen ningún valor".

La decisión de no cerrar Dinocitta fue tomada en consideración a las recientes medidas del gobierno, y a las demás que ya se han anunciado, sobre la reestructuración de los entes estatales cinematográficos.

Entre los más conocidos filmes producidos por Dino de Laurentiis están "La guerra y la paz", "La Biblia", "Barabbas" y "Waterloo".

● TRIUNFA CLAIRE BLOOM

NUEVA YORK, 30 (ANSA). — Se ha repuesto en Nueva York "Casa de muñecas", de Ibsen, en una magnífica versión interpretada por Claire Bloom, que compone una Nora Helmer auténtica y modernísima, pese al siglo que ha corrido sobre su cabeza y sus ideas de emancipación femenina. A su lado actúa Donald Madden.

Una ovación interminable para Claire Bloom, intérprete de Shakespeare

después de haber sido "lanzada" por Chaplin en el cine, coronó su labor escénica en Broadway de donde faltaba desde hace tiempo. El aplauso también fue para Ibsen, aclamado como autor de vanguardia tanto años después de su muerte.

● VOLVIO VALENTINA CORTESE

MILAN, 30 (ANSA). — Valentina Cortese, restablecida tras una corta enfermedad que la alejó de la escena, ha vuelto a encarnar a "Santa Juana de los Mataderos", de Brecht, en la versión que de este drama se está ofreciendo en el Lírico de Milán, cargo de la compañía del Piccolo Teatro milanés, dirigida por Giorgio Strehler. Junto a Valentina se luce también Glauco Mauri. Ambos son intérpretes notables del texto brechtiano. Después de esta obra, el Lírico ofrecerá un espectáculo de danzas de Amalia Rodríguez y un recital de canciones a cargo de Ornella Vanoni. Luego se aguardan pantomimas de Marcel Marceau, un recital de Aznavour y espectáculos de marionetas de André Tahan.

Definitivamente prohibidas para menores de 18 años!!!

"No volveré a tocarte"
"EL RETORNO"
MATHAIS HENRIKSON · MAUDE ADELSON
PROH. MEN. 18 AÑOS

EXCLUSIVAMENTE
PARIS
"REFRIGERACION"
color
PROH. MEN. 18 AÑOS

FEMINA
"LA VIRGEN ATRAPADA"
Mireille Darc
Hardy Kruger
PROH. MEN. 18 AÑOS

¡VIVA EL OCIO! ABAJO EL TRABAJO!

los inútiles
(A WITELLONI)

La película que consagró a **FEDERICO FELLINI**

con **ALBERTO SORDI** **FRANCO FABRIZI**
Proh. men. 14 años

HOY TRASNOCHE **Libertador - Paramount**
REFRIGERACION
JUEVES estreno

SIEMPRE EXITOS!

El detective Tibbs no había visto nada igual desde "Al calor de la noche"

by MARION PRODUCTION COMPANY

SIDNEY POITIER **MARTIN LANDAU**
en la PRODUCCION WALTER MIRISCH

"NOCHE SIN FIN"

COLOR por DeLuxe Proh. 18 años

2a. SEMANA **Gran Rex**
REFRIGERACION
NUEVO BELGRANO · NUEVO CERVANTES
GRAND PRIX · MORENO · EL PLATA
Y DESDE EL LUNES: OCEAN REX (Mar del Plata)

Artistas Unidos

Presenta **STANLEY KRAMER**
organizado por **SPENCER TRACY**
ULTRA PANAVISION® TECHNICOLOR®
Filmado en TODD-AO

APTA PARA TODO PUBLICO

5a. SEMANA **PLAZA**
Localidades venta 3 días anticipación
REFRIGERACION
HOY TRASNOCHE

Artistas Unidos



ALI MAC GRAW. La juvenil protagonista de "Love story" al parecer inicia un nuevo tipo de estrellas.

PIERO SE DESPIDE

Características especiales tendrá la presentación de Piero, hoy, en la Exposhow. Y es porque se trata de la última actuación del laureado cantante y compositor antes de su actuación en el Festival de la Canción de San Remo, compromiso que acaba de concretarse con la

inscripción del tema "somos la gente", que interpretará en el certamen Iva Zanicchi u Ornella Vanoni, además de él. En las instalaciones de la Sociedad Rural, en Palermo, Piero cantará esta noche, a las 21 y 23, participando en el mismo show la popular Violeta Rivas.

NUEVO ESTILO DE DIVAS LANZA AHORA HOLLYWOOD

HOLLYWOOD, 30 (ANSA). — Ex modelo, ojos y mirada suaves, encantadores, simple en sus gestos, un poco añorada, Ali Mac Graw se perfila como la nueva "star" del cine norteamericano. Ha tenido el honor de una tapa en la revista "Time" que muestra su retrato pintado por el pintor Joe Bowler. Su fama ha sido repentina y se debe al gran lanzamiento del filme "Love story" ("Historia de amor"), inspirado en el conocido "best seller" novelístico de George Segal, escrito, como se sabe, por una especie de apuesta que lo comprometía a elaborar una historia de amor romántica, en el estilo de tiempos ya olvidados.

En "Love story", Ali Mac Graw ha triunfado por su dulzura y por su tipo delicado, que ha hechizado al público, cansado de historias de drogas, de conflictos sociales y de mujeres heladas o demasiado inquietantes. El filme, igual que el libro, tiene un éxito popular enorme, iniciando, al parecer, un ciclo del mismo género que es imposible decir cuánto puede perdurar.

Algunos hablan de Ali Mac Graw como de una nueva "star" al estilo de Mary Pickford en los años veinte. De una nueva "Novia de América". Y se habla también de una nueva moda de muchachas simple, dulces, educadas, de costumbres severas y de vestir muy serio. En todo caso, el "star system" hollywoodense tratará de explotar en

gran escala un posible mito, dispuesto incluso a dar marcha atrás con los mitos de Raquel Welch, Ursula Andress o Faye Dunaway.

Para evitar excesos y violencias contra su personalidad y para defenderse de eventuales imposiciones de un estereotipo en su carrera, sin embargo Ali Mac Graw asegura a diestra y siniestra que no se siente adecuada al papel de "star". Lo mismo han dicho en su momento actrices jóvenes como Katharine Ross, Sandy Dennis, Liza Minnelli, Mimsy Farmer y Judy Geeson, que en diversas oportunidades han aclarado que no están dispuestas a ser juego de un mito que las comercialice demasiado y que ambicionan, en cambio, ser actrices dúctiles y eclécticas no solamente en cuanto a tipo de papeles.

Todas estas nuevas "divas" del cine norteamericano tienen en común, aunque parezca un contrasentido, el "antidivismo". Son bonitas, discretas e inteligentes. Su ideal es siempre conseguir que los mejores directores internacionales —no solamente norteamericanos— se fijen en ellas y las elijan para personajes interesantes. Y también Ali Mac Graw, consagrada por el éxito en "Love story", si bien está contentísima de su fortuna y las posibilidades que le abre, no quiere pasar a ser una "star" monotipo, sino una actriz cabal.

La industria del cine hollywoodense, basada durante tanto tiempo sobre el

prestigio de las "divinas", de las estrellas más famosas del mundo, se da cuenta solo en parte de que este tipo de mujer y esta modalidad se han extinguido y ahora parece dispuesta a volver a su pasado. Es posible que quiera hacerlo ya mismo con Ali Mac Graw, fijando un destino de "roles" románticos para ella. Las próximas temporadas de producciones dirán si ese proyecto se cumple o si triunfará en cambio la decisión de la joven actriz de no estereotiparse.

• DONOVAN, AL CINE

ROMA, 30 (ANSA). — El compositor y cantante norteamericano Donovan y dos jóvenes ingleses desconocidos son los elementos sobre los cuales se apoya Franco Zeffirelli para su nuevo filme "Fratello Sole, Sorella Luna", cuyo rodaje comienza en estos días en Asís.

El cantante y autor de canciones se ha estado preparando ya ampliamente en Roma en la parte musical del filme, habiendo elaborado y grabado viejos cantos medievales, cantos gregorianos y provenzales.

Los dos noveles actores que aparecen en el "cast" son Graham Faulkner, que encarna a San Francisco (Fratello Sole) y Judi Bowker que personifica a Santa Clara (Sorella Luna). Zeffirelli los descubrió en Inglaterra y responden perfectamente a sus deseos en cuanto a características para los personajes del filme.

...ERAN PERSONAS QUE CONCERTABAN CONTRATOS CON EL DIABLO, RENUNCIABAN A DIOS Y A LA FE CRISTIANA Y ACEPTABAN AL DIABLO COMO SU SEÑOR, POR LO CUAL LES FACILITABA REALIZAR DIVERSOS ACTOS SOBRENATURALES.

Premio de la crítica en el Festival de Mar del Plata 1970

"EL MARTILLO DE LAS BRUJAS"

(Adaptado de la obra de Vladimír Štěrba - El Romancero - Soňa Vachutová)

Director: Otakar Vavra • PROH. 18 AÑOS

a. semana

4

Paramount REFRIGERACION

DOBLE PROGRAMA EXCLUSIVO!!

COMANDO SUICIDA

(comando sinai)

ROBERT FULLER
ESTHER ULLMAN-JOHN HUDSON

COLOR

La Fuga Fantástica

TERRY THOMAS • BOURVIL
LOUIS DE FUNES

COLOR

NIÑOS 1.50

APTO PARA TODO PUBLICO

HOY MAJESTIC

Y DIAS SIGUIENTES

PUEYREDON 230
TEL. 87-9636
REFRIGERACION

CHARLES BRONSON CIUDAD VIOLENTA

COLOR - PROH. 18 AÑOS

3. OPERA

REFRIGERACION

semana

HOY TRASNOCHE

OPERA - PUEYREDON - RADIO CITY (Mar del Plata)

TEATROS

★ **ASTRAL**, Corrientes 1639, 46-5707. Escandalosamente cómica: **"ESPERA VIRGEN MI MARIDO"**. P. Quartucci, N. Panizza, G. Gorgatti, J. C. Calabró, A. Franzetti, P. Caron, Loc. vta. 19, 21 y 23.

★ **AUDITOR**, KRAFT, Florida 683. Hoy 16 a 23 hs.: Artes y Ciencias organiza: **CONCURSO BEAT**, para autores e intérpretes. Solicite bases.

★ **AVENIDA**, A. Mayo 1322, 38-2295. Grandioso éxito de la Cía. Faustino García en el deslumbrante espectáculo musical: **"EL BARBERILLO DE LAVAPIES"**. Hoy 20 y 22.45. Mañ. 19 y 22 hs.

★ **CORRIENTES**, Ctes. 561, 45-9190. Hoy función de 17 a 0.30 y tras. 0.45. 69 MAS 2: IGUAL 71.

★ **QUE AÑO MACANUDO**. Revista cómica-musical con los más novedosos e inquietantes Strip-Tease.

★ **EL NACIONAL**, Ctes. 46, 35-0816. Su Teatro de Revistas:

Oh Calcuta, al Uso Nostro. Insólita, Atrevida, Inquietante, Distinta, Interesante.

Alfredo Barberi, Mimi y Norma Pons, Pete Martín, El Barrio-nuevo y Pedrito Rico 21, 23 y trasnoche a la 1.15.

★ **I. DE A. MODERNO**, Florida 659. 119 años! Hoy a las 20.30 y 23.

LA EXTRAÑA. Señora Armstrong. De Simon Gray Dir.: R. Dairiens. Acido humor inglés. (P18/añ.).

★ **FLORIDA**, Florida 165, (Galería Güemes). Debut 24 quincena de febrero 1971. UN GRAN ELENCO. Espectáculo continuado.

★ **JARDIN BOTANICO**, Las Heras y Rep. de la India. Teatro de verano. Un espectáculo en el bosque: **LUCHARAS CON EL DIABLO**, de M. Rondano, Dir.: C. Juli. Pl. \$ 4. Bol. 19 hs. Hoy 21 y 23. Mañana 21 hs.

★ **LA CUEVA**, Callao 182, Subsuelo, 40-4395. Presenta un gran espectáculo audiovisual, con:

COLOR DE MUJER en Strip-Tease. Aire fresco. Hoy continuado de 17 a 22 hs. (P18).

★ **LAREETA**, Cuba 2150, 75-4040. De domingo a jueves a las 21 y 22.15. Viernes y sábados 21, 22.15, 23.30.

LUZ Y SONIDO

★ **LITTLE THEATRE**, Lavalle 770. Gran estreno revista cómica musical Strip-Tease:

DESNUDAS Y... ALGO MAS con Don Pipo, Nancy Colbert y la actuación especial de la primera vedette **GLADIS SCOTT**. Cont. de lunes a jueves de 13.45 a 23.30 hs. Viernes de 13.45 a 0.45. Sábados y domingos de 17.30 a 0.45. Sábados trasnoche de 1 a 2.15 h. (P18/añ.).

★ **MAIPO**, Esmeralda 443, 392-4882. Refrig. Hoy 21, 23 y trasn. 1.15.

¡Mejor es Tomarlo a Risa! Don Peto, Zaima Bello, Jorge Forcel, Emilio Vidal, Katia Iares y la vedette de París: **MAY AVRIL**.

★ **PARQUE LEZAMA**, Defensa y Brasil, 90-1854, Aire libre, 20.30 y 22.30. Exitó cómico: **D. BRUTO DE CALAMUCHA**, de Bretón, E. Cañizares, Z. Gueñol. Direc.: M. Rolla, Placa \$ 4. Boletería 19 horas.

★ **PAYRO**, San Martín 766, 32-5922. 20.30 y 23. (200 funciones!) **HABLEMOS A CALZON QUITADO** de G. Gentile. Con G. Gentile, J. C. Puppo y H. Serrano. Direc.: G. Huillier. Estud. \$ 3. Aire acondicionado.

★ **PEQUEÑO**, Bimtre 1259, 46-4181. 21 y 23 hs. Sigue el éxito:

DELICIOSAMENTE AMORAL. La obra más cómica, sensual, picante, atrevida y moderna de Bs. Aires. Mañ. 19 y 22.15.

★ **SALA PLANETA**, Sulpacha 927, 32-9347. Artes y Ciencias presenta 16 a 23 horas: **CONCURSO BEAT**. Intérpretes y autores. Solicite bases.

★ **THEATRON**, S. Fe 2450, 85-8914. Aire acondicionado. Hoy 22.30 hs.: **BISEX-UNISEX** de G. Acquís. Direc.: R. Baroni. Para gente superada. Bol. desde las 14.

VARIEDADES

★ **ARTES Y CIENCIAS**. Hoy a las 22 hs.: **RECITAL BEAT BAJO LOS ARBOLES**. Los Gatos, Artes y Ciencias, El Tigre, Moris, El Castillo. vino y empanadas. Lanchas especiales de puerto Tigre, escalera N° 8 (frente F. C. Mitre). Desde 21 hs. Traer \$ 10. ley y una manta. Inf.: 26-5238 y 749-3051.

★ **EXPOSHOW**. (Sociedad Rural Argentina). **ESPECTACULO CENTRAL**: 21 y 23 hs.: Ballet de Víctor Ferrari. Buenos Aires 8, y la presentación de Violeta Rivas y **PIERO**. **MICROCINE**: 21 y 23. Copia nueva y completa de: Ascensor para el cadalso, de Louis Malle, con Jeanne Moreau y Maurice Ronnet.

★ **CIRCO DE HUITOS**. Cont. de 13 a 22. con Huitos, la Bruja Cachavacha, el Profesor Neurus, Larguero y mil atracciones circenses. Para gente superada. Bol. d. 14 hs.

★ **VELODROMO MUNICIPAL**, Avda. Figueroa Alcorta 4600, 772-0067. **TORNEO METROPOLITANO DE MOTO Y KARTING**, 7ª fecha. Micros desde plaza Italia. Estacionamiento cerrado. Sorteo de una Minimoto Valfrío Meo y premios sorprendentes. May. \$ 4. Men. \$ 2.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL**, Corrientes 1753, 40-5680-7575. Refrig. 14.30, 16.40, 18.50, 21.20.10. Suc. Arg.: 14.55, 17.19.15, 21.25 y 23.35. **AHORA EN SU VERSION COMPLETA Y ORIGINAL:**

Teorema (Primen)18). Premio a SILVANA MANGANO como la mejor actriz. Considerada la mejor película del año por la Organización Católica Internacional Cinematográfica. Con T. STAMP, el mejor actor del año. La película que desató las más violentas polémicas. La obra cumbre de PIER PAOLO PASOLINI. N. Eastmancolor. Hoy trasn. 1.20.

★ **AMBAADOR**, Lav. 777, 392-9790. Refrig. Hoy extraordinario éxito a las 13.20, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10 la comedia que será la sensación del año, Con Natalie Wood, Robert

GUIA DE TEATROS Y CINES

Culp. Elliott Gould, Dyan Cannon: **BOB y CAROL y TED y ALICE**. (P18/añ.). Una sátira extraordinaria. Un tema audaz. Una comedia divertidísima: 13.10, 15.20, 17.50, 20.20 y 23.10. Notic. Hoy trasn. a la 1.10.

★ **AMERICA**, Callao y Santa Fe. Refrig. 14.30, 16.40, 18.50, 20.40 y 23.10. Últimos días. A las 13.15, 15.40, 18.10, 20.40 y 23.10. Albert Finney y A. Guinness en: **LA ALEGRE HISTORIA DE SCROOGE** (S.R.) con E. Evans y K. More. Direc.: Ronald Neame. Technic. 70 mm. A las 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Loc. vta. 5 d/mt.

★ **ARIZONA**, Lav. 727, 392-6967. 13.20, 16.30, 19.50 y 23.10.

Las Dulces Amigas. 14.55, 18.15 y 21.35. Con el sol en la piel. Cont. (P18) Sábado trasn.

★ **ATLANTIC**, Belgrano 1260, 38-2726.

BORSALINO. La siciliana. Ph. men. 18 años.

★ **ATLAS**, Lavalle 869, 392-1936. Refrig. 12.55, 14.50, 16.45, 18.50 y 23.10. Sensacional estreno en Eastmancolor y Panav. Yves Montand. Anouk Aimee en: **UNA NOCHE UN TREN** (S.R.). 14.25, 16.20, 18.30, 20.35 y 22.10. Noticiero Argentino. Hoy trasnoche a la 1.15. Anouk Aimee y Yves Montand en: Una noche un tren, Eastmancolor. Loc. numeradas en venta para tres días.

★ **ARTE**, Diag. Norte 1156, 35-7934. Cfr. Refrig. 15, 17.40, 20.30 y 23.10. Irma La Dulce, Shirley McLaine, Jack Lemmon, Ph. m18. Trasmocine: Crimen en el coche cama, de Costa Gavras. Mañana: El cerebro.

★ **AUTOCINE AEREO TODO**. Empedrado 256, (Alt. Av. San Martín 4200). PROXIMA INAUGURACION: 24 QUINCENA DE ENERO.

★ **AVENIDA**, Av. de Mayo 675. 33-6626. Cont. Refrig. 13, 18.5 y 22.35. El gran Caruso, M. Lanza: 15.40 y 20.5. La noche de la emboscada, G. Peck, S.R.

★ **BIARRITZ**, Sulp. 482, 392-0356. Refrig. 13.25, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5 hs.

BUSCO AMANTE PARA MI MUJER con Ugo Tognazzi y Senta Berger. Technic. Panav. (P18). Exclusiva sala: 13.15, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45. Not.

★ **BROADWAY**, Ctes. 1153, 35-2345. Refrig. 12.40, 15.10, 17.50, 20.25 y 23 horas:

LA CONFESION de Y. Montand. S. Signoret. G. Ferrazetti. en Techn. y Panavisión. 14.50, 17.30, 20.5 y 22.40. Notic. Sábado trasnoche 1.20 hs. Loc. mlti venta 3 días anticipado.

★ **CAPITOL**, Santa Fe 1848, 44-2379. Refrig. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. N. Wood, R. Culp, E. Gould y D. Cannon en: **BOB y CAROL y TED y ALICE** (P18/añ.). Tech. 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45 hs.: Notic. Sábado trasn. 1 h.

★ **CALLAO**, Callao 27, 40-1898. 15.30, 18, 20.30 y 23:

M.A.S.H. D. Shuterland. (P18). tec.: 14.30, 17.30, 20 y 22.30. Var.

★ **CASINO**, Malpú 836, 45-0702. Refrig. Exc. éxito excl. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:

CUPIDO MOTORIZADO (S.R.) con D. Jones, M. Lee y D. Tomlinson. Direc.: R. Stevenson. Techn.: 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50. Varied. y Notic. Arg.

★ **CERVANTES**, Belg. 1820, 38-3698. Cont. 15, 19 y 23. Sidney Poitier en **NOCHE SIN DIAS** 16.50 y 21. Nido de avispas, Rock Hudson: 14.30. Var. (P18).

★ **COSMOS**, 70. C/tes 2048, 49-0862. 15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15:

UN DIA, UN GATO radiante Aguiar. (114/añ.). 14.30, 16.45. Varied.: 14.45, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic.

★ **ELECTRIC**, Lavalle 836, 392-1846.

LA CONQUISTA DEL OESTE J. Wayne, G. Peck y J. Stewart. El desierto viviente, de Walt Disney. (S.R.). Sábado Trasmocine:

★ **GAUMONT**, Riv. 1639, 40-3050. 13.45, 16.45, 19.45 y 22.45. en 70 mm. Tod-Ao Tec. Sonido estéreo, con el elenco que conquistó 23 Oscar, Burt Lancaster, Dean Martin, J. Seberg, Helen Hayes, Van Heflin en:

AKROPUERTO (P14). con G. Kennedy. Basada en la novela de A. Haley: 13.25, 16.25, 19.25 y 22.25. Not. Arg.

★ **GLORIA**, Av. de Mayo 1225. 38-6956. Ext. prog.: Sin un adiós, Raphael; Por mis pistolas, Cantinflas. Colores. No-Do.

★ **G. MITRE**, B. Mitre 1332, 38-5591. Cont. 13, 18.40, 22.15:

CUANDO LAS AGUILAS SE ATREVEN 15.50, 20.20: La danza de los vampiros. S.R. Placa \$ 1.20.

★ **G. REX**, Corrientes 857, 392-8000. Refrig. 14.30, 16.45, 18.50, 20.45 y 23.10. Sidney Poitier, Martin Landau y Barbara McNair: **NOCHE SIN FIN** (P18/añ.). 2ª semana de ext. éxito. Dir.: GORDON DOUGLAS. Color de luxe. A las 13.10, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Not. Arg. Localid. en venta con 3 días de anticipación. Hoy a la 1.15. Trasmocine.

★ **G. VICTORIA**, Av. de Mayo 882, 34-1493. Sensacional show. Sandro Marisol:

GITANO S. Silveyra, R. Bauleo, en colores: Solo los dos, Marisol. S. Palomo.

★ **HINDU**, Lavalle 842, 392-1114. 13.50, 16.45, 19.40 y 22.35. Clint Eastwood y Telly Savalas:

EL BOTIN DE LOS VALIENTES (P14/añ.). Panav. en color, 13.30, 16.25, 19.20 y 22.15. Notic. Sábado trasnoche.

★ **IGUAZU**, Lavalle 940, 392-4431. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5 y 23.10: S. Mangano, T. Stamp, M. Girotti Tec. Refrig. 14.30.

TEOREMA

(Pim)18). 12.50, 14.45, 16.40, 18.45, 20.30 y 22.55. Suc. Arg. sáb./trasn. ★ **IDEAL**, Sulpacha 378, 35-3300. Refrig. Bol. 10 a 23 hs. 6ª semana d'extr. éxito. Super Cinerama Ideal Presenta a las 14.30, 18.30 y 23.30:

La Hija de Ryan (P18/añ.) 70 mm. Panav. Metroc. sonido estéreo, con R. Mitchum, S. Miles, T. Howard, J. Mills y un selecto elenco estelar. Realizada por David Lean, director de Dr. Zhivago, Lawrence de Arabia, El puente sobre el río Kwai: 14.10, 18.10 y 22.10. Suc. Arg. y Varied.

★ **KRAFT**, (Auditorio) Florida 683, 392-2775, 13, 14.30, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50. Notic. y un desgarrador testimonio sobre los laberintos de la mente humana:

DIARIO DE UNA ESQUIZOFRENICA (P14/añ.). Refrig. Pl. \$ 2.99.

★ **LIBERTADOR**, Ctes. 1534, 40-7443. 13.30, 15.25, 17.25, 19.25, 21.30, 23.35 R. Schneider y M. Ronet en:

DULCE LOCURA Eastmancolor. (P18/añ.) 15, 17, 19, 21.5 y 23.10 hs.: Not. Hoy Trasmocine 1.15 h.: Los indios. (P18).

★ **LOIRE**, Corrientes 1524, 49-1900. Road-Show de Arte Refrig. 13.25, 15, 17, 18.50 num.: 21 y 23 trasn. 1.10. Único en su género, más que un filme, un milagro de magia belleza: **LOS PARAGUAS DE CHERBURGO** (P14/añ.) (copia nueva).

★ **LORANGE**, Corrientes 1372, 45-7386. Estr. excl.: 14.10, 16, 18.20. Num. 20.40, 23; trasn. 1.15 Jules Dessin y la desesperada violencia de los revolucionarios negro en EE.UU.:

NO DELATARAS

★ **LORCA**, Cinesforo de Arte. Ctes. 1428, 40-5017. Super-Refr. Cont. 12.50, 14.50, 16.55, 19, num. 21.10 y 23.15:

REBELION de Masaki Kobayashi, con Toshirō Mifune: 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 23: Not. Sábado trasnoche 1 h.

★ **LORRAINE**, Ctes. 1551, 46-7501. 13.25, 15, 17, 18.50 num.: 21 y 23: trasn. 1.10. Un Godard rebelde y sin prejuicios: **Masculino-Femenino**, e. J. P. Leaud. (P18). Mañ.: Crin blanca; El globo rojo.

★ **LOS ANGELES**, Corrientes 1770, 40-5742 y 45-2405. Única sala en el mundo consagrada a:

WALT DISNEY Cont. 14.30, 15, 17, 18.55, 20.50 y 22.45. Not., y exclus. en esta sala:

El Mundo Maravilloso de Mickey

Todos los personajes de DISNEY-LANDIA en una maravillosa fiesta llena de colorido, gracia y encanto.

★ **LOSAR**, Corrientes 1743, 40-6100. Road-Show de Arte. 13.30, 15.35, 18 num. 20.25 y 22.50; tras. 1.15: Cmo-prometido alegato político en Costa-Gavras:

"Z"

Próx.: Pasión de I. Bergman.

★ **LUXOR**, Lavalle 669, 392-3893. 13.15, 15.10, 17.5, 19.10, 21.10 y 23.10. Elvis Presley y Mary Tyler Moore en:

ESTÉ ES MI CAMINO (P14). en Techn.: 14.50, 16.45, 18.50, 20.50 y 22.50. Suc. Arg. Sábado trasnoche y Jueves 4. Una desolada

lante comedia, con J. Lemmon: Forasteros en Nueva York (Apta para todo público).

★ **MAJESTIC**, Pueyrredón 230, 87-9636. Refrig. Cont. de 14 a 0.30. En tecn. Niños \$ 1.50, 14, 17.20 y 21. Bourvil-Louis de Funes y Terry Thomas en: La fuga fantástica: 15.40, 19.20 y 23. Robert Fuller, John Hudson y Esther Ullman: Comando suicida (Sinai): 18.5 y 22.50. Not.

★ **METROPOLITAN**, Corrientes 1343, 392-0816/1064. Refrig. 15.45, 19, 22.10: Suc. Arg. 16.20, 19.25 y 23.30 hs.:

ULTIMOS DIAS

LILI MI ADORABLE ESPIA Pantalla Gigli 70 mm. Radiante Tec. Sonido Estéreo. Música: H. Mancini y J. Mercer. Records de taquilla del Radio City de N. York. Hoy en trasnoche 1.30 h. Preestreno de la desopilante comedia, J. Lemmon en: Forasteros en Nueva York.

★ **METRO**, Cerrito 570, 35-4319. 15.20, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.20 hs.:

Break-up (P18/añ.) M. Mastroianni, C. Spaak: 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 23: Notic. Próx. estreno: Vivir y amar un poco. Elvis Presley.

★ **MONUMENTAL**, Lavalle 780. 392-4815. Super Refrig. 14.50, 16.50, 18.55, 21, 23.5: Notic. 13, 15, 17, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.:

EL CONDOR Lee Van Cleef y Jim Brown. Dos fieras humanas en un filme de violencias sin barreras. (P18/añ.).

★ **MUNDIAL**, Ctes. 939, 392-3545. Refrig. 13.30, 15, 16.40, 18.20, 21.40 y 23.25: Operación Cerveza, Bob Hope, Gina Lollobrigida. S.R.

★ **NORMANDIA**, Lav. 861, 392-1000. Refrig. 12.30, 15, 17.40, 20.30, 23:

El Ejército de las Sombras con L. Ventura y S. Signoret. S.R. color. 12.15, 14.40, 17.15, 19.55, 22.35: Suc. Argentinos. Hoy trasn. 1.20.

★ **NOVEDADES**, Florida 364, 45-5155. Refr. cont. desde las 12 hs. Not. Arg. Español, Alemán, Color. Gonzalito, Conejo Loco, Popeye, El Pato Donald, Mister Magoo, etc.

★ **OCEAN**, Lavalle 739, 392-1515. Refrig. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. A. Sordi y N. Manfredi:

REVUELTA GENERAL (P18/añ.) en Tec. con Michel Simon, M. Vlado, E. M. Salerna. Direc.: Luigi Zampai: 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40. Not. Hoy 1.30 tras.

★ **OPERA**, Corrientes 860, 35-1355. Refrig. 14.30, 16.45, 18.50, 20.50 y 22.45 hs. El filme más violento, más explosivo y de más acción:

Ciudad Violenta con C. Bronson, T. Savalas, J. Ireland, H. Orsini y M. Constantini. Tec. y Techniscope. 13.35, 15.40, 17.50, 20 y 22.15: Not. Bol. ddo. 10 hs. Vta. con 1 día ante.

★ **PABLOMOUNT**, Lavalle 845, 392-9999. Refrig. 13.25, 16, 18.30, 20.50 y 23.15:

EL MARTILLO DE LAS BRUJAS (P18). Un filme conmovedor. Pr. sep. de la crítica en el Fest. de Mar del Plata 1970, 13, 15.15, 17.50, 20.20 y 22.50. Not. Noche: loc. numer. Sábado trasnoche: 1.30 h.



ASOCIÁNDOSE AL FESTIVAL de Cosquín, en la Casa de Catamarca actuó este juvenil conjunto nativo.

COSQUIN CIERRA MAÑANA SU FESTIVAL "71" DEL FOLKLORE

COSQUIN, 30 (De nuestro enviado especial). — Y se produjo nomás. A pesar de la intensísima precipitación caída ayer, durante todo el día, por la noche el tiempo mejoró, permitiendo la realización de la séptima jornada del festival folklórico. Este no alcanzó el lleno como en días anteriores debido a una causa ajena a lo artístico. No había medios de locomoción desde las poblaciones vecinas debido al paro ordenado por la CGT y que es por todos conocido. No obstante no fue un fracaso. Bastante público estuvo ante el gigantesco escenario por donde desfilaron destacadas figuras nacionales y numerosos aficionados. Solo algunas plateas estaban vacías debido al hecho señalado. Hoy el tiempo se muestra más benigno, pero no está lejos de la amenaza. El cielo se presenta seminublado a las nueve de la mañana y todo tiende a mejorar según los expertos en astronomía. En lo referente al festival en sí, coparon la atención el Dúo de Salta, Hugo Díaz, Los Huancas-Huá, Los Tucú-Tucú y las delegaciones de Jujuy, La Pampa y representaciones extranjeras provenientes de Uruguay, Bolivia y Chile.

Los aplausos más entusiastas se los llevó Mercedes Sosa al interpretar "Si se calla

el cantor", cuya autoría corresponde a Horacio Guarany.

Ya pasada la media noche fueron presentados al público el conjunto juvenil representativo de la Peña "La Gauchada" y los "Cantores de Punilla", mereciendo elogiosos comentarios por su afiadada interpretación.

• NOCHE DE ESTRELLAS

Para esta noche se anuncia la presentación de lo más encumbrado del folklore, es decir Los Quilla-Huasi, Los Chachaleros y Los Fronterizos. Estos tres nombres dicen ya de la franca acogida que les dará el público, por ser los mimados de este folklore del 71. Además serán presentados ganadores de otros festivales anteriores.

Mientras la reunión va tocando a su fin, se prepara para dar como cierre, en breche final, un gigantesco espectáculo que se llevará a cabo mañana domingo en horas de la noche.

Y como siempre, como sucede todas las noches, después del festival, el pueblo se aúna a la fiesta llenando totalmente todas las peñas, churrasquerías y boliches, donde las guitarras dejan oír sus notas junto con las voces, algunas ya agudadas, de los más apasionados de nuestras canciones nativas.

TRASNOCHE

Teatros: MAIPO. A la 1.15: Mejor es tomarlo a risa. LITTLE THEATRE: A la 0.45 La condesa se desnuda.

Cines: ALFILI. A la 1.40 Teorema. AMBASSADOR: A la 1.20 Bob y Carol y Ted y Alice. ARIZONA: A la 1 Las dulces amigas. ARTE: A la 1.15 Irma la dulce. ATLAS: A la 1.10: Busco amante para mi mujer. BROADWAY: A la 1.10 La confesión. CAPITOL: Bob y Carol y Ted y Alice. ELECTRIC: El desierto viviente. GRAN REX: Noche sin fin. HINDU: El Cóndor. IGUAZU: A la 1 Teorema. UMBERTADOR: A la 1.15 Los inútiles. LOIRE: A la 1 Los paraguas de Cherburgo. LORANGE: A la 1.15 No delatarás. LORCA: Rebelión. LORRAINE: Masculino-Femenino. LOSUAR: A la 1.15 "Z". LUXOR: Este es mi camino. METROPOLITAN: A la 1.30: Forasteros en Nueva York. MONUMENTAL: El Cóndor. NORMANDIE: El ejército de las sombras. PARIS: A la 1 No volveré a tocarte.

SE RADICARA DEFINITIVAMENTE EN ESPAÑA, SIRO SAN ROMAN

Estoy decidido a montar mi cuartel en España, así lo manifestó el cantante argentino Siro San Román. Como se sabe, este prestigioso artista está radicado en la madre patria desde hace

aproximadamente dos años. Sus discos se venden profusamente por toda América y Estados Unidos. Ahora, cuando todo parecía indicar que volvería a nuestro país, en una entrevista hecha a

un diario madrileño, dijo: "Estoy contento en España y voy a radicarme definitivamente".

• EDUARDO RODRIGO

Mañana domingo, a las 12, contraerá enlace el cantante Eduardo Rodrigo, que regresó al país después de una larga estada en España. Su futura esposa es la modelo italiana Maria Susana Daneri, a quien conoció en el barco que lo trajo de regreso. La fiesta se hará en la sede de la agrupación tradicionalista argentina "El Lazo" numerosos artistas amigos del celebrado cantante ha prometido asistir

DOS FIERAS HUMANAS EN UN FILM DE VIOLENCIA SIN BARRERAS!

LEE VAN CLEEF JIM BROWN

EL CONDOR

PATRICK O'NEAL - MARIANA HILL

PROH. MEN. 18 AÑOS TECHNOLOR

2ª semana de GRAN SUCESO

MONUMENTAL

REFRIGERACION

PUEYRREDON - ROCA - GRAN SAVOY - ARGOS - LOPE DE VEGA

REFRIGERACION

EL NILO - BUEN ORDEN - ALBERDI - BRISTOL (Martínez)

GRAN LOMAS (Lomas de Zamora) - PALACIO DEL CINE (Lanús)

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - Refrigeración. Extr. Estr. 13, 16, 25, 19, 30 y 23.15 hs.

★ NO VOLVERE A TOCARTE (Retorno). 14.35, 18, 21.25: Femina (la virgen atrapada). Notic. (P.18). Sáb. trasn.: No volveré a tocarte.

★ PARQUE LEZAMA. Defensa y Brasil. 90-1856. Cine al aire libre. Artes y Ciencias presenta: New American Cinema. El señor de las moscas, de Peter Brook. Tras. 1.15.

★ PLAZA. Corrientes. 939. 392-7577. Refrigeración. Sigue el éxito en Tecn. 13.10, 16.5, 19.5 y 22.15 hs.: Notic. 13.25, 16.25, 19.30 y 22.30.

★ EL MUNDO ESTA LOCO. LOCO. LOCO. LOCO (Sib.).

★ PREMIER. Ctes. 1545. 46-3113. - Refrig. 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.5:

Una Noche, Un Tren

8.R. Color. Yves Montand, Anouk Aimee. Juntos hicieron la autopsia del amor: 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.45: Suc. Arg. Hoy 1.20, trasn.

★ PRINCESA. Surp. 460. 392-1112. Refrig. 12.30, 15.50, 19.35 y 23: EL TRASPLANTE: 14.15, 17.50 y 21.25: Ladrón de erimenes. Tec. (P.18). \$ 1.60.

★ REAL. Esmeralda 435. 392-3600. Refrig. Cont. dde. las 12 hs. Plata. \$ 1.20. Nuevo gran festival de Tom y Jerry, en Tec., con sus más divertidas ocurrencias. Noticiarios argentinos y extranjeros.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 975. 33-1850. Cont. 15.20, 19.10, 23 hs.: EL ULTIMO DIA DE LA GUERRA G. Maharis y M. Perschy: 13.30, 17.5 y 20.55. Fantasmas estilo italiano. c/S. Loren y V. Gassman. (P.18) e (inc. 18a).

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. Cont. (P.18). Fabián y Janet en: MARY JANE

Noches y mujeres prohibidas.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061. Refrig. Not. Cont. Corazones en fuga. James Mason. (P.18).

★ ROYAL. Carlos 831. 392-8509. Cont. 14.20, 16.30, 18.40, 20.55, 23.10: UN HOMBRE LLAMADO CABALLO

Tech. R. Harris. J. Anderson. (P.18) Notic. 14.5, 16.15, 18.25, 20.40, 22.55. \$ 2.90. Sábado trasnoche. Refrig.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3538. Refrig. 12.50, 15.10, 17.45, 20.20 y 23: Sensacional filme en tec. presenta a Frank Sinatra, Dean Martin, Sammy Davis en la más divertida y reidera comedia:

ONCE A LA MEDIANOCHE (Inc. 18), con Peter Lawford: 14.50, 17.25, 20 y 22.40: Not. Arg. Hoy trasnoche a las 1.10 h.

★ SELECT LAVALLE. Lavalle 921. 33-0233. Cont. 14.5, 17.40 y tras. LOS GIRASOLES DE RUSIA

M. Mastrolanni. Sofia Loren: 12.40, 16, 19.35 y 23.10: Cómo robar el mundo. R. Vaughn. Pl. 2. (P.14).

★ TEATRO SAN MARTIN. (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. - Num. 16.55, 18.55, 20.55 y 23: Not. y Vivir al revés, de A. Jesús, con Ch. Dennerm. A. Gaylor (P.14).

★ TROCADERO. Lav. 930. 392-1455. Refrig. 13.25, 15.10, 17.5, 19, 21 y 23.20:

DULCE LOCURA

Schneider y Maurice Ronet. Direc.:

(Eastmancolor) P.18/añ. con Romy Leonard Keigel. 13, 14.45, 16.35, 18.30, 20.30, 22.40: Not. Noche loc. dum Sábado trasnoche 1.30 hs.:

★ ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 15.25, 19.15 y 23.5:

ONCE A LA MEDIANOCHE

c/Frank Sinatra y Dean Martin. Color: 13.45, 17.30 y 21.20: Prófugos de la justicia, c/Jo Van Fleet y M. Rooney. Color. (P.18).

★ ROCA. Rivadavia 3758. 87-1517. Refrig. Cont. 18.25 y 22.40, Lee Van Cleef en

EL CONDOR

(P.18), con Jim Brown, en tec.: 16.10 y 20.25: Siete veces siete, con Gastone Moschin. tec.: 18.5 y 22.20: Suc. Arg. 15.50 y 20.15: Var. Prox. estr.: Los insalvables, con Robert Hoffman, y Busco amante para mi mujer, Ugo Tognazzi.

★ BELGRANO

★ NYO. BELGRANO. Cabildo 3356. 73-5691. Cont. (P.18/añ.) - 14.30, 18.45 y 23: Noche sin fin. Sidney Poitier: 16.30, 20.45: Nido de avispa, Rock Hudson. Sábado Trasnoche: El Tigre.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. Cont. 15.55, 19.20 y 22.40, Walt Disney presenta: El rey del vals: 14.30, 17.40 y 21.5: El Pato Donald en: Los tres caballeros, S.R.

★ CUMBER. García del Río 4127. 70-5578. Cont. Plata \$ 1. C'Scope. Tec. El tulipán negro. Alain Delon. Buenas noches, Alejandro, S.R.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7290. Cont. (Inc. 18). 17.35, 17.50 y 22. F. Sinatra, D. Martin, Sammy Davis y P. Lawford en: 11 a la medianoche: 15.45 y 20, V. Mature en: Anibal.

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. - 781-1412. Refrig. Noche Plat. num. Pull. cont.:

LA ALEGRE HISTORIA DE SCROOGE

c.A. Finney y A. Guinness: 17 y 21.10: Esta calle es nuestra, c/A. Kemp: 14.40 hs.: Variedades, S.R.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. 781-4500. Cont. Refrig. 14.50, 18.45 y 22.40: El Cóndor Lee van Cleef: 16.35 y 20.30: Atentado al pudor. Jacques Brel: 14.30, 18.15 y 22.10: Varied. (P.18/años).

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Cont. Plata \$ 1. C'Scope Tec. Los Mercenarios, Rod Taylor, Marlowe detective privado. Prh. m.14. Hoy en trasnoche: Sexy Report. Techo corridizo 10 turboventilador.

★ MIGNON. Jaramelo 2433 casi Cabildo. 73-3399. El cine tradicional de Belgrano. 14.45 - 18.30 y 22.30:

BREAK UP

Mastrolanni-C. Spaak: 16.30 y 20.30: Un domingo en Nueva York, Jane Fonda. - (Proh.18/años). Jueves: Romeo y Julieta, Olivia Hussey.

★ RITZ. (Films d'Art). Cabildo 985. 77-6886. 5ª semana de éxito exclusivo. 14.30, 18.45 y 23: Obra despiadada sobre la infraestructura ciudadana y la amistad, de John Schlesinger.

★ PERDIDOS EN LA NOCHE

con Dustin Hoffman y Jon Voight.

16.30 y 20.45, de Mike Nichols: El graduado, copia nueva, con Dustin Hoffman y Anne Bancroft. (P.18/años). Hoy en trasnoche: Woodstock, un filme de Michael Wadleigh. En breve: Pasión de Bergman.

★ BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975, 15.35, 19.20 y 23.5:

LA ALEGRE HISTORIA DE SCROOGE

Tec. Alec Guinness: 14, 17.35 y 21.15: Hay un hombre en el lecho de mamá, Tec. Doris Day, S/Rest.

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. 14.10, 19.55, 23.10 hs. Jim Brown

EL CONDOR

Alain Delon: La piscina. 16.30-21.5 horas. Cont. (Proh.18/años).

★ GRAN SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. El hueso del amor: Fuego negro: Desnudarse y morir.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. 14.30, 18.30 y 22.30: Once a la medianoche. Tec. Frank Sinatra y Dean Martin: 16.35 y 20.35: Prófugo de la justicia, Tec. Wayne Newton, (S/Rest.).

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8001. El gran escape: La batalla de Inglaterra: Aventuras en el Pacífico.

★ NAT. PALACE. San Juan 2461. 97-1723. El amo de las islas: El barquero: Sociedad para el crimen. (Prohibida menores 14 años).

★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908.

ODIO EN LAS ENTRANAS

¿Dónde está Jack? Operación San Pedro. Plata: \$ 1.50. (P.18/añ.)

★ COLEGIALES

★ ALV. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. Clint Eastwood en: El botín de los valientes: Rod Taylor en: Los mercenarios: 7 mujeres. (Proh. men. 14 años). Plata \$ 2.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 15.30, 19.20 y 23.10 horas:

EL CONDOR

Con Lee Van Cleef y Jim Brown. 17.15 y 22.25. C. Eastwood en: LOS BUITRES TIENEN HAMBRE

15.40 y 22.50: La venganza del vampiro: 14 y 19.10: Champagne para dos. Plata \$ 1.50.

★ ATALAYA. Córdoba 4633. 773-0700. 17.15 y 22.25: C. Eastwood, en: LOS BUITRES TIENEN HAMBRE

15.40 y 22.50: La venganza del vampiro: 14 y 19.10: Champagne para dos. Plata: \$ 1.50.

★ REGIO. Córdoba 0956. 772-3350. El gran escape, S. Mc Queen: Déjalo ser, E. Presley: El circo, C. Chaplin. - Menores \$ 1.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. El mundo de los aventureros, C. Aznavour-E. Borgnine: Bandidos en Roma, J. Casavettes. Cont.

★ VILLA CRESPO. Corrientes 5335. 54-3177. M. Landau en: Misión im. posible: C/El hampa, el espectáculo más grande del mundo y Rifles hostiles. - Menores: \$ 1.50.

★ FLORES

★ COLISEO. Benerine 34. 63-6181. Cont. 18, 19.20, 22.45: Break Up, c/M. Mastrolanni. Virna Lisi: 14.15, 17.30 y 21: Un domingo en Nueva

York, c/Jane Fonda-Rod Taylor.

★ CONTINENTAL. Carabobe 945. 63-2218. - Alain Delon:

A PLENO SOL

El diablo y la dama: La noche se hizo para robar. (Proh.18/añ.). Trasnoche: Un verano con Mónica, Moral 64.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. Cont. Techo corridizo. 14.30, 18.25, 22.40: La alegre historia de Scrooge, c/Alec Guinness y Albert Finney: 16.30, 20.40: Los invencibles.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-3355. Cont. 2ª sem. éxito. 14, 18.15 y 22.30 hs. Olivia Hussey y L. Whiting en:

ROMEO Y JULIETA

Tec. 16.15 y 20.30: El cerebro, Tec. c/J. P. Belmondo. 13.50, 18, 22.15: Suc. Arg. Apto p. públ. Prox. El Cóndor y Uno después del otro, Tec.

★ GRAND PRIX. Gaona 3263. 59-2551, 15, 19, 23: Noche sin fin. Sidney Poitier: 16.50, 21: Vivir por vivir. Yves Montand, Annie Girardot. Prh. 18 años.

★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636. 69-1356. Cont. 4 hs. \$ 1. Los ladrones, Alain Delon: Mi bella dama. (P.14). Trasnoche: Mi adorado John.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0339. Refrig. (Cnt.) 14.40, 18.40, 22.55: Suc. Arg. Y...

EL CONDOR

c/Jim Brown-Lee Van Cleef-T'color, 16.45 y 21: 7 veces 7, c/Gastone Moschin-Terry Thomas. T'color. - (P.18/añ.). Sábado, trasnoche, 1 hora: Ciudad violenta, Ch. Bronson.

★ RIV. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 14, 18.20, 22.40: Once a la medianoche, c/Frank Sinatra-D. Martin: 16.15, 20.30: Anibal, c/Victor Mature. Rita Goss. (P.18/añ.).

★ SAN JOSE. Rivad. 7350. 611-5985. La noche de la emboscada, Gregory Peck: Poyer con pistola, George Hilton. - Menores \$ 1.

★ SAN MARTIN. Rivad. 7090. 612-5416. Cont. 13.30 hs. \$ 1 Una cuerda, un colt, Robert Hossein. La venganza de los mercenarios. P.14. Mañ. trasnoche: Las sobrinas.

★ LINIERS

★ G. LINIERS. G. Paz 47. 633-2266 14, 18.10 y 22.30: Once a la medianoche, F. Sinatra: 16.30 y 20.30: Dos contra dos, Donald Sutherland. Hoy trasnoche.

★ MARTIN FIERRO. G. Paz 47. 633-2266. 5.12.19 y 22.40: La alegre historia de Scrooge, Albert Finney: 13.40, 17.10 y 21: Esta calle es nuestra. Ant. Kemp. Hoy trasnoche.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7675. EL MUNDO DE LOS

AVENTUREROS

3.5 hs. vea el mundo al desnudo: 16.20, 21.40, Alain Delon en: Satánicamente tuya, color: 16.20-21.40:

★ MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6163. EL CONDOR

Jim Brown. 15.35, 19, 23 horas: Catherine Spaak: Con cuanta amor. 16.45, 21 hs. Cont. (P.18/años).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2535. Cont. 14.30 hs.

\$ 1. Cara a cara, Gian M. Volonte. El hombre de Oklahoma: El valle de los cuchillos largos.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.30, 18.30 y 22.30, Sidney Poitier en: Noche sin días: 16.30 y 20.30: La sirena de Mississippi, Jean P. Belmondo. Proh.18/añ.).

★ GRAN LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. Cont. 14.30 hs.: Por un puñado de dólares: Adiós al amigo: El gran golpe de los 7 hombres de oro. (Proh.18/añ.).

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. ADIOS AL AMIGO

A. Delon - Charles Bronson: Por un puñado de dólares. (P.14/añ.).

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. Si así emperatriz: Desirée: El conquistador. Sin restr. Plata 1.80.

PALERMO

★ P. BLEU. Santa Fe 2541. 82-3845. Cont. desde 14.30 hs. Plata \$ 1.50. Pistolero profesional: Barcos satánicos. P.14.

★ DANTE. Alte. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. \$ 1. Adiós Mister Chips, Peter O'Toole: El fantasma de Barbánegra, Walt Disney. Sin restricciones.

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 450. 91-8458. EL MUNDO DE LOS

AVENTUREROS

16 y 21 hs. 3.5 hs. cor. Los años verdes: 14, 19.20. Cont. (P.18/añ.).

SUR

★ B. ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7385. 15, 18.40 y 22.20: El Cóndor, Lee van Cleef y R. Brown: 16.45 y 20.25: Ladrón de erimenes, R. Tringant: 14.30: Var. Cont. (P.18/añ.).

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 13.50, 17.50 y 22: Once a la medianoche, Frank Sinatra, S. Davies Jr. y clan: 15.50 y 20: Prófugo de la justicia, W. Newton. (P.14/añ.). Niños \$ 2.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Gral. Mosconi 3360. 50-5008. Cont. Plata \$ 1. C'Scope. Tec. Espartaco, Kirk Douglas, Tony Curtis: Cuatrero. Sin restricciones.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. 13.30 hs. Plata \$ 1. C'Scope. Tec. ¿Dónde está el frente? Jerry Lewis: La venganza del conde de Montecristo, S.R.



HOY EN TELEONCE

le recomendamos

21 **FUTBOL EN DIRECTO**

BOCA JUNIORS vs. RACING
DESDE MAR DEL PLATA

23.30 **CINE DE TRASNOCHE**

"LOS 49", con Richard Denning y John Ireland

DICEN QUE VIENE SERRAT, PERO ES MAS SEGURO VICTOR MANUEL. AL FIN SE FUE ZULMA FAIAD. JOSE LARRALDE FALTO A LA CITA. PINOCHO SE QUEJA POR AUSENCIA ARGENTINA. BARREIRO BLONDO



Hay fechas concretas para las llegadas de Joan Manuel Serrat, el hierbista, y Victor Manuel, el humilde. Mientras el primero estaría en

Baires el día 12 (pese a que aún se continúa diciendo que no le darian el permiso correspondiente por su intromisión en la vida política de su país), don Victor (en su segunda recorrida por acá) lo antecederá. Estará aquí el lunes 8. Pero mientras don Joan Manuel tendrá conchabo seguro, su colega no tiene televisor a la vista. Habrá que ponerle un signo de interrogación.

• NOS QUEDAMOS SIN ENSALADA

En la fecha partió a México City Zulma Faiad, la alechugada. La última noticia que se tenía era que su partida se iba a efectuar en la antevíspera, pero decidió postergar el viaje hasta hoy. Lo que muchos cantautores no le van a perdonar son sus ácidos comentarios acerca de cómo les fue a cada uno por el país en donde está radicada. Uyyy...

• AUSENCIA INJUSTIFICADA

Lo común es que cuando se hace una reunión para presentar a los integrantes de una inminente vista concurra el protagonista. Pero José Larralde, el barbado, se pasó. Mandó en lugar suyo (a la Fundación Salvatore, recinto de la calle 11 de Setiembre al 1600, propiedad de un tío de Néstor Paternostro, el mosaquero) a su hermano menor, tan piloso como él. Demás está decir lo que se comentó sobre su ausencia entre quienes fueron a brindar con jugo de ananá tibio por el posible éxito de "Santos Vega". Con tal de que don José vaya a trabajar...

• INDIGNADO

Al regresar de su viaje a Israel, adonde fuera en compañía de su segunda consorte, Mariquita Gallegos, la pizpireta, Juan Carlos Mareco, el carmelitano, emitió visibles quejas. Según él pudo apreciar, en ocasión de su debut en Tierra Santa (nada menos) notó la presencia de los enviados diplomáticos de Brasil, Uruguay, Paraguay y Perú. En cambio, no asistió el representante de nuestro país. Cosa que a don Pinocho, como lo conocen todos a don Mareco, molestó en demasía. Quedó en redondear detalles acerca de lo que calificó de desatención. Habrá que escucharlo.

• AHORA ES RUBIO

Inesperadamente, Jorge Barreiro, el posado, asoma en Marpla con su pelo teñido de rubia tonalidad. De esta manera encubre su conocida melena color platino de auténticas canas. Interrogado acerca de su decisión por cambiar de tono, don Jorge contestó que así lo exigía su personaje en fracasada comedieta que hace en Marpla. ¡Ah!

• ANTIGUALLAS

El último lunes en que Thelma Biral, la recatada, vino a filmar su parte para "Argentino hasta la muerte" (procedente de Marpla) se encontró de bruces con que un vestido de época hecho para su cuerpo y que debía llevar en la frustrada "El caudillo", lo usaba Gabriela Gili, conocida por sus íntimos como María del Rosario.

Allí quedó detectada una antipatía que sienten entre sí las dos niñas, razón por la que doña Gabriela (sabadora de la historia de su vestimenta) se pavoneaba con la misma. Doña Thelma pasó a su lado y la saludó secamente sin hacerle notar que se había dado cuenta que tenía el que iba a ser su vestido. En cambio de vanidades, esto puede llamarse... antigüedades.

• QUIERE DIRIGIR

Con su lista de proyectos (algunos no se le realizan) bajo el poncho, Eduardo Rudy, el anti-aéreo, rompió a decir ahora que a la brevedad pasará a las lides de la dirección televisiva. De esta manera se asegura su futuro por si empieza

Crónica

FIRME JUNTÓ AL PUEBLO

Buenos Aires, Sábado 30 de Enero de 1971



PINOCHO:
Queja israelí

JOSE LARRALDE:
No hubo payada

a menguar el trabajo en lo que hace a roles de galán maduro.

Se sabe que una de las primeras obras que hará en "Alta comedia" será "Un tal Servando Gómez", que en forma de película se hizo en 1950 cumpliendo Santiago Gómez Cou, el rosas-rosas, el papel que ahora encarnará don Eduardo. Promete no inspirarse en el mismo.

• ¡CHICA, CHICA, BUM!

Cuando se suponía que Maysa Matarazzo, la sensual, no iría a actuar en la tele, arregló aparición para pasado mañana en el ciclo "Los mejores" que se emite en el canal estatal. Como se sabe, doña Maysa está en la actualidad ofreciendo recitales en oneroso y nocturno bolche marplanauta. Animar la cosa Chunchuna Villafañe, la esfinge, y Horacio

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| M | C | N | A | M | O | R | O | U | M | Y | S |
| T | E | B | E | A | N | U | S | S | E | T | E |
| O | N | O | N | D | A | M | S | T | E | I | E |
| N | A | M | T | U | A | E | P | M | E | U | N |
| U | T | C | V | R | A | H | A | L | O | S | O |

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —levándolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escribirlas.

Molina, el susurrante, los que no hablan de irse a España... por ahora.

• PLAGIO

Muy molestos, porque un conjunto cordobés dedicado a la cumbia usa su mismo apelativo, los ofendidos cuan fraternales muchachos del Trío Rubí, los cumbieros, han hecho la denuncia correspondiente contra los avivados sosias. No es para menos... ¡Uno se cansa de que los demás se vistan con galardones ajenos!

• MARIA VA... GANANDO

Según se dice, el tema "María va" está encabezando los ranking de discos del barrio latino de Nueva York. Esto ha entusiasmado a los apoderados de don Leonardo Favio, el turquito, uno de los cuales viajó a Nueva York para negociar próximo viaje del cantautor. Con María a cuestas...

• MENOS RIGIDEZ

Al llegar a Marpla en la fecha para adelantar la promoción del estreno, a efectuarse pasado mañana, de su hasta hace poco Prohibida "Los neuróticos", el director-productor Héctor Olivera, el atildado, comentó: "Mi película fue permitida porque los nuevos conceptos de la censura han dejado de ser tan rígidos como se usaba en el anterior gobierno...". Sin exagerar, claro.

• MELODIAS DEL AYER

Un montón de melodías de otrora (léase 30 añitos atrás) ha hecho resurgir Gatillo Mangony, el acordeonista. Se trata de "En un bosque de la China" (que Hugo del Carril, el recio, eintonaba en "La novela de un joven pobre", en 1941), "Tengo mil novias", que popularizara Enrique Rodríguez, el típico, "Amor en Budapest", con la que bailaron nuestros progenitores (de los que hoy tienen 20 ó 25, claro) y "Por un beso de amor". La vida es una canción.

• DICE QUE SE CASO

Según un rumor, Pepe Mastronardi, el jabonífero modelo, habría anunciado su enlace con una joven llamada Mónica cuyo apellido empieza con B. Como don Pepe es muy adicto a romanciar, muchos no lo creen. Será cuestión de comprobarlo.

• CHATARRA CARA

Un rodado modelo 27 que el casquivano Hernando tenía en su poder y del cual deseaba desembarazarse, le fue adquirido en 250 dólares por un corredor extranjero. Este lo llevará a Italia mostrándolo como modelo distinguido y excepcional. Don Hernando se agarra la cabeza pues él lo quería vender por chauchitas demostrando lo poco visionario que es. En cuanto a su último tema, "¿Qué tienes tú? ¿Qué tengo yo?" que tiene que ver con la protesta, pero también es melódico, se ha descubierto que tiene letra de Manuel Ferradás Campos, el responsable. Y yo ¿qué tengo?

• WEEK-END CONYUGAL

Para que su mujercita (reconciliada con él pocos meses ha) no se sienta con saudades ni aspirando a lógicos mimos, Carlos Rosenthal, el sacamuelas, viaja todos los fines de semana a Marpla para estar con ella. La susodicha es Beatriz Bonnet, la caracoleante, quien compensa la presencia de su consorte con el poco éxito que obtiene en un escenario de la calle San Luis. No se puede tener todo.

• LAS ULTIMAS

★ El día 11, Sandro, el labicarnoso, actuará en un hotel de Marpla. Es el mismo donde ya estuvieron Falto Ortega, el monárquico, y Donald, el tiriteador. A no comparar...

★ Desde México, donde se encuentra, envió coloridas postales Franco Neri, el siciliano. Parece ser que quiere afincarse por allí... Que no meta la pata, como acostumbra.

★ La revista "Farándula", de Nueva York, elogia a Waldo de los Ríos, el armonioso. Pero lo ubica no por música argentina sino como instrumentista de bossa-nova. Buenos Aires no es la capital de Brasil...

PROGRAMA PARA HOY

- 16.30
- 2 Señal de Ajuste 17
- 2 Colt 45 17.30
- 2 Cine "Buscando una noticia sensacional" L. Tracy y D. Gibson 18.15
- 11 Cine de Súper Acción (Cuarta sección) "Mi vida empieza en Malasia" (Inglesa, 1937) 19
- 2 Cine "Gira artística de Annabella" (Norteamericana) 20.30
- 7 Básquet por TV 20.30
- 2 Cine "Rifil en el convento" (Española, 1964) 20.55
- 7 Redacción 7 21
- 7 Nuestro (Musical) 21.30
- 11 Boca Juniors vs. Racing Club (Transmisión directa desde Mar del Plata) 21.30
- 13 Humor Redondo 22
- 9 Alta Comedia "Cómo casarse en siete días" 22.30
- 13 Cine "La hora final" G. Peck y A. Gardner 23.30
- 2 Cine "Toto Le Moko" (Italiana, 1956) 23.30
- 7 Los Grandes Relatos "En memoria de Paulina" 23.30
- 2 Cine "La canción que tú cantabas" (Argent., 1939) 24
- 9 Éxitos en Serie 24
- 11 Cine de Trasnoche "Los 49" J. Ireland y R. Denning (Norteamericana, 1953) 0.15
- 13 Noticiero 13 0.15
- 7 Cuentos de Medianoche 0.15
- 13 Cine "El que mató por placer" (Norteamericana, 1963) 0.15
- 7 Redacción 7 Al Cierre:
- 7 Palabras de Dios
- 9 La Voz del Concilio
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación

SE PROCURA DILATAR LA REUNION DEL TRIBUNAL QUE DEBE DICTAR SENTENCIA CONTRA MANSON, POR ASESINATOS

LOS ANGELES, 30 (Associated Press). — Un intento del fiscal en el juicio que se sigue por el asesinato de la actriz Sharon Tate y sus amigos, para demostrar que Susan Atkins estuvo complicada en la muerte de un músico en Malibu, se vio bloqueado. La orden del juez en el segun-

do día de la etapa para establecer las sentencias que se aplicarán, eliminó a 5 testigos potenciales de ser llamados por el fiscal. Uno de éstos indicó que el lunes próximo presentaría a un testigo y que entonces, la defensa podrá iniciar su actuación. Los abogados de la defensa informaron que es-

peran llamar al estrado de los testigos a 20 personas, lo que exigirá 3 semanas para escuchar sus declaraciones.

Charles Manson y 3 mujeres miembros de su clan estilo hippie fueron convictos el pasado lunes de asesinato y conjura para asesinar en las muertes de

agosto de 1969 de la actriz Tate y otras 6 personas. El jurado está estudiando ahora la evidencia que ayudará a determinar si aplican sentencia de muerte o de cadena perpetua.

Susan Atkins, de 22 años de edad, es una de las varias personas acusadas de asesinar al músico Gary

Hunman en 1969.

La fiscalía esperaba presentar testigos sobre el papel de Atkins en el caso, pero la defensa arguyó que tal evidencia, aunque ofrecida solamente contra Susan, afectaría el caso de Manson y de las otras acusadas.

El abogado Maxwell Keith, defensor de Leslie Van Hou-

ten, dijo que ellos ya han sido encontrados culpables de conjura y el jurado puede considerar que los otros estaban complicados en este caso. También las acusadas Van Houten y Patricia Krenwinkel no han sido acusadas por el crimen de Hinman al igual que Susan Atkins y Charles Manson.